



نغمت تتكور اا..

الوشفات التيرة الإلفات التيردد بها العارضة أهما أله الوقت المصرى هو وحسده . ووحد فقط الدي جي تمار الماهسة العربة الإنجلزية السق المسافرات جيع الاحزاب على المفهاد في سيلها والمعاوضة المعمول عليها دوان الوقد بعد أن جني المعمول عليها دوان الوقد بعد أن جني المعمول عليها دوان الوقد بعد أن جني المعمول عليها دوان الوقد بعد أن جني

والواقع ان هذه المدة الجديدة تدل كالمرافعة على مدوار المعارضية على مدوار تعلى المدرضية على مدوار المعارضية على المدارضين بان تهدى لهم الوزارة عين المعارضية المستحرمة وجال المدارضية المستحرمة وجال المدارضية كالماوقة المسرى قد خسلا من الاكماء الموال المعارضية الماركة المسرى قد خسلا من الاكماء الماركة المسرى قد خسلا من الاكماء الماركة المسرى قد خسلا من الاكماء الماركة المسرى على الماركة المسرى على الماركة الماركة

وللى من الترب ان تربيع عدد الدمه فريط التنو من حز الدكر من أن استعن المكومة برجال المارضة في الخاصب فاوط الله الى الشكير في أن تتولى المكامي معرفة أن قومه أا وزارة تكون مؤ أمتمن كانة الاحراب وتضم كامة الساصر مي معرفة أن

والعامر الدرجالة الداوف في مصر سارهم من الليم لل السوا عن بنائع مرم فكرار كالهم لا عنونات الدفكانة المرازة القرية الأيدالة الما الواعيد عدما

الدسوري او النياقي الما يا نون له مرادك لمذا النظام وهو اله عبارة عن حكم الانطيطا ولكي على بود المارضون ال يتفيل هند الماديء الاساسية لمستورة كما يتفيل الطالب هندالديية المستورية ١٢ ــ على يود العارضون ذلك ٢ .. يتميل الى كل مصرى أنهم يريدون والها قلب الأوضاع والمالوة في أكثر الأصور بداهة وأولد المادي، أساسية ١١ ..

والذي تكشف عنه الا بامالان الف علولا مار جاريا ما اجترأو منفر من بتحمسون المحتور و يطنون به عندما كان مو فورا منبورا لا لش، إلالاً بهم كانوا بطنون أن والمحتطول عنه ته وأن الروسوف لا يعنع المحتل المحتور بنوره أمامهم أخفوا بعلا شون عن أمامه عاشما أبسار فم أرواح مكسورة نعرف مصير طالغريب . وأخفوا يماولون المخلص من احكامه و نطمعو نسوا أنهم كانوا نها مضي من احكامه و نظمو نسوا الشاهر . . و مذك و ضعت بانهم و مات أخرافهم ا ا ..

إن الودد قد أخد الى الان باتحر هن المارضة بل الاخد بناصرها في كام من الأخد بناصرها في كام من الأحيان لمارضة لأن تكون تربها صالحة .. وقياً خدياً سئوب من اسالهب المنف وسع دائلة الكن من ان يسحل معارضيسحقا لأن في أضواهم صلى السحق لا تسمم وقى اغزاضهم أقوى الادلة على قياد آرائهم ..

رى ما يا يكون او لمن عليم 11 .. انه في الواقع من قدر ماجة الي هذة النسوء لان يقد كناء مؤورة المحمام .. بحب الشعب له وعمة الامة فيه ر- وكن قالمسحد المعموم الشعب وقائدي التنه 11 .

تعييهم الحيل والعجزع الوسائل أغاشة . فيلوندن بها الد. انهم يحدون الف ليها خلامیهم . و بناسول آن ارد بدها می الواقع بعد كثنا من وانهم ونعبورا صادة لما جول بموسهم من الهم وخون الملكر والسلطة ليس الا .. ويشمون عام السلطة واللطير بال تشراع وبالواحدر عيمه او احد ز همائه في وزارة ما . يطلق عليها المم وزارة قومية تملد كل ماتمتاجه وزارة من تجانس وأعاد ورانيه في للصلحة أمانة الدوليت الامريقيق عنه مذا الحد ولكن الذي يدعو حقيدة الي الدعشة الهم يتجاهلون عندما يتدأون في وديد شعتهم عاميل أن وأجهته الامة بهم في كل الرات النابلة التي ردنوا فياذكر هناء المسة عماملون كل دلك تم عدو ت بعد ذلك لديبه الشجاحة الكافية والحرأة المتقطمة التطوفي النحودوا الى الزديد. و إحردوا فيسموا من الامة كاجاع ال المدفكرتهم والإيماد من الاشتراك في ترديد نعمهم والتعلق عاتمهم باهداب المكم والوزارة الذر

ومن العجب أن يتعمس عولاه المارضون الدستور . ويكونوا دستورين أكثر من أكثر من الوفدين أو طلكين أكثر من المات . ثم ثم في الوقت نسمه ريدون من يد كوم بأول قواعد عدًا الدستور . . والبيط مادله !

ان طالب الحلوق، طالب السنة الاوقى بكية المقتول عندها بالتونه داوي، النظام



حول التبديل الوزاري ابضا

كان شتال الإفتاس الذي نشر في العدد الماضي من والماصلة اثراً كيسيرا في درال مياب المتفالأه اكد يعربح المهارة ان النية لم تسطر على تعديل الوزارة يساسيه المادة كأليمها برياسة صاحب المام الرفيع مصطل لتعاس بأشبا علب تسلم حضرتمناعب الجملاة اللك قروق زمام الشرفي و يوليو العادم، والعادا كان قد فكر يوما ما في اجراء عدا العديل اله ـ والإسباب التي وربت في المقال الله كور الرسرة عد الدية

عل لهمي إذا . يصر

وتود ان تورد الأن دليلا عل صدق تأبعها أيه .. دليلاظما يؤيد الي أن اية السؤلين قد المرفت مؤقا عن العديل الوزاري فمتدا والترحضرة صاحياتمالي على التاليس وزيالم ياواليمر معن هذه التقاسر عيلغ مضر إضاعب الذام الرفيع رايس الوزراء رعبته في الراحة في الرب والشواء وى إن يزك وزارة العريبة على اي حال في يوليو القادم أو لم يبيسر تعديل آخر في الوزارة لان معاليه يشعبر أنه قام بالواجب الذي التي عليه في هذه الله الإخيرة وفي السلتين التين نولت الولمارة الوفدة المكم ديها ويود بط ذلك ان يترك السيء المندع على من هو اقدر منه واقوى

جنبة وصبرا على ما تنطلبه فعاء الرزارة من عبود عطيم بحد ان محملا تماميد، على اداله في السطيل على الم وجه على ذكي العرابي باشا ، والإشامات

ولالكون عظين اذا قلنا أن مصال رکی العرالي پاشا ويزتر العارف کنان اکتر الوزراء الذين هامت حسولهم الانساءات بنامية التديل مؤكدة ال مصاليه سوف يتادر كرسيه في وزارة المعارف العمومية الى كرمى عارم في الماك السياس العارجي وقد ساعد على تفوية تك الأشاءات و إجاد البير المباخ له ان بعض المبحث والحلات الوقدية علت بصراحة على سياسة وزارة العارف وكيار المسئولين فيها وأن مصال رزيرها كان هدة كيرا للاستجوابات الريانية المطبرة والاسئلة البيانية العرجة من بعض الاعضاء الوقديين في البرلمان

ولكن الذي يكنا ان تؤكدهات معاليه سينفي فيالوزارةوفي وزارةالمعارف بالمباث والم بعدالأن بمعاورة رجال التطيم مي أوزارة سياسة تطيعية واسعة الدهاق بعد أن دوس الرغبات البريالية وعنوف الاتجاهات المتلعة في سياسة التعليم وزارة العارف والاسلم ا

وكا راجت الاشاءات عن معالي وزر المارف وقد المتقرت فذه الإشاعات على ان مناك تعديلا كبيرا سوف يشمل كار

موظل عدماوزارة اسوائه افا كال كرح الوزير سوف إسلم من المبديل كان الوزارة and not King !

وقد أصبح في عمم التيء المودع أن تلعي خدمات حضرة صاحب للاة عوض أواهم الأوكيل الوزارة الماهد والمهاء مدة المارته في الفسطس القلي

و کان الطبون ان مفروع مراتیه الوزارة المام القادم وهو مشروع المالية الذي عرض مند اللم على على النوام والفيوع - وكانالطونان مدا المترق سوف يمتو شتوا تامامن وطبيعة وكيل وزارة ساعد . ويكرن من ديه أنه يخرج شاعل الوطيعة بعد حقام والنائيا ..

ولكرشروع المزاية بمدم الماسي ويه احرَّد الوطيعة الق الدجت بالعل وأ يد مضرات الواب اخترمين أى اعراض لادينيم كادفد اغدوجدا صريعا ولهل من سال الرور باله والو ال المرايد إلى من المدد عدا المعبالا الداصيح من العراع ديه الفكر إما أن خصوانا من المالة والناء الوظيفتواما فيشغلها مرجل ماديال التعليم الموتوق جم من زحماء الأمة وتواج وشيوخها .. إن على منه الهدّارة من

اكر الاحال اتصالا بالجاعير ومساسا التعب

وكليان

في أن تكنتا أن نضيف أن دلك أنه و خالاستفاء عن عوض ان أراضم فان المال أن وظيفته تنفي ايمن عملها وطيفة وكيل بدأ مهالوزارة ، ولارب الا وزارة المارك من أكثر الوزارات عاجمة إلى تقام وكان البرة بنا الاسباب اللي ذكر ناها من قبل :

وبرشمون لمذه الوكاة الاستاد عبد المستعدا لهن عضوعبلس النواب تم الاستال المناجع عبد الهادي قدمو أيضا بالحاس . والمستعد شيامن الدكر فر المخيار الوكيل في المناف الدن أد م بيت مي الشاء الشعب أولا الله وأى المان بشان الوكالات الرابية الوكالات الرابية الوكالات الرابية المناف والمستعد الرابة الدخلة والمستعد الرابة الدخلة والمستعد

مر كدون التحضر مصاحب الفام الهميع وليس الوزراء لم حدر للان الى الله بشان العفل عن وزارتر المداخلية والصعة والاكتفاء بإعباء رئاسة بجلس الوزواد

وللكي من المرجعان يتعفل والمتدمن الرابة العلماء الموادة المحتمد ليمولا ها احد كيار الإطباء الموادة المحتمد الموادة المحتمد الموادة المحتمد ال

وصطائل بعض المدعف الد الكرات عراطس حضرة صاحب السعادة سايال الما المستقار السابق بمدكمة استفاف مصر الاعلية إحاد الدعل الماش أم يعن يعدد الك

عضوة بمجلس الشيوخ وأخم على معادة برتهاد الباشوية : كان قد ذكر في ذلك الوقت ان سعامة مرشح لان دول إحدى الورارات في الغرب العاجل :

ولا نموف كيف بعد هدد الاشاعة وكيف رددتها بعض الصحف لان تعكيرا في هذا لم يمكن تدجري المرة ولان وقت رواجها كان راحه المتعاس باشا وكبار الوفدين في المحارج .. الاطروف المائت أنها تضوا في عبلس الشيوخ والانتام عليه بالباشوية كل هذه الطروف هي الل والدت الاشاعة المحارف عن الل والدت الاشاعة المحارف عن الل والدت الاشاعة الشاروف عن الل والدت الاشاعة الشاروف عن الله والدت الاشاعة الشار اليها ::

ولدينا مايل كد ان سعادة سلبان السيد اشا قد قال المعنى مدتيه انه بعندل أن بطل عضوا بمعالس الشيوخ لامه بعناد ان مجال انشاط في الحبلس لا يقل عن مجال النشاط في المذكر والوزارة ا . .

الاعاد الكيم عود يسوال

ونود ان قد كر من إب السجيل الان يسالان الحرالا أي رموان الاساد الحر عود بسيوني بك يرغب المودة الياوزارة وزيرا بلاولاف واذا تهذك فسيحل حضرة صاحب الدالي عدد موت بالماوزير الاوقاف و العضو بمحلس النبوخ على الاستاذ السكير ق راامه عجلس النبوخ من

الى اوروبا

مافر الاساد عود كامل الهامي رايس تعرير (علماسة) و (التعاد السري) و (العاد السري) و (العاد السري) و (العاد فصه الله الرواية في ظير احدي الواخر الرواية في صاد الاثنين الماض وهو حزم القيام برحية تعايي صه و دراسة سياسية والاحادة في دومانيا والجر و تشكيل فا كاوالما ناو فر الوسوالي قواد جسر الحد يا جنهم سجيلا الماد مناهمانه في وسائله الاسوعيد

وزارة النصر - ، ومواليه

واشيء الذي دور حوة البحث الان.
و كثر حولة النبط هو تصبر و كالة وزارة
النصر والتفكير في أمويلها الى وزارة ..
موظني النمبر الكبرد والتفكير في شعل
الوظائف الماليه في النصر الذي .. وهو
بحث وتمكير فهنمالي تنجه الانتها المن الرجح الانسم فيها جديدا في هذا الاسوع أواقدي لمجموعة الوضوع انتضر بحصائحا الأن عن الاشاءات والترقب الناسح الد.

12_Ki

بيان مسلمة العاران الدق بوذارة الواصلات عن وجود وظيفتين من المرجة الماسة ووظيفتين من المرجة الماسة لمهتمين عدنهين ويشارط من الرحم لمذم الوقالف أن يكون من الماسة عليه الإقال أو ينوم كلية المسلمة المكونة من الماسة عليه الاخبار على أعمال الطوان في عليه الاخبار على أعمال الطوان في مطارات الممكونة تميداً لاعمال في مصهم لابحاد في حت المحارج وتقدم قطيات من الأن على الاستارة ١٩٧٧ عرب جاب الحقوم مدير طم المحال أي حتى المحال الاعمال أي حتى المحال الاعمال أي حتى المحال المال الواسلات ولا على الاستارة الواسلات ولا يحتك مدة الاعمال أي حتى المحال الاعمال أي حتى الاحتكام الاعمال أي حتى المحال العمال أي حتى المحال الاعمال أي حتى المحال العمال أي العمال أي حتى المحال العمال أي ال

الدل يوم ؟ بوليه منذ ١٩٣٧ الساعة بر صاحا وما يصدها حق يتم البع بناحية مسرع مركز أسيوط

سياع علا اردين قبع ضمن جرن مدروس بالناحية المعموز عليه في ٢٥ ما يو عن ١٩٣٧ ملك احمد حدازي من الناحية منهما الحكم ن ١٠٥٥ منة ١٩٣٧ منرتي الميوط و قدليل ١٩٣٧ قرش علاق عايم عجم بناء على طلب رزق الله روة اليل شعاله من

> سرع العل إراغب الشراء المفدور

صدقي باشا . . وتقريره الجديد للمستر أيدن ? ؟

من اللورد أويد - - المالسير عابار لاسمول ٢ . .

عدما ماد لو اد الرسمي بعد است. الماهدة المصرية الانجازية من أوربا ... وتوالت اللهة الاحتالات الكر ويناحضا بغدم صاحب لشام الرفع مسطق التحاس باشا كان حد المسلق التحاس باشا أول علي فله المحاس باشا أومعال مكن أول عبد باشا بالتعلق عدما كانا بخطات عيما كانا بخطات المحاس باشا أومعال مكرم الحاهير الذي يكون صدق باشا أحد افرادها للمحد المرادها في وقت ما الآلاف من المأجورين الكي يوفوا باسمه ويؤيدوا عهده الإيمدهل عدم المناسعة

المضافلة في أن يقوم هانما ومصفقا مادام بعدد أن في لمان مصلحة. ومصلحة دادية وسارت المنهور . ولم يحظ دولة مصل باشا من الحكومة يشيء مل أنه صرح مرارا ولكرارا بأنه يضع مواهبه و كفاهان أنمت المصرف وبعد أن أهملت حصكومة الوبر الاعتراف بذما لواهب والكفاهة الانها الاعتراف جدارتها الا في عبود عاصة و إصاط

لمرضاغ النعب غسب
وهنا و حد ان اعيا التسريح والناسج
صدقي باشا رائي ان خير وسيلة ان عد الى
ما لى عهد، وماضيه .. وحيد في سنة ١٩٩٤
ما سبل ان شم به في ١٩٢٤ عندما قدم النوره
فيها فكل المصر وعدويا ساميا الإنجلاا
فيها فكل المصريون بدّ كرون انه
يومندي فيه رأته في السياسة المصرية
دون ان يطلب منه هذا الرأى _ ويكيل
المحن في حق الوقد وفي شخصية زعيم،
الراحل الغالد معد زغلول باشا ... ورضع
الامن ورائها منعنة ذائية له والامثال و ديا
الامن ورائها منعنة ذائية له والامثال و ديا

صدقی بومها شهورا بل ستینا و پلمها صدقی وسکت ا وان کان النورد تند فکر فیت مرات لک پرشمهار تاسهٔ الوزارد تولا فوز دولة نید محود باشا علیمفیعدا النصارا

واليوم السع ان بولة صدق النا والدرأي مارأي من الصدافة للكينه بن
رفعة المعاس بالنا والسير عابر لامهسون
ان والم تفررا جديما الله ولاة الامور
اله في الحالة في مصر - دون ان بطلب
معايضا هذا الرأى - و سطانيه شكاوى
المهور النسرى ورغاته . وهي شكاوى
با اويلنهي من كل ذاك الل أن عيمالونه
الماضر والوزارة الفائمة الما موعهم المسوية
الماضر والوزارة الفائمة الما موعهم المسالية
وأشاله أوقطع المسور وأفلل المراس على مسدقي
والمائم وعذب والمراس على مسدقي
والمائم وعذب والمراس على مسدقي

ووصل هذا النفرر الى المسدر الدن وزور الخارجية البريطانية . فرأي ان مصر التي الربطت مع العجلزا براطالها هند النما عماله ولة التي مكن ان تنظر في هذا النفر ي وعموناته وأنه عد ان وقع نبا بدعي حكومته طرو تبلة استقلال مصر لا تحكمه باي عال أن يتنفص شيئا من هذا الإستطلال ولو عبرد الإطلاع على عمويات تفرد سيامي مصرى لجوة لاشان لها

ومن هنا أرسل المستر ابدن التترير المثال اليه الي خدر اتجائزا في مصر السير مايز لاميسون مشغوط به جيدان اليجاب السعير ان يتصل بمقدم التقرير ويفهده ان انجائزا أيست بالسواة التي تضع بدها في يد دولة ليست أهلا الاستقلال والمهاانا ارتضت

عالدة مصر وصداقتها يتها تقدير بالعلمه ولاترى أن ماك مايرر لأن تعود تنظر في أمورلات أن لها بها في عن المجتمعا سات مصر الدولة للمستقلة ذات السهادة الكامة مد شركان ذات السهادة الكامة

و بعد ذاك نشر ف مصر تصاحب الدوة عد محرد باشا بغادة حضرة - الحب السعو اللكي الادر تحديل و هر الفاجة اللي شريخ المسحف في حبال و أستظلم العارضوة المسلميم و إحاطة عر الإسريط الماؤخوة و الفتل دولة محد عود باشأ من الشؤاك في نشل هذا المد . والذي تود أن نسجة فاء الناسية أن دولة صدل باشا عند و في الما كي و قوصه قبل و سال باشا عند و في عد محود باشا و فض أن يرساء ، والمحي دولة و أضطر صدقي أن يرساء باسما وأن كان و أشطر صدقي أن يرساء باسما وأن كان قد أشار فيه الى ايد لا بأن رأه هو قدما

يل الى الرعماء الم و الاسم عد في قد ولا شان ان سمو الاسم عد في قد احسن في حدم وعدوا سدق باشا لما قلت كان مثان مذا التقرير الذي قدمه والذي كان على استاض من الممكومة الانجلام المسها الممان الممان الممان الماسيل

ويق بعد ذلك و بعدان مرز المحاصل هذا العمل .. ان عزله القراء الاعتزاء ان يصفوه عا بزادي لهم من وصف .. اللهما بالدين نود ان تر مد الميت موعا فين الحمج والرحمة السكف عن الضرب فيه الم



6- N.C.

احفل في الاسبوع زفاف الآلمة العربة المنطقة المنطقة كريمة الاستاذ أحد بل على عليه الاستثناف المنبا الله المنطقة أحد محدوم مرسي و كيل مصلحة المنطقة والتعداد و التعداد والاحصاء المنطقة و التعلقون ا - وقد أشر ما في خفا لياب من مدة اللي اعلان خطوبة في والى العرب المنطقة الم

وقد عمت حصلة الرغف بمنول والله مروس بعمر الجديدة عدداً كيوا من المساون المصرى المال . وعددا الرمن سدات أسر علوه و بدوان والسعيد وعمرو - وهي اسر كان . . دمنكون عد طا الرغاب - منتبكه - دوايط السب والمصاعرة . .

وقد بنشائيروس اشاء الرياف في توب المعافلة المستبدلة الموب المستبدلة الموب المستبدلة الموب المستبدلة الموب ا

للااغ بعر متدويتا السعراء في يريق

و فتربعة و التصاعوالتاس التي كانت تصملها السيئة قوت اللساوب السعرداش والسكنها الركد أن التوب الذي حضرت به السيدة (قوت)الململة كان أشيات أنواب الدعوات بأجمين ا

وقد قامتالنظرية المروقة السيدة لنجاة على يهمة (زفةالمروس) وقدالحت صاحبة المخبر في أن تشر هذاالعبير المي منحته ولا الفطيء فقول (زفةالمروسين) لأن المريس فضل الا يتأبط ذراع عروس مرت أول (الرفة) الى أن ينحل بها الى (السكوشة) كما تقضي الفاليد . بل وقف عند أستل درجات (السكوشة) يستقرها في (فراك) درجات (السكوشة) يستقرها في (فراك) بدها وأجلسها عاليه . .

وهي ذكر (فراك) صديقا البريس لا يفوتناأن لذكر الملاحظة التي ابت سدويتا طويقة اللسان الا أن المعزد بها وهي الهسا شاهدته به عندة الساعة السابعة مساء عندما مرت عثران المروس في طريقها الى (الكوآفور) قبل المفاتة ساعات . .

أما (اليونية) فقد تجل فيه الحكرم الاسيوطي وقد اصفره البروسان و قرت الدعوون ان دربكة، الوقف سعطى فقريين عنها فرصة النهام الطحمام و لكنها عيا الطن وأنيا ال معظم ماكان أمامها، والهمام بس الذرائ (الكورسال) غم دائر (قطبق المن) ف عملية الاكل

وقد اتفق على الابقض المروسات. شهر المسل في رودس وأن يعودا الاحداد الشقة الماصة بها في عمارة المرسى الجديدة وهن الشقة أتني تمثال الآن مقدما الثانات (بو تتريمون التي المحارثها المروس بذوقها الرشيق وكل نهائها.

يذكر القراء ان كا قد الرال ملا الب من منة قرية الى المكان خطوية الرين الاستاذ على عد على الوظل بوزارة الاية و نجل الاستاذ عد على عويه بالما على كرعه سعادة السيد احد مصطفى جمرو باشا وهي خطوية تدفقت بسيها الهاس على الزميل المدود واستدعت ال شيض الميلات في تعداد النصاع وقطع الماس والواع الحيل التي تعلكها المروس وال المنع الى التروة الماس عالكها والدها على عالكها والدها الماس عالكها والدها الماس

وقد التمنى عن اعلان المعطوة وقت كاف وبدأ كبار أفرادالامرتين بفكرون في أمام اجراءات الرقاف والدانوجه الإستاذ عدمتنى باشا في احدى أيام الاسبوع الماضى المراهرو باشا وقتحه في أمرا لحياد الروجيه الشتركة التي ستجمع بين المروسين وتعلوق والدائم بسرة بدفرك اليشين الى ان ابنه موظف بسرة بدشيري فنورسيعة وعشرون جنها بخصم منها المعاش والتبشه وضيط

الدقاع الوطني، وإن عروب الني اعتادت ان تعيش في كند عرائش عشر الد هان قد لا توافق على نظريات الاقتصاد التي بنادي بها وزرامانا ليه والتي نعس بوجوب ضغط المصروفات طبقا لتبعة الا رادات والكن محرو باشارتم يددو قاطع صديقه و عماره قالا - أنا يتن لارم تعيش على قدد ايراد

جوزها .. لازم تنس عالص أن ابو هاغي وجفل عدعلياشا. ولكنه عاد قايسم .. والتحق الوالدان على اعماليات قد للت هذه الطبية . غان المريس في حسل من ان يخار الشقة التي متعل فيها عروسه ابنة والليو بره المصري الكير ينب عرابه هو لا بلبة ودستاء الافدة ..

واخرجت حکمة محرو باشالسانها نکل و التهویشات ، ابنی نشرتها الحبلات انصر به عن هذا الزواج 1

والباسور والاخترا

الم يعدد ان المفت جموع السافرين الله خلال على خارج مصر على شركات البواخر كا حدث هاالمام بسبب معرض بارس الدول . والمار يمكاب العنصليات الاجبية الان يستفت على الاول وحيلة والباسيور يه المصرى الاختر قصة عبان المعرف المنافرة والماليات المحل المفرق عنافيات الماليات المحل المفرق عنافيات الماليات المحل المحل المفرق عنافيات الماليات المحل ال

وحدث الم كان الاساد احد كامل بك صديرا لادارد الامن العام انصر بدان طرفت فكرة ترمي الحاسيدال التون الاحر بعد تغيير مركر مصر السياسي

وتقدمت عطاءات تختله عن الواف مختلة من الجد المصمس لتاليف جوازات البغر واحتار احمد بك في الحيسار الهون الطلوب عمل مجوعة الإلوان عروصة الى الرياعة العرقة السيدة شفيقة راصت هاتم لتختار هي اللون الذي تفضيل ..

وكان ان اخارت قريه عدر الامن

العام النوات الاختبر .. وطيعت ملاين (الباسيورتات) تحمل الدون الاختبر ويشاولها للمم يون الآن في مشارق الارض ومتاريها دون ان بنرفوا صاحب فكمرة اختبار ذك الفون دون لهيد ا

زواج الحصر ا

منا الحبر يعطى ولاشك فكرة كالمية عن (الروح) أن توحى الى شيان اليسوم بالزواج!

فعد اعلت متدمدة ويدخطو بدالاند س س وهي انبة عمر با من امرة كيم ة معروقة بكنق ازنذكر الزجدها كالزوزيرا من اكبر وزراءالدولة . اعلت خطوبتها على موظف يتقاض مرتبا عسترما وترقب الجميع ان تشل العروم بالى منزل زوجها وان المعالي جالبه الحالنال وجيتالتي كان مدها غاوالداها خصوصا والهاتباوز اعن العارق الذي كان يمر فها ان خطيها في السن اذ كان بكيرها يأكثر من خمسة عشر عامار لكن.. ولكن العربس توجه في احدى الم الاسيوع الأخيالي واله العروس ليتعدث اليه في شأن أنمام الرواج ، تفاجأه لمن له الحَا لا يَاكُلُ لِهُ الاخو ... والله يُقدَّا في منه راليا شهريا قدره بالنا به تحورج مرابه . تم حكث قليلا وأشار الى ان له شفيفاتمان زوجها عن بضعة اولاد تعهد هو باريتهم وياعطائهم ميلنا شهريا من مرتبه قدره ينعو رع آخر من درابه اواخذ يسرد امام والد

كا فهم أوالد شيئا ا خر . . فم يتردد والهاد الى خطبهب ابنت خاتم المنطوبة و رائسيكة ، وأوصله الى لباب تم دفعه خلعه بشدة :

المروس طائمة من الالوامات الى عليه ان

يؤه يافياول كل شهرالى حد أن فهيالوالد

ان ابته أن يق قا من مرتب زرجها الا

عذاؤ الخنبة

بنداروس

اشارت الصحف في الاسبوع الأضيالي حفلترة في الدكتور محود صلاح الدين الى ابنة خالته كرامة محود صادق يواس إشا

وقد الصلية الداغم المداو الترقدت ، الرهر عان ، التان قدمتها السيدة فوت التلوب الدمر داش روائنان قدرت الواحدة منها يمانع مالة جنيه كيالات المؤاساة

الكن تريد أن نشير ان هذا الحد له هذا ألباب لولا انسسانه يعض شخصيات الصالون للصري ألمالي -

فقد نشرت الصحف ان الاعاد محود بان على مدير شركة مصر للملاحه البحرة و كريما، قد ريموا جائزة الحسة الانجمه التي اعلت عنها جمعة الؤاساة

وخيل قاس ان مذر الحديا الله ملات البد ضعيجا لى تصل بها الحال الموصد الاخلال بالرام نميدت بعطا المام اللائ بكل طرق الاذاعة . ولكن م

باس عرق الرفية ماطلت في دفع الألاف المحمدة وماطلت ، والحبوا ساومت راجمي الحبة ترة على قبول حل وسط هو تعربز كميالات السنعتي على آجال معينة القباغ

رتم توفيح الحكميالات ، ولمات الاعلانات للمر السوق عن اطفار أورة جديدة بجوائر جديدة ا

ونحن تضعفذا الموتحت بصراء أله الداخلية الشرقة الل حركة المراهات والى مصلحة الحيور .

دكتور ميناس

بعالم تميران المازيل في ؟ يعالم قميع الأمرون ليردوا لحاري البوليدوالامراص التساسلة مصوما البيون المرس بعالى يأفرياون معاملة مصوصه المطلب والموللين مواد العدادة في مدال المدالوللين

الولت المستارة في ...

فكاتب الروائل والنبال العرلس ؛ ساشاجية إلى ،

المتوان الامني فند الانسومة النميرة مو ق الوله الذي لم يأس من الداب ؟ ** وهي المدي التنظم النسمية التي يعوفها في 3 سالت ميدي ؟ منا التولف التر در والمستل الشرعي در والقرح الدفر ، والذي يعتبر هو وأ عربه موروا أنب السكتان التر سيد لدي الجمع الانكلال . . . ا

> ولمن في اليوم الثان والنشرين من شهر الرق في عام ١٨٨٧ بقرية أثور السمبارات الأراة الخيلة بقاطعة كالمادوس ،

> الكان والدي عنوى عمر وا قبلسالة بدر الرب أو الدية الإس الرب من الحسة أو الدية الإس المسافية أو الدية الإس المسافية أو الدية الإس المسافية والدين والدين من وجها الاول. وكان المسافية والدين وعد المبت منه والحار على قيسد المباة كذان كان المسافية أبي وضاف المبان الدين عمر المعموز المبان المسافية واحدة المبان المسافية المبان المسافية واحدة المبان المسافية المبان المسافية واحدة المبان المسافية المبان المسافية المبان المسافية واحدة المبان المسافية المبان المسافية المبان المسافية المبان المسافية المبان المبان المبان المبان وحيدا المبان المبان المبان المبان المبان وحيدا المبان المبان المبان المبان وحيدا المبان المبان والمبان المبان المبان المبان وحيدا المبان المبان المبان المبان المبان والمبان المبان المبان المبان والمبان المبان المبان والمبان والم

و كان صدا البات المديل عدم برميا أم الاسم ال وفي عدم الساء كان لد لا من جمع أحدي عشر و جدة بمددة لا الارض لا يكن أحد عشر جنة بمددة لا من أو يكن أن بأخذاية فكرة عن أو كان ملقاة مضما الى حدوار بعض

الي الارضي ..

د کان جميع من بالنزل موجودا ... ولا نکام الآن من أحرال ا ..

وسوف ألمول الحنياة. فقد كالرسني لم يتحد بعد الانهي عشر طعا والدلك فلمد كانت مصبة كيره فيشالتي حلث في ... حقا فقد نكبت بهذا الحادث المرسح .. والانه لم تكن لدي التجارب والحدد الواجهة هماتم النصية وهما الحادث . قابلته عدم اهام لم يس ..

في الجائز أن الانسان لاعسرن على والدوأو والدته ، الحكن ادا كان هناك أحد عشر فردا من طاقلت الوتون مسرة واحدة . فاذا تقول 11 ..

و كابت هناك دلا تل كابره على الحادث معند ساحل بعدد العليم استدعى العليمية لاقيناك الى مترافا . فطل يد دم مساعدته دون المنطاخ ساعات منا البة دون يجدوي .. عند كان أفراد العائم بنوتون الواجد حد الأخر ... دون إيطاء الأ .

وعد الساعة الرابعة تعرب وصل التسبس عيدراجة . مسرما . فند كات يتاول شام النذاء بدنوة من المركزة دى يوفيه ، وكان من اللازم حضوره

لامهم كانوا في جاجة اليه وماطت الساعة الخامسة من ذائن السامحق كان جميع سكان التربة وأعلما في متزانا

والحد الناس يدندوني من مكال الله مكان الله مكان دون الرشم ون و وحماو جعث عمي عارا ترددت فيا أضل . ورايت ان المندي ألاماكن الحالية في القرن ومن مكني هذا أيكنت ان السمع كل شيء كان يفال في السفرل .. بن كل عالواجها صورت به .. ومعما طف الراج من اهل اجتأا لهمس يعلو و محمت الناس يقانون .

— وهكاذا آخر بموت.ا. ثم خمت بعد ذك .. الناس يسألون — والجدة المجوز ا

اخ آت بند .. و لکن سوف تسمع شبرها بند بالاتن ا.

1年間かりかり

109130211

وكان المهالاسم الذي جمع و عيش التراب، الذي تسبب في تسمم كل الباللة مواخر من رحل من إلحياة.

سمن مدًا الذي يطر مراحه ا

- الدارجل الاصمال

وما حلت الماهة الماجة حتى كاف كل شيء قد اشهر وعدماك برزت من غره. لاجد نس وجهالوجه أمام الطبيب وكان تبنك المرق الذي يتصبب فسوق

رآني والحذيجيان الى . . وهمرهي ولم مدن عيد وقال لى .

الت ١١ مالة مالة ١٠ الت

وكاد صوته يحونه من الدهشا القروعة بالتأليب والتقريع الهاضاف سريعا صاللا ماذا تصنع هنا 12

سناقا كنت تمل عاكة

ولم یکن یقصد مذال ماذا کنت افغل بل غیش و آنا کان یقصد (ماقا کنت افغل فی عدم الحالا و ناذا بمیت فی الارض

وفي الواقع -كنت أماثل تنس لماما عشت حيا دون الناقين . ولم أمث مثلهم 17 واعتبر يسأاق

سالالشعر عرض ال

- Y. الكرك ابدا.

174 CV)-

وأخذ تعملق الي كأنيشيح اوخيال لاوله او كأتي شيطان في صدورة انسان وهكذا أسبح هذا العتبل الذي تم يتجاوز الثانية عشرة من عمره والدي حوم مرت أكلة وعيش غراب ومسمة معل فيذا النعص والدوامة من الطيب أ_ واعداً هو بعدس أعضائي وعدد غالد الله الله . 45.56.16

- لم آكل شيط ا ..

... 7 136 ---

صأدرة عنه

وقد لطق الطب يكمة وباداع هذه و كله دهشة واستفراب الم.. فقد خيلان انه قالمًا لمهجةالتا نب .. وعندها أخذبكر ر هذه الكلمة ما اللاعن السيسالين من إجاءة أكلشة كفية الاخرين اضطررت الاقول

قلت له عن المرعة التي ارتيكيما وعن المذاب الدي اصدره و الدي على المرمل من اکل و عیش المراب ، ا ،

وفي بوم توديع جلت أقاري ، يوم الجاز .. سرت خان العوش الاحدي عشر ركانت رأسي منكة الى الارض ولكن كات عيداى جا قاد خيل الى اله سيب كو يى قد بثبت خيما بمعيرة لابي في الواقع اكمون مستولا عن قتل هؤلاء الدين اسد خامهما لا أن و كنت اسمع خمس اللوم لحلني . .

اقرأو القصِّتُاءُ الصِّدِيُّ

ات الدان الا مرق الما الد

والمق يقال .. اني كنت لاالوان حا

ومدَّ لك اللِّهُ واذا احكونالي وهو

عي الفرائية ال

6.5.15

لاي سرفت .. ومن هذا النول استخمت

الاليانين ماتوالانهمامناه روليسوقوا

فكرة عن العدالة وعن الحرقة ، فكرة لم

تتمير والم تبدل لحلال أرجين منة لهوية ال

كل يومسيت

مصحة عين شمس للامراض الصدرية والسل أول للزساد المرية يليرها

الدكتور محمود زكى

الدكتور عمر شوقي

علمون رقم ۱۱۹۹۰ مُ بعد عانياً أن الأمراض الصدرية عاصة ، وأسل بصغة غاصة ، قدد المشرت انشاراً مروط ، في انجاء النظر المصرى ، كم دك الأرقاق الأحصاليات الرسمية . وهي من الامراض المطيرة المدية ، أن لا يحكن معالجتها ، إلا بداخل الصحات الفصحة ع ذا الله الله

وت كر الله الذي وتقا لا فتاح مصحة لمدّد الامراض ، واختيار مكان صحي لمسا يواحة عين تمس ، حيث يتوفر المسواء المرات بركار براي المراك الدين الدين المراض ، واختيار مكان صحي لمسا يواحة عين تمس ، حيث يتوفر المسواء الجَالُ الذي ، كما يتوقر فيها الضوء والوسائل الصحية الفتلة ، لن تمود باحسن التأليج على المرض

ونظرة واحدة الي الصورة الأخوقة المصحة ، ويعض تواحيها ، تدل الدلالة الكانية على غامة البناء ، وعلى الجهود المفخل

الله ي قد لذه و لا يجاد مصحة تمخر جا مصر و ولا تقل عن مصحات العالم المصوصية والله دعاً إلى هذا وغينًا الشديدة ، في أن لكون أو للمؤسسة مصرية من نوعها تعترابها لبله ، وتكون التواة الصاغة لمشرفع

كبير ، النابة منه تعمم الممحات العشرية في أتماء القطر ، لحاجته النصوى اليها والصحة حديثة أنماء، لبلغ مساحمها إلى عشر الف متر ، تصفلها النافورات وبها اكتانته (احة المرضى في ترعامهم كا أن غرق العمليات بها و يجهزة باحدث وأرق الآلات المراحية الصدور ، ويهم بالرضي مساهد الحصالي ملم ، يعاد ؟

مر قبات ، تشرف عالمن رئيسات نمساويات . وبها معاصل انتخليسل الدم والبضاق، وأجهزة غنظته الإشعبة وغيرها ونتبع المعجد أحدث طرق الملاج، وعنها طريقة المناذ مع من ال

وبالمحة عشرون قرفه الدرجات الثلاث (الاولى والثانية والثالثة)



فليه دوليل آدام

الكاتب الذي خاصمة أصدفاؤه لوقاحته

كات بيماء للكاتب والشاعر المرنسي المني دوليل آدام ما ساء رائمة امترجت السعرة والهم معا . والله لمص السكاتب كود الرجا عدم الحياة المقارلة في الاروس الشهراي السائر في يونيو الحسائي مستعيا الكتاب عاكس دود النام السمى (فيليب. ادتيل العالمي . بنيانه وأعماله)

الله والدولين الدام بلنطل المسالمات المسالمات والله المراب قد المسالمان و المسالمان المسالمان المسالمان المسالم المسالمان المسالم المسالمان المسالم المسالمان المسالم

إسن الساة (يت عروس) بعشرين عاما تقرياً.

و أثناء عصاراريس مالي ليليه دو ليل أنام ألام أبرد والجوع وكادمن الهدمل أن يُعذب اكثر من فلك أولا أن المرب النايت والله كانت جرائه في اللول وكبراؤه تكثران من عدد أعدائه يوما بعد وم فهير، حڪي من أحدثانه وزا. هذا بن تنقاله . وظل عدةستين لا يتنفل الايسيرا فلم يكتب في علم العترة الا قليلا من العصاص العصيرة كان ينشر هافي مجلات بوراضعالا تدفع الاأجورا ضعيمة . وأن عام و١٨٧٥ و خل قبليه دو ليل آواءها غاميطا ليدس وموضوعها هوكابة أربعة اوتحمة فصول احتفالا بالميد الثوي لاستقلال الولايات التحدة الدى كان يتعلى ويوم يا يوليو نام ١٨٧٨ و أند كالت قيمة المائزة العادل مشرة آلات فرنكا وكتب دو ليل آدام قعة (عالم جديد) و لكنه مُ بعز الآبالف فراك ولم يمن الفصة

وفي عام ١٥٧٩ كان قبليد دو ايل أدام يسكن فتمة شارع الشهداء وفي هذبالوحدة الرارة الشأ ، كتب (حواء السناسلة)

وكالت تسكل بجوار غراجه في الهندق لها تعرف بها واحده واعتث به واكنها لم
تكل جياة وإلا صغيرة السن ووالدت اللطة
من قبليه آدام وقى هذه الدرقمان والدته
وكان والده نصف مجنون وعاش حتى مام
عدد، والكند توك وراده دوما كثيرة
دفيها ابته

وانهت أيام اليؤس الزماني الكثير منها در لیسل آدام وفی عام ۱۰۸۳ شر کتا به السمى (قصص قصيرة تأسية) المثح أمامه أ واب الاشتقال في جريدة العجار روا عداً برخ كشيرة مناتسال والمل الفاريء لمساهل كيف بكن لكتاب مثل إحواء الستقبلة } يحدق اساب الكون وعصمن حياء الؤاف الماطعية ريا أبع مناكل الصالم المكبرى كف مكن لكتاب كوذا أن ير يع صاحبه كثيرا من المال ا والسبب في ذلك أن اسم فيليه درايل آدام كان شدعرته جهور الشمب الدر تسيعد أن شركا به (قصص تاسية) واتنف حوله الشباب. والفد كلعب المكاتب المكير موريس متبرلتان ياسوله (في أن تحص مباريد على الله على الله على فيله دو إلى آدام)

وقی طع بدیده ایشاهدولیل آمامیش عاضرات فی لمجیکا فعازت بنجاح کیے وغیر مد ذقت کتاباهالسمیان(افوارخ انبینة) و (انفصص انفاسیة الجملیدة)

وق هندهمغر خان فتنه رام ام منه عدد و امدی حمده حد مرجبه العرام و ماهم ای عربت یافته

وحل ، ص طاء دال و بو ۱۸۸۱ واقد حارب ، عد ا صاحب بیده، اسکیت با دی تعدمید در سو اگرانه و ملا میدوهو جال نامید دی ا ا

المطالبة المسلمة ت

المشكل الي سيدها بعيم الدود العيل

الى الديامة العوادة الى كي الديام الوالد الوالد الى الديام الوالد الى الوالد الى الوالد الى الوالد الى المالكي المعلمان المراك المحلمان المراك المحلم المحل

مراعسته يوا مياديا بالجوالا كول

سردهم درد وحد

ه المعموم ماري لهم مام الحافي

العامل والمروق التي عليا التي

مي ۽ عمليه ي ريدي

لأخرب باريض

ه جي لام جيدرات وجه کيا، عوم ان عجب جده اندي عبدد ما کل ددهان فيعلي " دادد اندن فان وصوان يا خل ها

كالحديد عي بول وراس "شعر

الذى لمرتمعه حياته الحروس المكرى منه

ظهر أخيرا كدن جدد عن تستر الترسي ول ارجي وجو كدن صبير عمم ونكه عم بوصبوع حدد ق مه رغم كبره عاصد من كانت منت عاناع ماغر فرند الالد الراكدان

معموه عبوض بی د ند ام داعین د دستند با بی برد فکرد بوعد و بی حصل شیاد مکنی بال اید وی د و می ند بند بینه میور د پادور موضود الک بخود فرانه

ول و اي كرجل مريد حال الادب المعاوي و مو ما كسال ماري عي إعار ه ترويها البتاب عنا هكانته ٥٠ كان شاعرا حياليها ، بييم الارهام مدحا بالمعرداني كالمهامة المستخدم ومسروه اللي الم يه على و-او بادا کر مان او این کار بدای کار ای عارک وندو مرابع ، سیا کل أدايه هراعه الطام والنسي وأحيادكان س فل اهلاع معود دها معالمه م مده ر کار برق فی دیلیالله بیسه لاست والسعوم أوقعه كانته ما دات مشهوره د کر ها دو عب هي ^{کاه ه} - 8 2 m 1-3 42 121 رد ن وفراسو که دو دو فراح the my and your of yourse in ما معربع معهد والدعيم عدد الراهمة A- 2 --

مر بالاحتداد و شاق مي المراكب المراكب

ایم فی وجه و نوسه به به والی مه مدما و لایم ال نه د و د اید د مده اید د المه د مود الم

مید تا عدد سه از ادب فحوصه مود ر موجیدی تصدر مجرمال تا ساد سا عیال می آمهاییه

مدد المنحكر برد ١٩٠٩ سه ١٩٠٧ ولكم منع ١٩٧٩ رس صدع عيلان الخرم هذا التخر كيطنت عرامي تحر التدعيل من المامه من عب التراء عليه ود

مجرد الاصطرار ...

عليه فكريه فانسمي لاتجارى تـ هـ د ار

كانساديت عملى على مقاملا وي دراعين البايران جاسا

والكرفة عيد عدلتها عالملا الراساء على المساعدة المساعدة

المام المام

مستمثل از المراقع من دامنت المارا فترام من الأواليد الك تما مساورة مات فعال المنت

م وسيكى بردند أن اطائل على دعنك القطاء أذاء أند لذي الصنديث أود الاعتصاد اللك الدارات الإدارات الرازات

الله خاطئي بالمريق مريق أل الدون في أي موعه لم يستكريه و الوه ف الأعداد الستكافية بعدما المعاد الاثراء من هذه الرو في أعدطي هذا اللهم المسرف المعامل هذا اللهم المسرف المعامل هذا اللهم

مستماول ان احمد على أسرع لل الماد في الميت الماد في الميت ا

ر سدانتك أن الاهنك في قوتها ومثانه ومر أكن الهم هيئا في شؤون مراطة الراخ وأنظى الأسان الاستطام الرواسي على كهذا المهدس الرجار ثم هما من جها ومن حها خرى فرائد من الفي مطاله مذكور د عم كي

دير د أحرى دن عرض التلفون و كامب مين واج عن المشكلته كالت

مرق جدا الى الهم الكولى العامرة و مداكرة حدد كنت حقى ال الااحد من درس الأكد من درس الأكد من درس الأكد من درس المرس وسيطان عو المداكم من المداكم من المداكم المداكم المداكم المداكم و المداكم و حراق المد

ومان الى سدةً في ساول الفا**ي ال ممر** داي الدواد عاد العامل الواد عاد العامل الواد عاد العامل الواد عاد العامل الواد عاد الله الله الله الله الله الله واعتمل الله

عد مديد بك ال سام هد
الماء في أميطس وأطل ابك الأراض ال
إذري مديد سيطة بد كاب القوال
برعم بد ال القيور الناسية وقد الكشمم
مر ودي في الأسوع ليسط ده واحدا
عد لاب وكل بأرسره ال بلامطية
وراشه و سده في عدم لهذا العاطات التي الي
لا تكانك ميا ومنجمر مم وأسيسي
الاستادة عن قديم ناوق نصد القيال
مد ويسر أن ويا لاموده القوال
تما ويسر أن ويا لاموده القوال
عصرون عم مؤلاء لاستادة في كل مرة
بعصرون عم حكر مريلا

ريف لأدث وجواره

المَهْمِ أَنْ جَامَا الرَّبُ اللهِ مِنْ مُعَاوِلِي مِنْ اللهُ مَارِي الراجع الله من من

ونكن ولاء فرق أعتصره! النام!!

المائيل وم أن المر

و المرث السواري و المرف الماد المراف الموادي المرافي الموري و الماد المرافي الأولاد و الأقامة و الأقامة المرافية المراف

وسر عارد و م بأ در ما علم ما المدام المداما في أأ الله و أو عوامل أأه مول له أن إر المساح ألا في و أو الأستكام أمو أأسكو أس طوح على

* *

-ميكرن السكن من اهدأ والطف القيور ماألل 11 صاك إيعدوه

- أجل عن ألفات العبرو ما أولا الزمأجد تنسي مشطرة ال فض للنازمات الرمتام بن الكارب والبطا

- الكارب والتطبيل 11 د ما مش

حسناه ان جريسون وكالثارو عمدتا ي كيتو يا ۽ وميدا - لق ططيم - الطمه وكلابير الحادج لأرباها مادمنا الرائسانر فهر السطى مدا الناجه ومشكوني غرمة لطبقة هول شبنك 11 مثلت والحزن یکلا پیش ادی

-- ومأثنى ركى في التعيدث ال الكلاب ، وإلى النطط 4 وسيند البراق ه وإطعام فقراخ دومراعة الكتاكية

في مباح اليوم النالى تفرت المبسف إذ الاميم الى كنت ابتعث منها فدارخم مها ال خداهنات و رنا كنت خدادتر بت فبهر متهاجبت فكاتء طداديرت الرمآء والمرمث يدم كل ما الازينامن أسيم . لأعد من النام الذي ممته قياء أي

وأسرمت لل أديث ١١٤ .

 أقن أنه سيكون في متدورة أن تباتر في أتسطس . الزاق خال حنا : ماسعيد ل مناهب أنا في لتي عنها

عَاكَ أَدِيثُ فِي سُوتُ كَاهُمْ قَالِمْ . — کا تعاد پاورزی ، رانگ تبل کم نبيني واسيتك وازشاءك

ومن ثم غادرت للزل الي عبية السكة الملديدة ميث أرملت وقيه ال التسدق العبقه لحبر الاماكن للازمة وحمرت تذكرني بسنم بالقطارة أم أسرعت مالدة لل المزل أكاد أبلير من الرح التطمومن الراخ والسكنا كيت والسكارب والعيران

ولا وسلتاثارل المتروحي تتحدث ال سر درج ۱۵ ق

- أجل عالم جدماك فرغة أحرى قير علمالاحل ليرتبل يتحرقاهن وأبه والك لطيل إنسز هرج أي وأس ولب علكه ليوليل . . لما أستطم الا لل اتعل تكل مواتيء وأطب البيدأن هجيدتوه ال ليونيل ليطلوا البه أن وهي الاكلاب والفخيد وأن بديدالبغ براء وأصرأب سألة اليران هي الى سائه يتمرل من رأيه ؛ لأنه يخال من القيران . . فوحمه أله من الأنجل أن يدام في أقسطس

وزارة الاشفال العمومية

مصفحه بيكاسكا والسابراء

اع_لان

تئين معادات مكس در دام مصفعه بسكالكا والنكياء أوا الأشعار المتومية بالدمارة بديدعير ين ۱۹۳۷/۲/۹۶ على سيار، على اوری استیش کہریۃ کیسٹی یادسو وصححكن اختبارل خل الوامصة والدروط وكنافة الاستسلامات م للكفيا باراله مدن دين بين د و متم التبحة الروحيات عملان ج ميم آخر زند ... و تک يوب ماهدا أبام أخم والمطن أأرسمه الناء ماهات المميل القررة سيجب توميح لينة النظاء زانا وكناية

له في يوم ١٢ يوليا سنة ١٣٧٤ لسامة هميانا فاستأهطهم كز أسيوطوالايم

الثالية بيش يتم البيم سياح طنا ١٤ هم كية لمح ومالما

حرل تين سيته عمشر السعار غ١٠٥ وحا سنة ١٣٧ ملك حين فيماته عمانها من الناسه تنادا الحكم السادر في انتشبه الله رقد ۱۲۰ ست ۱۲۰ و تاه کملا ۱۲۰ قرق ماع كالإى أعرة التعر هاه

تا، على 10 _ عفوظ فرغى مصاق من التحمه للدكورة

دملي والحب الفراء المأشود

اله تي يرم د يوليست ١٩٦٠ السامة ما بيد ها بيانون کيل المعنيه

١٠٠ على طب حد أصدي معدي الد سر مكتر الد يه كله الاد مدى الله مياعث أدرات تواعجرواله ايريل منه: ١٩٤٥ و. ١٩٤٥ مسال سالم دهادي من الناسية

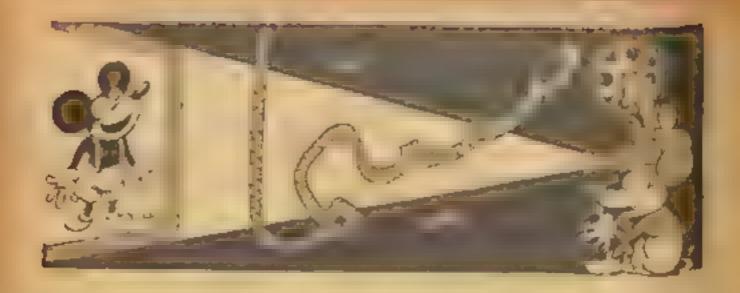
فادا المكر زوم ديه ١٩١٧ كه كفر العباخ وقاء لمناخ ١٩٠ مليم و٩ 😽

مش واقب الفرآء الملطود

اعلان يم

اله في يوم" ويوليمت "مهووه المنا ٨ ساما ممل الحمز كفرة على أعاومه وال

مباع طنا المقولات الري المحود عدم دارس المالي المراد عد ١٩٩٧ من السب تدميرر الدين مديان يدو يترانه the of the Addition of the same of the ١٩٠٢ وقاء المنع ١٠ سبه عرابه ق manual when it was him here على وأعب الفراء المعتوف



فوضى التأليف للسيئ وعلاجع

ساء عربين مي البلاح

capes also a business فيا عقدتها وأميراح المناايات والأصطاب لا بن سيد به رود الاجتمادي بمدان الراج الكها many in the product لأر به رامين با ايا با فييه ، the same of the same منعاطا والمعيدة أو المرامي عاميان الشهروالي ما بيه ي دور په د I so were of 275 · - - S - Jame . - sty فوجود يا سيدر با تثو ي ه ويش عده بدعيه او حدد له اي هم و و و السياس و در الوراها المال يمدون بيد وعربا بنداد ماده ومسيد يو ال کا مي خه الله في علا - عليه الما على

ومانظى ياها دينغوا عارجت

والمستجر وريانووي فافره



د د د د در در در در دی کره د میردسک البیای مس لادی یرودرد بایسکه



۾ واست

المنظ التي يكن العامل المنتي الما المنا الحيام إليام المنتيا

حدر حرحية

يدو ب با تربيدو البخو المدينجوه حيد الدار الواجعا في لأهل الهو بداد الحي مه التسمي و ليكي مواديط مدال التيرجد الالها

صيب الراس، وقد خين اي روبرت دو ادباً را حداد في هدا الخارجيد ان منهي كاللحداد ادر الاس خورداء ي طارعان هاديه رام الخير الدراس مراء أخري و الكري الأسواع الصي الراس مراء أخري على عراس الذي صايد فيليلا داخذ ان طال إنه شوراد الدادا الوكال الليجة

و مای و رکو باد ها داند به سیم و دو واژ کود هی ادید و در المیل به ای اسره باش ای استان و دایام باعار از داد دان ایم و عدی فکتو دان و در دان دو داران او راف

و سے دو ہے المو کا المو واقعیم المان مان مان علیہ المو واقعیم ها المان المان الموں کوں سعم حری می میں علیہ فا ور وضعہ فی

و ما و مدا تدم فلدر و آن هم الل عدد حرال الدامدر في المدن و فلا الل مدن المدن الدور المدان الأوالي المدر و الما في دري و الأهر و دلكي المن المدر هير أن ديران و فران الله المان المدر عالى فيو درموام حولي الدي المان المدرو من هو دروارد مؤاخرا الم

من و دح وبيون به أي هن المعال المدان المدان

و مردن والذي يخرجه و به ردت الملم المده ال مدمن بعد من يبين الملم المده و أخر حدد و الذي بعلا بعده السركة ، وهو مع على عدد الرام مرسم غيرود فان يجوع (كنينا على هـ رسام في باب و قرأت في محافة الدام وهي المده المام من المامه وقد اخدت قصه الميم عن المامه الميم الميما و والكود الحائم الميما الميما و والكود الحائم الميما و من الميما و د الكود الحائم الكود الحائم الميما و د الكود الحائم المي

مع عا ي و در

J 5 10 18

V 17

و سدود الدو مس في دو اس الشفاع به و وقف فد عنود عود دو ا الرقعة عرب عرب علال معاملة في الربي و معامله مود و معاد الربي المحاصلة مدوسيده فقلته الربي المحافظة عي و دكت ما يه المربي المحافظة عي و دكت ما يه المربي محمد عدية عليا



وقد فر ساهو نوه المجارة المعاليات ا

ميافة بديد ويو

والامر کی روز

وساوفوه ما ياسي

ر مو المحي خرم لأن هو المان

مصلحتا طرق واللبأرى

من مدول بالتحور حداد المراجع المداق المراجع ا

- T. T.1

معجت عجبة !!...

يتمارل عن (هايد) بارك..

san Jean a K

singy inch

at the a graph of

and the second part of the

وقد عال کرامی ۱ دیا عوب

للما فيلا ولأنهاء لدائل فدا فالساحمال

أردير بداديد هود هي

ن و و و ده په اين سان کافن

5 x = 1

and personal documents لا على في لاد كي أمان عبد ال - No + + أسياهم بالمعرومة و بروده دو ما خدو مرم ک والمرامية فيراوا أو فليا فلند الواكب با ال ق طرعه می معیر و در مصر

المجالموان كبارأتهم لمبا مي الراب سوه لوه والده پا دهم واور در نومه، سکل at I may a you pool يا کي طروف متماد ۽ آهي. لا المان ومان هر أعلي فيد عم له يام القالب

والماسية الماراطاتوال أرد علا احاله وها بالي ه م 2 - 4 - 100 - 14 - 15 11

وكال ب ياعي هالد ما عواجر لدي سده و ده دد دستو د از لغيو فري بيان ما د مان في الحالد الاحته ل فور و بأن و ما باخو بره اعل كليم بدر بدراء مدا المداد الدياق كالرما المستعراص من *******

ne Kango in way no "ر منعود در المحروم و یک جروم م بيمنده عدا أتى نعبعه سهور حي وان كرموان بصلاءوه في جدين ن ه ـ

والبرى مدالات فصيم ليمىء وشغ أودفعنوا عاطا ميمه عبا الدامي دعيها الرابلبو حدوي سكبه فانو الأسوأر حسول أستمثالي ، وسيره " الإيراب و وأغابوا حراسا في السخسل حق ادادخل أحد كلنو ، أ م ال م أ ا

م عصو و کار عمد اور اسا ویدافی عاله م د يا جو د . ب ي اطله اي سیلت د پرت عیجوه مده د دود عدد د د د د د د د د د د د Significant programme or conseque sea ده از هر امارت ی مامی 0 1 m hat

أميدين ناموع كالمعوى they was easy on your مراهر و رساد بعو و باسته

> ومحد متانون بماني وساير المماجيء عن المحارساة درد در در مرد ۱ دم از د 10000 معوال معراب به دا لمان (5) دان لما يما يوم وسادلا كراس عبد روعي

أحرباغ والمسراح ويحدوق الأوام

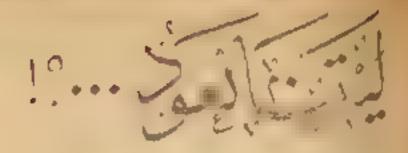
15 4 per Sugaran and a property of the we proper to give a a me of all and a f

10000 مين ومن معالمة مين في مفيه ورض ياساد the and it was

> فاحل موال المعالم الصاعدة التي علالم كل الأدواقي والمرادات عديد أنديه أأمم لدية ورسفل الأمعار

> > كدوه عد محل الفرنواني بك

در الشهاد الدارية والسمع المع عبدان السبة الخصراء بأوك ماراح عبدالم تراطيعون ١٩٩٧



سه مسر مه فی ر اد

اه وي و هي و ها الله اد هي ها و عليات الله هي د ادل علي حي اد حال دي ادا وي د فواي عال حجوايي فيه ها و اع التي ادا فواي عال و حجوايي فيه هنده اي النساية دفيلة فياه الحي ال حوال فادا الواج ادا الاستامية في الاستا الجمعة وفه

الما يوني بيد الديد عن با الحيد صام داني د او من فارق خاميه ... حرق ای بعید افزاید که عام نماید و این شواد بملاح حوابيا الراء سند خده سيدا جي اي رو - ده مي صب راسم ر مريد عالم المصابعين سافتار سكوان عاليق وتصوفه كالمائية كودا مو اک بادد و رسام میکر سے آپ صواتی ایسان اسمان ہی غاواهن بالمناسب بدائدي طفريدات فتران جمدن ہے۔ المداخشت می دیا ان جانب مرات شکا می هدا او الحصال و این او از در این این آن افت أغراب ليب جده فحدت أن الداء . ران بعینه نصینی را ما 💎 به بیا فصیدی بلكن المكتب أأأ والإصفار عظ رفت جارت بافي صاف الصل عمل والحاكات وال -----سانيا فيان لا نما واب لا ي و

ام اصحاب بان کار آرشه معامد مو ایره اصوب خیاف فی محابب اصیاب آرامی عدار مد

مو کل در میں رعلان بدائر صبی حد یہ حدسیت و حیہ و از حیہ سب و حد الشامر ایک اصحت بارہ صبار رہ نج مے فی و وجاع ربہ میں یعی او حد بکوں داع متوج حدو ہا ۔ دہ اسیت فی ہا میں بیکوں

اکن دوغیب عی دهانی امی کنا امد اوان ها ۱۲۰

والله فال المالا مولي في المالا المال

فالهامد في بدائي بالمستشري الأي لا الإساسود والاست طره عي ۵ . د همده ه ع و بن لا لاستان و طالبته مي الا مح مكروهان يلف وها هوی و بردن بی استعمال الدن as y suice course? -لتيد سد در دې غړد . - حصب في ميعي . ي الداء الفعي عدال المسجدال والمور فلايد والدار المؤاليلات المعراد مح معی الد این دوست عنواها عنوا اما کی لا معالمه پنجاری لاور بها احس بها ب was a season political as as و سان عي سر د به العد مان فدر رمای د در کافت مده د کردې حاصت ميې الله الله الله يا گاه محره لاعرب و مورد برصده المعمرو هم ياب عدوفي عليمه والمداخي كالمراجب والمنادافي 1410 المودر و المرادر و فرماع الدي مديميني والأباء أأواجري وه ما فعرب و الما الما المود ئى د سىرىي بى دىرى، Juga was per d

المحمر والاماي والماث

8 - 18 - 1 - 40% 1 A yes ye

كيدس فياسي ي من بالل من لا ي م م كابي سومانات بها خون مسيعة La . you - + w مكنيد عياد ما مه كراد لوظه

or the second of ه دره سو سی د ی دکر 37 - 4

سمروعه می ای جم کون بعدوم جو پائد ۽ نا سو

وقورد فه سرائه الكي ب المه بكون مديدت جو الله الكوردسوة one formation and the so to my of the sent how ب کل بی خوابدون دو-مكدوما طرابرة سوات الها

5 p 2 2 - 2 - 2 عدي ين ا د ده ا

و الرفطين د خيان لأو و فله الإ و حد الله الد الله بد و کول د د لاست د د د مهوم ی دولت بدر کرد.

ىم ئ porter our construction ی مکن وسرم دس به کوی د ی د . د سر سيمي در مد مد مد را مل کار كرار وحيا بالكرمم ممي م حدو کی فردان عبد سک سد له عثار على بعد الي الى يي کاري فصر ما دا افسر موم ما و ما الما م د ک ي رمي په الحي ا

----pri _ _ _ _ x 4 4 4 1 1 1 1 1 عنو د منت د د · 5 15 - 41 17 1 4, 1 12 0 13 4 1 1 1 1 A CHE TO A في وه و رحو من حي دي :

49 - 4 - 4 car an a way as f.

the same

Jungan

The same and the party المالي الدري سوال

.

ولتراعب راعاتق أحتى الراجم يا هو ال ساهي ال الحليق عام د در الروسون والمراج مي دسه ويعد بلان المصلوف المنافضي ا في سيمر . اع نمو موده حيلان عباد و بادن بنا ما جال داؤه مستناه والمحاصرة والأناح والأطلبة صدی ۱۰ ان کو ای ۱۰۰ د اوالف عي علواق ودهان علم يعجد ده سنمر احرافها والدود والامان وقد فترة البيان التحلي جرمني فيه باعدو في الرعدة كلباء نوس بعد لحب بدان الاغوا المساعة ي من مح و وجود يا ال اله ماضم المال عياقد أواها بأداوعي موعی و د م دول م دی لادد. دی جو فات علی ا جاتی و قد از از عجبار ید کات دادر رضاء اسکیکیو أأعرام يالعلني وأحلاء معي كعلواجي صحان والكاراطيين البول

. مدر مص عد - ش معادات خوصا الصايدي فلودا في · Jan age and منطبي درد ريد 14 pe 1 0 0 0 0 0 0 المانيات بالمراجوة والمطلقي - 9 50 الراك المراجع الماطلة

و هد میمین ند ي خل له V-manual a parto موا والمعيضون والداء الأناب المن المن المن درجد بالي ورسامي مدادات ادمي والعد المطالبة كلمه سو د لياد در د مين و مي ه سر و سام په در دم. سارس يوصدو مي په څه وه And the same of the same بعدف إلى ما ما يعتر بيان علي يعر في عد و مايجوان د کي الموام 54. 5pm . 1 + - - 1 1/22 منته مد بد میدی ای بیدروی به ۹ who we produce the second در به که در س مال م حيث ب سي ساوي وم يمي was with the same فسوام صواء الدراق المرادق العولة the way of the to منو الدادمة والميداد البيدامية والإموالة ، سنة في خين

وعدت و ما يي نسب لا ي گهـــه wad y and inch سد يود موياز لايم مين عماني كا وح مر سر و الكالومي الي جدعي عد ك ر ٢ ال مدين جي حدير الراف Emma we was a to make or a الى لغيام المني ال

مردد و مور لاعتان کا ما ما دورت در د ا تر د میدد ب عرصاد ک سر به خلاما پید لاجه

- -- -- -- -- '> Y 4 2 4 14 1 24 1 the size is see . سر باکمی و بخی ف مح - Ingress - - - - - 1 -C ... 1. 1. 1! عد مد مکر ک -------. a realisation المعالمة الما الله الله الله الله

----LA 1 = . 5 34 1 the state of the s a man age of the

a the same of the N N N N W - Y - Y B year of year were as we want to go to go · - My man.

~ ~ ~ 1 3 5 F 1 F 1 F con a service of The same of ser & west and got an o so the

a design to the to

- a comment of

A . 410 . 5 1 1 1 2 200 ----

- - · · · 5 m . 166 5 % ----p & 2 - 5 - 4 to got a ton missing a grant of the

UP - 000 . . ---

pa7 - 12 *

and the second 2007 25. 51 . .

J , 20 - 12 2 - 1 er- 10 - 10 3 0 -----

A rear Sec حيره ف به من د A 94

I draw rat wa

) or - 1- 1 's 15 % - de

" on water you a me - was 50 - 10 - 10 ----

and we have not the wife -----I me se a mar o m a my سنت سي ڀاسڪڙو سعد پ رعير الاحداد ما الأحدا July 2 a de la land de la سودورت وجاه المراسية I was true and to . د یا در وسه مرسده مهدار صومه الفقي باسيد المعلب Const and inger, with A series of a

4.93 mother of and a 16 you is

بان واحد سو واسم ونون و کی کی بیشان و روزاهیو المنيد السيد فلوالمد الاي فله الواحات ن عد ل در وه در حد دالم processing of the same of the same عرا كسالم صوبه طيسوه ه بدل اولي کال برميم يا وعدريد بالتي عيم كجرات فالرفادة الأغطر ب سعاله و کار بعد انده وما والماسطين والأفروليسجراق و د ی معروق له ین مودون

V ! ((• • •)) • ((== +1)) =

ا مکاو جیز در لاما المعید با کلمای معیر با مار با دا عربی مکه دردد

د چه عدد ده و سه ده د هد مرد خوای درست ایج کی هد مینی ای د حداد فیعاد داد و ای هد و این کست دهمی که در کست دهمی کند و ایکمی داد و ایکمی کند و ایکمی داد داد و ایکمی داد و ایک

و مرادد محید

هلاي بيلا برمانه ما داد. الا حال الما عال

الله مانغلاص بدا الحسامي د باد الساب که چې اهو فاه پاخه اکټولغټ پ دادان

صمح کی در بالا کرعاد ع

لا ما وعامد كراميانيماً وطيب بصبي

مد وتعرف كدد دأت ماؤ ال کے والو کا باتر تنہاں ۔ ا لم و لد راه و و في فيحاد . في فيد التحقيد الحب البعوا أباء was a for a Co کے میا جاتا ہے کی یا مورد اوال ها فيجاله از فيدالما الرابرة <u>حي ر سي هــــ هن له و ي م ي</u> و سه وا الراب المنيا سامع فرفته أحا الاعتباق الاعتباس وعامي سمار می<mark>ا</mark> این موالد العواله والاحد الأوران معا الأرام الأنها کو و من بھی و عمل کے ایک جارہ في كل سيء والي فتحد المد التي عالم م مرم با سر دی با دیا میں

ام یا تجاب الحکی هی اموا ف احوا دیا در ادا

فللوالق الراق الحمال المحافظة

می می و سو اسام کا کالے مالک فی بلیپ الی بلکی سد فیک اور کالا مال کارد خاصت الی الی اللہ اللہ مال جو

ادې ملي ی سال د س ميه ۱

also sign gly

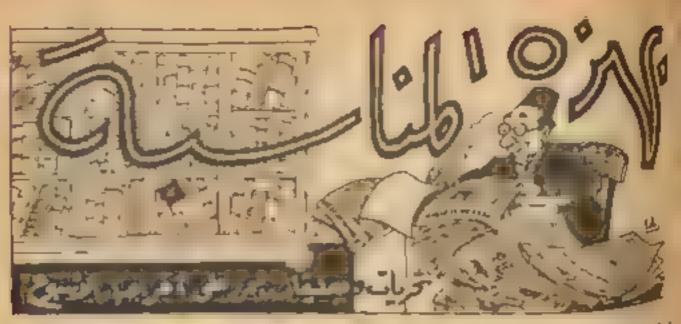
To see yours a grown

منتم بمه چی عوایی در و د شه

و در و سخت در دیر داد و سه دیر در سه دیدو سه را در در در در در در در در سه را در در در در در در در در در

نترات البوتاس

۱۰٬۰۱۳ برب الله و ۱۰٬۰۱۳ برب الله و ۱۰٬۰۱۳ برب من مقد معدد حدا شم ج احد مرب و بعد طی ر بردهٔ شربه سنة فی المحصول که الله بحس مسد و بخمله من أعد لی الرت



حديثها عن السيد الاول ذكريات البلتبرلة

لابنها ادواره والوث - اللك السابق

وللهلي — وخدتت مرسارى ملسكة اخفوا

كسيدة بيت تعرف أفاما كيف تديء وتشير

من فيه بالمدود واطنت هذه المعجل في

وصف فاحية الترفي والرهية فيه في خلل

علائتها وحو التوميراتي طيروانتسه أيام

فاللاط الملتحي الاعجليزي

المكةالو الدولانسبح بطهى اللحم الامر ةو احدة

فتن يتكر أؤالفير للاطى وعذا العير لأهابلهم مدفردانه كالإطام سوكة داليه فالبزد الاعليزى فوالسة أدواروالتلس فيانيت بترادم البري الذي أأراليه بعد الترقدوين ليكاوه مقك جستيد حرقر الإدل الداعة الطول بين دولة ودوق متهم الاعامللى كذبوطاراتى دوج بها فبعن لامنوه أحبسيدة مراقبت فلياء العمر معلاة عديها واله أواد الزوع فأ وملا لدوجه الريقة والترّل من سقوقة المستحية أوالت المورج السادس ملسكا الزبه الداواج دنيت اللاك الدابل المينة في مطلبًا على ألدال والنسبدأ الاحلاب فليلاد السبي لملاة نفاسة الرال الاحتال بعد ميلاد جلالا الملك الاشين الاشين الاشين المعتال بيديهادولة البيد للمبوة

لقد نحدث العسمت الانجازة من المستخلف المنجازة من المستخلف الأشخون مبيلاة الليلة المبتدى مبيلاة المبتدى مبالات وذكرت مند

وبهده لشامة - ماسة الاحتدال عبد موقد خلالت - اران مشطرا لآن الأرد الإعبارية وما يلبها من مستمرات ومالك بل ومائر المغارات المنادات بهدالبلاد أم عنها من مرمددات لم يسهد ولكنهم اختاروا دانكاليومهما المهرسة يرئيم خليائيم الراح عشر من ديسهر يوم مواد جلالته المعرا هذا المهر غوادت الرسية لحدا المهر غوادت الرسية لحدا شما الكيرة

البرطامة وللموسات

وقي هذا الفير ابتا النامباق الديا الذي حمره ساحا الجسالة والاحوات ودوكن حكمت وجساوستر وقسط الرات الارتاق في بارتاق المرات الانتخاصاني داي بارتاق المحاد مبادة اللاركز أو الدندري وزوحت في حيد أخر مدعو أي حكل آخر لم يكد يتصرف أخر مدعو أي حتى ارادي ملابس المساه الراكب الله قصر آل أو ندندري الملحق التي أطبها الساركز أو الدادري وقد وقس جلاك هر ها المناز أو الدادري وقد وقس جلاك هم حمالاة اللاكة وطل واليما في الرفس حق السامة التالية بعيد واليما في الرفس حق السامة التالية بعيد متصنى الله الدان المحر متصنى الله الله وبعدها عاد الى التمر

ولى اليوم التاليات تيقظ جلائه كياده في تحام لساسه والتصف وفي الساحة التاصعة اليل صفرتين به متبلل الرحه صبعيدا حانثا و مداً حصير عمل اليوم

ور نامج حلالتيها مصحول بالمسلات والاستنبالات مهالم يدع لهما وقتا الراحة المحد أن حلاة الملكة البراجب التي راجب طروعا على المروع بوسيا لم تهدمن وقتها منسط لكتابة وسائل وديها على من عناما بوم التتوسج .. وقد كنتها جلالة الملكة الام مؤونة حس عده المناهب فتوات عنها الرحيل سنى الرحائل والمدايا والمحافظة على الأخرى وخرومها المخور الماسلات التي ترحيا وعلاها مهانة وقدوا

ويلد الماسه - مناسبة المديده مناسبة المديده الماس مناعة اللاكة الام علاآدري الساس أل أذكر حادثة سسلت لبوتها وهي سده عالم فيندما آل العرض إلى دوحها حلالة

الك جررج الحامق وتودى به و بها مك وملكة على برجانها وعايتمها الثنت الل سمى خلمالها والت دائيم يقرأونهم الله أرل معدلها ولكني مأطهم المنطقة لأكون طكة ، والبنت التحارب المديدة مارى دوايتها كله وبرهنت حالا على أن مارى دونة (كان) اسلح ميدان المالها لولتحل على رأسها كالمواله ومناب

وحشرت حفلات السباق دوقتا كنت وداومال في اوجن مديسها سيطين أقاوا التقدير والأحساب وقد شهدتاسوط قبل دائد حفلا دائما كانتاب مقاد الحديث يذجيم عداات المصبائي حصيا الأمر التي حرص عليه الامرة الحاكة التي تعيد آل يحكون الرادها عبو طامن الجيسم ومصبودين

دوق وننسور منك بربطانيا السابق

بصبحالرابع فيترتيب افران الاسرة المالكة

مد ان تنزل اموارد النامن من عرفه محكون سمى المبعث على عنجه الله الموقية انه ميكون المقدم على جميع غيراه الامرة المالكة وانه افا — تعادب — وحشر حفلات الجارية نانه يتشم الجيم سوى المفادة يكون المفائي سده . . . ذ كرت المسحف دانك تير علله الاحسول التي تهم في مثل عدم الاحوال والاجسراءات التي تأخر حدوثها حتى املان التتوجع

وقبل ديسي للاني فاردوق وتدمود الاول في وايب المهاد الامرة المسالكة الاعلامية المسالكة المسالة المسالكة المسالكة وهذه الأول وقد قسيله المسالك جورج المتاسم عارة والعد عبالة الملك جورج المتاسم عارة

الروسية Gueton ويطها حول سافه ويرز قرسا خاصا بمبيعاً وهسل يستم ويرز قرسا خاصا بمبيعاً وهسل يستم الله الأمرون الأول حتى قبل الأمرون المناسبين المعدد احد المهل حل سل القرس المناسبين المعدد احد المهل حل سل القرس ورفم رأية دول وندسور من مكانها في المناسبة في الزايد عوليس في همدا المهار والن علت خلل الراحة في الزايد وإن علت خلل الراحة المناسبة على المبراك التي ذكرت أنه سيكون المناسم على المبراك التي ذكرت أنه سيكون مندم عليه المناود جلالة الملك ومسردون مندم عليه المناؤد جلالة الملك ومسردون

ويدد للحمة - مامة عارات التروسة - أجد تنس معولا ان ذكم لمره من كارمتها وهي التي أهنات ماكا مالاتهم وست أعوام سنى أطادعانا فيتسالة للك جرر جالماس. والفارد Garter م التطيئة الرواء الداكنة بالفطوط من والفائلة البيشاء وتعلل بها كإيسة عبدا مدية كلمنها عبل سلب التديي جون ودرسمية الحكتم الأيسر الما لماؤة السادسية فريد التعليمة الترمزة المنطا ولسانار الإبيس وتكوف اللبه بن هطاه السرداد ومرقيسيا ريفه من ديش البام ويضم أمراء الاسرة للالتك وعايندام الا الامشقاء الحن والتعروق الدين محما عدد الراء - ياقة مرال السال من وأهمه مطله الي سلملة وأحمل ركى الرحاق اليسري ماق الفريط اقتلين الماك الرثة البوه بالنعيد

وحلة علم الفارة من المارلاطلات والاسياء والاميرات خبيلة الملاجدع السادس والمذيخ البراث وللاسكة يادي والأمراء دوق عارسة وكنت وويلسود والاشير أزار قوت كافوت والملك مكتود الأجنائي واقوني النالث مقرماك يسبانيا السامة وسادك السويد والدوج والبليك والمانياول والمراطور لليابات وداق وورتلانغويديوره وديئونش وأودئونك وأبركودن وماركيج اوس كرد وماركير اوف بأث خالبيوري وماركز فوادنده وايرل أوضما لسيروي وايرل اوق برعاميه ايرل أوف دوي وايرل اوف هند وده وارل اوف آئارندارل خدینداندکون حاليماكن واوره وسنورد وأورداؤ سابل وقده سكاريره وقده ليتوت ولده ستائبوب وقوده عارشح أوف بلغرست

جلومال الوهول كات.

عُلَى غادة الكاميليا ألفي مرة دون أن تبكي ١.

على بجب أنت يتأثر للمثل عدوه ا

-

أخرجت مطاع جلدة كو دج الأغيادية أمراكه المسلمى الترنسي القديمة بيدرو الإلكسرح متواله لا كتابات موليللسرح ا وقد أحيدت حلىم هذه الكتابات المتافقات المرة بلايم عول آرادر مدووس المدرح ومهم اليوم التوض لوأي والعد من عده الرام وعوره على من للناسب أن يتسأل المثل بدوره غام التأثير ام لا 17

وقد ينال أن عدّا للوضوع قد مسل ما المرابع عدد مسل المرابع من بكراره ولكن بعل من أن المسلف المناهم في سبيل أن المسلف أراد يعود في عدا المناه أن المسلف المالاراء أو كتبا يبل عبرح الارق النامن عشر الرق طامن عشر الرق طامن عشر الرق طامن عشر الرق طامن عشر الرق النامن عشر الرق خواد الله الأرق ال

ظلمتل الألمان العظيم لمنوسج دوريت فتو الخلة عودا اللك لير في مسرسية

هطبير الخالف التي تعبل تحق الاسو .
ومن للبروف عن هذا الدور أن مناجب ملك في دور البرح والرحيسل عن السالم والمرص المبادث كا أو مرض المبادث كا المسول رجال الله مون - ولما كان لهو جا في يدينون موجوب أذبناً المائيل شوره والبله الله خالها المراجات المرض مددشة ا

وصدما قائت ماره برتارد عثل العمل العالث من رواية فادة السكة بليا . وهو العمل الدي الدي الله يالات تقيم به مم أرسان لتضمعي عميا في سبيل من عمه رم أرسان لتضمعي عميا في سبيل من عمه ره طعما كانت تقيم ماره پسنة الدور في المبرح بتسائر كل المادرين على الاطلاق . حتى طمل المسرح واحد لا مأل طارة وثم يكن عدا الدسس واحد لا مأل طارة وثم يكن عدا الدسس الاساره بر تار تقمها فقد كانت الرحيدة الاسارة بر تار تقمها فقد كانت الرحيدة التي تلدر أن تحتيم عمومها والمكان والم مغشها المهاهة

رق رأي الناد أن المثل الديبراد كيد يتمكر في مواطنه والإشائر الاوره أم هو يت دالك يقوم هوره شجاح كير الله ، أما هو أفدر من دالك المثل الذي يقم قريمة دوره ويقوم المتاثلة الموكنة نابم يوري ماره و ناره المتقاطات أمور خادة المكابلة ، المنته التي خابة المعرجوية جواية دول أن تأر به الدومنال بس

نات به أكثر من الق مرة .. وأبا ولابه تدحظت كل مرواه ومسكساته الل مدانها فقسفت تأثيره في سيهة الاغيره سيشه

989

وهد مأل من فتاحيا لنمثل القرلسي المالدة كركايراء ماذا كالمشتورة الشاما كانت بال الطماب الأخير في دواية ميرا تورى يرجر التوجوية ومنتورميرا الو النظل قبا 11

وقد كانت أبيات

الداء الداء هذا السطاب احتباث دالا الداء أسرد خارجية ١٠٠ سيسقة كل الداء به

وقد الاعتل انجاري معروف دانتمرة الاجدالقاد الاعتلال انه كانت يقوم مدود قراني قوي ، وقي الشهالاولي لليامه بدا الدور كان مسكا أثناه التشرع لجالب محاب دمة في دب لانه كانت يطالب مدت في اليوم التالى: ومع دلك فليه المنت في اليوم التالى: ومع دلك فليه الوصول الى المناب العصوم أثناه التشيل الوصول الى المناب العصوم أثناه التشيل والى عمل أخر كان يقوم بأحداً حراد والى عمل أخر كان يقوم بأحداً حراد

وظل عمل اخر كان يقرم باسداهواو للسال برناهوشو ، أنه بعد خروجه من من المسرح خطر باله أنه نعن مقطوعية طرية مون ان يقتيها ، وأخست يا أل ق قيوم التال يعمل من كان مامرا عليه وقد أكدله هذا البحل إنه التي القطوعة ، يهنه مواقعه الايدكر ما إذا على قد القاما أم سيا 11

وقد وكر البائد الأنجسازي الخمل ريض أذ نملة وعمارية معيسورة كانت يتوم عود توسكا في رواية ساريو للروق بيدا الأسم . وحينا انتيت من مصيد التبديب وعو أفرى مصيد في للسرسيسة وأروق أسرعت الل متهد للفية وأسلت مناقف للساب في السبب الذي من أسل

تغيب الأله من أسبعاب الألواج التمسة في المرح من مصور عدا المعيدومراه، عليا الله مكانها كانت في الرقت عنه وقت التعلق الالراج المعلق المالية والمدها - وتحكر في السباطاي دما أسمانها الله التعلق من الدور وفي كليا أمور الهمد عن الدور المدهن المدهن الدور المدهن الدور المدهن الدور المدهن الدور المدهن المدهن

ومسرحنا المراي مامر أمثاة كثيرة الإسم حير هذا المدين الكراد سرهما بل الدخلينا مبتر إسناسه في حل المدكون والمعطلات القلسلية والمالية والادارية المسرح أثناه التعليل وقد الفتير يرصف وهي أنه يصدر أواميه أكتاء التعلن كن يتمامرن الداء التبام أدوار من طي المسرح .. وأن بعن المعلات كن يتمسن في يتمامرن الداء التبام أدوار من طي المسرح التبام أدوار من طي المسرح المدار ولم يعرف عن يرمذ أنه خرج من مرمية دوره في الرقت الذي يعدر فيه اوامره الادارية ا

وبيش قبل از التين الآزس أن أهير الى الرق بن التأثر بالدر والاسماع مه فلسيون قد يتفارها والسرق بدق على هرجه الانسدام في الراقم وليل أمم ما يع بي الاتين مو أن المستوالدي تأثر سرره مو الذي لا يعرف كبت يؤديه الا اذاهم به ورقم تبعت تأثيره ..أما المشبل الذي لا يتأثر مدوره وينسع به فير الذي يترم الساح بالدور دون الا يدم به أو اله يترم الساح من الانسماح في هينمية الدور والتدمن به وهنان الان بين الامرين

وقبل ادا لم أمل لوأحالتا لم إسلم أولا أوادعتلينا للسرين ومستلاتنا عنمل الديمكون كنا مودة للوضوح بأذذ فلد

لأبإترنيل

شركة مساهمة التأمن على الحياة المست سنة 1384 وخاضعة لرقابة الحكومة

عول لشرك النباع جسهرمترونات التأديد على اشهاء ومواح عاص ساباً له التأمين فلتبوك البهمات

> التأمين للمبلط الكامل مع الاختراف في الارباع التأمين بطريقة الساعة التأمين، مير الاولاد

عبد لشركا أن عزم وشد كل ما يقارطه قانون الحسكومة المصرية أغاص شركات الأمير فيس المعاقد مع أنى شركا استثيروا شرك لا الريق فالسم التي الحاجة بدلكا على أحسن مشروح بلائم حالمكا بالعس الشروط وأبيل المراماً

> لانتددورا في زيارة لاباتو نيل للتامين على الحياة

الإمارة ـــ كليطر للصرى برياشار ح للقري اليبوق ١٢٠٩٠



Constant A

جا هذه معيه في عويد والمنت المدانة الواجاء بدا المحتري فيها يها راهم فصرافا

و على يا يا يكونها من يول به منا عن في مدة و برا به اللي في والع فريد عدي يي حد يا في روست که او د حوالي برد الي م الواحي احال

> المحافظين فادراهن بحراب داراست مان دیکاری د در باشتان در میان الأناسية وللنان الأنا والحار الارساق روساومس ساكي Burger of sources are reck Ve altered to the a to see هل شعمیان راب النصه و خده بطراق فلاعمل يعضها أن الموجمة أمريت المعودة بالعلق والتي في السب حي به والري فينص أخر عهد فقات ما و استعاله ميده ميد لدلاي بد يد راحصيار مسان در در در

200 S S 200 ar a larm up you العج يمد كالب لأموره فقد كال دار في The was and a few of من والاستناسات موا. والروسة فرف الميلاء والجي الساس الأمد دومي يامه عاعم ما

وحرب هدو دعوا بالدائع في عوب مح می طبه ایتورد، در بات ووجستان كالداوي أطنتهم محادث مد سامهم عا

المدود الم والدول في المجد السوا

وعليه وحدد يعي الداد دي أن ارت اورد ال صحاب ما ۱۹۸۸ کست وايداق بالحارات المخطي ندعی و به 💢 رات و و استنی عداد بی فهريو مراكسه الدمية ي فيمالي جوالت مروعته بالساء عني الاست 414

الراا الساوا خشان اي فللد والقباب فی میں بعر بند جریہ ہوکی بنی بعد علی المار و احتى بيا كيار د سير الأسمردير وللجوال للالجوال سيراي منته الإجاب الأنوا عرده مت

and a series and a series and وللم اللامان ساسا في أ فيهما فاء ه

ورات که چر او دو چاکی شکار میں لاحمہ ریک کار حدد جیجا ہی الروبية والقطا والمدامد وسرسونيس وزار الدارية تندي جياله هوار هداعير سند ویکل وجد اوجا سجیت

فل لکنوا ختدر هدا بهرالعبر فيدعدو الجدائا بال مدامل سيعيل الذي بكيبية ا على الى لا يكي دهيا ها لاغوطسي لدان میں غیران جرد کا ورطنی الحظ كب كنير مادهماو روكي لانحر غر بشعو ادى ان بعث في دائم ركب عن ميري من بدراعاويه ي الاي به ما د عدي و مرام مرايي نمیت با تمامی شدید از یکی کارب براستمان لأعجملوا باراب ألبوي و بيد السدم بن كاب عليه غروجهن وة المعران ميمه بهر الروساء يدين كب أدم في دهنمه فلا بشياق الكوح س کے صدیلا بلا

اري يوه عامي المراعاي الريم ور نے _{ان} جدر اسمار اور مان فیص علی ا فل مراب الإعد منه اين الألب أهي تديد عن الإنظار الحاوان الهراب عمنی ادراه عرب راید ا

ر کنت ابنی تنس فی کل وقت پاپ سنجسر أأبيه

وق دان شادافت صوبة حدا تعمب مسرفا و کان قلی محدس ہاں شک سعاد وساحد کا براج عامل او اوراد او

و مع دسو چی تر ساطند پی تظریبان می ای شدا اللوی وعلب نامی خوان و خواد امار فی خوان و بیم از دامین داخ فاق این عیری

من ها د بلای نم جيد د الد الم الله على المرادلاتو از الله ي المرادلاتو از الله ي المرادلات المر

در د حدی طبی ها می دهد حد ا استعد باترانی: ا اید وی البوچ اید شدی میں قالو ی وصیعی ای حاولات میں واقد م ایس ادی ما اندازی م

- w. Years 1

الم المرود عدا - موف عوب مام الاستراق

1.0.0

و مع پاسی می اید ، سده او کدب آخل می ارعبه می ای به می او به اید ی افرداع و ادب دیده خسید ، او یکی ای

وفي او الدائد الدكا كد ي و الدال اللها وفي خان دامير الدا المامه المامج المام الدائن ال الله المامي المامجو المرام المام والمام وورسانات الماميد الدارات

ھن ھی ہے۔ معراقی فی الحدی میں راحدان راحادہ

و هـ موه و مـ هـ هـ مـ مـ هـ د و موه فيد ي به بـ مـ سو کام م پاحدو هـ

وهد و جدب شدد می از خان در این مید و در مین مهر یا جده مین مهر یا جده مین مین از خان در این مین و در مین مین از خان در این مین از این مین از این مین در این در در این د

و بد پ خبر عد پی و کب میرب به بین فی لا مین م ایند و مو موده الاره ۱۹ مید صد او کی ۱۰ کد صرب می چیخی مد صده خنید فرب تر بان پای دستاند کی و جهه صبیر خبر باد

عرب ن ک سنگی را آمف اشد الاسب عمد حام کانی لا عمر ال مغیری سیکی سه صابعای

ی دی است. است. ۲۰۰۰ با میلادید: فرید اید کا وسم مهالت کردید کی شامل و سود

4.00

ا ماور به الأو به مد الله المرافقة الله المرافقة الله المرافقة الله المرافقة الله المرافقة الله المرافقة المرا

4 . . .

و کی علی مرد دور مرد و او د فی سه درمای مرد دور مرد به کلت مرد مدر دور دستدم در سرر ساکت درد دارد

قلب طفيلة

با _ ای محبود ن مبو

من مدا ک منوي

Ama asa's. 1 01 mm 1000 الدائوم ك عس مد ١٠١٠ ١ I so was property and the samples in the case of S 14 - 5 5 4 10 4 الاطورودونية وبالمشأ جال ال are properly and a " المراء سامو الرامة في المراجع فلوج والمستعمر war to get y المال والمراجع والمالاس وا لاحت ل معصوب د د

ور کی در و مو و دو سی the second property Little 1 to 5 will be to the العيهد مراد أدور المسوال Some was Kind of 131 - 1 414 US. the constant war war i was mid but the actions of a share a contra de the de and all a de an annieth the

1 · 1 · 1 · 1 · 1

التي التي و من المنا

و جون فيد

10 10 10 10

د صب ہے ہ 5 1

> * a * 1,000 5 7 7 7 1 1 1 3 Mal

V 3 u- 160

the same of

ar you go on a contra J 10 A R. JAMES

3 4 4 4 4

S 4 . .

1 1 1 1

1 P 44

3

ا کیل خاصات با دست میں ویک 2000 ≥ د ر≪ 1 - --- 1 -487 4 44 449

غديك وحددتهن و ما يود الحام المامي الم رجون دی د

و عروف فان الله مانو جي وحديء من ڪنه و حد فوله

and a supplemental and a supplem ه ۱۸ مومان مو ر ـ ده عبر و عد اما میس راکانه New road

a majorin in a final a and your former

and the boundaries and ×5.

ونجاء واطن يبتعد ليبو والمدامين فأراد في الممرو المحاوية المام بالطاموا خوان وهوا بشام الأنجيب عي سره و حم چه ب چي اهي ال خميام ۾ المصري الاحقيق المليسي a diam y

ال فقد حاليا ال سال سفاد مميه د به لم - مدينومسج عوجيء

سي کو وقي ساکمی به سامی الم مهام به واختمت

أمو الا معب القابي المواد احتراب بكرمنى وسالم بالمعار الكني الماحي الماسيء produce and states a

م ص م م ع مد ، وه ، ما حــ هوا د اوه د الله وما که عارت می حي الديد له ماضي خودفها عليه يه رساد ياها وحدالا

وخيرسن المانالو والمعرة وراء - الألاحف رغرية كالمحترين

وللعرافات وتليفونات احسكومة المعترية

صرف تذاكر أخر الاسبرع

منشرف الدير العم دعر الحمور اله الدامي ولي و بولعة المحمور اله الدامي ولي و بولعة المحمور اله الدامي ولي بالدحين المولى والذية من مصر و به و وليط وكر الى ب و المحلة المحمودة والرقاريق الي المحمد به و ورسعيد و دميط والعمم الاسلامينة الى يور سعيد بالحور المحمدة الموضحة بالديك المعبد للمحمدة الموضحة بالديك المعبد للمحمدة الموضحة بالديك

و الصرف هذه کی فی وج حمیل و حمله السند می کی آسو دار حرام کا السندسی از بی محرفه ادب بناد کی است ده پره حمیل خی الله دو از ایمان اگی مواد بناد می دود ۱۹۹۱ کا ۱۹۹۱ ماحد داد لاحد دی

ب أنجرا المسابقة كرابيطرية وم علم مواسيهم الإسلام الذي موراته ساعدهم وقط المامي وماط وم الأسان سان

ے اجراہ بات کا کر بعد تہ ہو، سیا من سیاد ہدید ہوئے۔ پانکہ یہ رہاں یہ وقعہ ہ می ہو بعد فی وہ کائیں میں

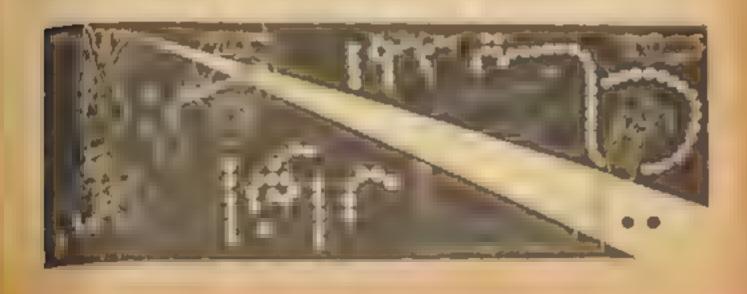
و خور اسمال خرداون د کی حر لا سوع بند و داخش و خدد کی بدد در بی سوردان ساله ۱۹۲۶ مسمی بیل نوم می شخی فده منفود کو داخل بدایا بدان مرای با این اگری مداد با رای درگردا خم الاسو ۶ حسب لاخور ابوضعه اداس بند

ا ابد دایل بد کر بطاله برم خان سنج لاعدا استعیب بد منظی بل و د لاحد ای و بلغمال می بادلان لاحد اگذاریه

ع أحر دادد بد كر بنصافه بوم الجمه و بنب هناج لاعاء البيطب بد مبيمين بن نوم الاجي بنات و تتعصل في بادي الأخر د داوله

ه العامد كر من قد كر بن مصلحه موان مقلحه السائد الديد ، هما الديرى الديد ، الاحرى الديد الله الاحرى الديد الله القيد الفيد ا

ولزيادة الايضاح يستعلم من المحطات



غطأ عاكم مى معمليم غيدا شديوا المسا

the Me whose grace of comparing the algebra of the Man and only they have blown again only they of the algebra of the angle of the angl

A gent ladel Kingery and the life stilk to the finished of the as a water when

In the the intermediation of the sails and because the sails and because the sail and the sail and the sails and t

ا قرد ال برسال الاستاد الكيد غليل فه مطيران برغيه اله معالم مع الاساء إلى معرد الرغية القريدية أما الاران الاعلى طعيدان المقلة الده

الما الدول الاعلية فاستدام المناعة البوء والم ملالة والمستديل الملاصدي لام جيدا فأن والاستداري فاسياضه اليوم الارتبار

المن المناسبة المن المناسبة من المناسبة من المناسبة المن

The state out only these to the state of the

سال عام رسات السال المرادي مكر يام البرك البرس عمل و مردع فيم طاعل في البرك في المعيد التاسيد تا أقرة البرطاني في هدمني

الما المار عادة السابة المارة المارة

الراعة المرامية الرعبة الرياعة الراعة المرامة المرامة المرامية الرعبة الراعة الراعة المرامة ا

رفردر من الدهر المحرس عان مأدروا أن عبدا الميث الا أنيسا مصوعدا النام مياسة الرم والالتحاء ومي المياسة المدينة إلى فرهيا مسادة الماكثر أحدام رأيل إنة ترقية تمير

make do can that

دارت سامات وعمات في بقوار الأمن مواد عدار بي أستاء لينة وقيا التري أكنا اجزامي تناضى في أدت

الاهتاء الكبير مبادة عجد مك المعاريم كانت حبول طرورة تصميم الاهاء وخديام تقديرا ماديا مل مايقدمونه من مسجانهم الفرقة التوب

وطات السنة الانبادي الأسبوع ناخى ملهج بالجنائر والتباد على عدد للوقب الدبيل الذي وقته منهم سددة وكيل المارف

المرحاث للداء القبرة

و سرد داسسه عمدر مد حسیر وجو آن باده ترقیهٔ السیل المری آفرت ق احتامها عالی سرحیات منها خمهٔ مصر به فی .—

مسرحية الأنامي الحدود كامل الحاس مسرحية الله تسم بعدة التوميق الحكم مسرحية الأنومة كا السابط يومث مسرحية بناشاتية ١٩٣٧ الطاهر حل لا سكر تير الترقة ؟

معرسية فأم تسم بعدة أصد العوادي

ومن ذبك بداراتنارى مأن أخلية مؤلاء الكتاب قد سبل لهم الرخدوا قدرة بمنتمالهم وأن سرحياتهم وتي ارما لها الراومة الليا مناظرة دون الانتحاء الرئيات الترادة المكوية من المنتفى أما الثلاث مسرحيات الرقية فهى مسرحيات مازجه

فأصبح لمن الكرق الآن ١٢ عمر سيه فاعتباز أو لديها معرسيات قررت في النام المامي وأم مثل وحي

وحيد الحسين مايات الحام ومعرسيه لحمد لحك غردعيد والمرق الرجه معافساته الجدى وذكل طابات

وللبوالسيمة وهي المرسية لاق أخرة اليها في مدد عمل

24

والمثاب في فور قلك النبه اللطالة معهد في النبتيل الذين كان من حس طهر ان الزو الرماطم جيسا اللي بطات ميفية ان الماراجيت يستون في بك الفردالتمنية ان الماراج هارا كا رمس الأفتراج القدم الامراجي معر رائد با براهم ومامنة التي رحسيان لأمنه إن والمدليقامليان بوساطة مكر بر الترفة

احتمطال ورعص

ادسات لجاسة التراءة البليا استسعالا الل مسسكرتير الترقة المارسال الملاج من سعر حيات الاطلاح طبها والانتباء مليا

يا رفعت لمنة رقبة التنتيل الافتراح القدم من السكرتيرية ويتخلص في ألزيكون المستقار افقال كوغش السطين حترمر المعة ماتروه لمهم الترافة الطيا من مسرحيات

و شا أصبح علمنا الليا كل الحق في اختياد اورمس أي مسرحية

رودة مرضات

رانموکب للمثل آفور وحدی سنیون تصمیما له بادشارد لا پرال هایا برجی مسا انداده

والتحامات للبثل للدكور هوسطور معماصاء للبعثة بسرسية ودلية الليكان يلب حيها حودا نال الاستعمال سل مصكة الاسراج بالثرق التوسية

كانت أم سألا دارت قيها للتانعات الحادة اثناء اجتاح لجه رقبه النبتيل من ممألة الاحراج بالفرقة التومية وخصوصا معما طرحت للدكرة الماسه حصل الفرح حرر عيد .

وقد عامنا انه كارر احتساد عارج المبي يسادده عمر جيس وهو الشاب الذي تحدث عنه في المدد فلاهي در اسانا الحاس جاريان ،

ورأست الدامة في اوثرة البرقة اللومية انه المرد عصل مويز والكن الكتابة هسمه السطود لم يصدر رأى او يهاذ وعلى بذنك وخصوصها وأن احدد أعضاء اللجنة عال

منتمها في هنامه من المترج المدكود صوب مصر في سمرس باديس الدولي

وقد اقت المترج للروف فك طبات امام مؤغر باريس الدول اسب للمرح للمرى لد خط خطرات مر يعقل ساوات طباد برمن على ماللب عدا المسرح من لهجيم واضال

ووجدامدا المؤكر لرق منا شالمترجه. من التعاط حسدير بهم الالضماح بواجها فاشخوه عشوا في المسه المولية لمدة الات صوات

والدالتمى الوغروزمن الوقرالسادح الدرية وباق مؤمر التنانه الدسية ومالة خامسة من ذكى طابات

وقد ادمل زكل طابات وحاله عامة غود هذا الباب يمي فيها كل استعلاه وتلامذك واستسلم طبيعن علم المستعادة الد طبيم وارش دقيها السيعة قاطعه دهدك مكو بن قرقتها الباديدة

الاجاح التائد عنه ويه التعل الدي

احتبت بله وقه لايغل الدولة احتامها الثال مد محرد معاملات كنده احد ماهر برم الحده الرائق ۱۹ المادئ

وأم مادارف مدالاجتاع مواصديل حق قرارات الجلسه الاولى لم المطيار مثنا مسرسيات وتحديد أعانها ومصائل علمله أخبرى

ارى پرست و من

لفرة في العددللان خيو دكونا بعث التبيدين فيمكر كركة يرمطه وهي اله البراق ودعني يرمطه ليذد الرجة ودا الزائلم مباهي مسرح البعث والع تحديل مديل هون المنه عراج متقاعر غير السندة طافية واهدى البي تأوت

واولا الديرطيب اتفاق فوي تجلب السرقة في المعال عطأ بزريرالادوان

ولنل أح فاعرم بصعبتمال وفة تأشه والدى أوكل الياسب البجارات ومكرط للمرجيات الى بيند عشليا هو خطأفوريج الأدوار الى الب الأمراه والأغسراف

انت وانا

فرزاها فنهاو سد أدراي فاد الأنوام فاضه ادات می بکب آن تمیر ان انات ت<mark>طبع</mark> ق عاه فرنه غين احي سونه عليث من للارجدي أوظاءمه

والتنظر أرث جمر الفرقة تعبير وأن المليا سندين عد موديا من رحاشيا في وأسال والامكنوية

مدم دمع كار ثبات

وقد فكا الينا سين للبطين من هندم دفاع مركباكهم

والمتحون بأن للسرح فتلء جوميسا عبيور اكترجي

وسألة علم ولم بيديق لقطهر سألة لأحدق معافدنا فليسوا إعملواتها ليتعطرا عبلك أبا مدألة فمثلاه للسرحة فيور فيي حكانه غير الصملك والسعربة لد أبي

الامكنويه طي الحبر المناهوري و الحاسمة ٢ عی قرت تالوند پر آن حدالته انتخاط بیده والأيوصف لنسلط على مسر بداي غير أعسطاس ويطش صاعب اليبوء لأن بوساب ميود يؤت

ومستداليقدوسيسن طوال شهرامسطس مرون بالأمكندرة

واحيه شارة

دعد الرفيطوم بالسنة لمسيدالمعلاب للؤمديقاحد مصيد سقلات للسيدتناطيه ودين وغول وفتها الذي جع دمسيالات النيبون تذاكره فأكفاك الستة ويعد إذ المثام على ﴿ وَقَالِمَهُ وَجِدُ أَنَّهُ ه حمر ۱۵ حده لي هدود المنامرة الى لوالا بها منافعة توعه أسرى اسكواين وعه عمل لهم كيره بمثلاء القرل

الكيت كات

أبء حفول ١٨٢٥٠

البحاح العطيم لاشهر راقصات مصربات

حمالات حسن تحية كاربوكا سمره أمار

بقدمن رقعبات لبرقية والبة

الوليم المصحكان العالميان. يوكس وديشكو الول مرة

الراقعه الامريكية . - بتي حميث - بربر من ، وطرما ومان - الناريسة للسناء مدموال إسرلت

ديوكلبر واندريه مدمواريل جيتا

(كل يوم احد حفلة ماتينيه)

Rit Kur

التداكر شاع في الأحياء الرشيه تسرفي أحدان الحب العراب

وزمت مرقة خليبه رشيدي أدوار مسرحيه العب الخرم ظمدت الدور الأول خبود المليس كما أستسدت الدور التاس أسعيف ظلى

احتمداد

حبل البيدة سيرة اللهدية على احب **مامر فرفتها الى متسل التداء من أون** سندير واأي مستن فيعد القير موسداخ

حادث مصحك

كال أحد منتيدي بأعلاء السباعل معيني العبدار إحددي البئلاب المرودات وعندح كالأسروة الريسب هبدا الرأ قرم حماد الدين للفهوار علىستمات وسفه رأى للتبيد غماول للتبيد الدكور شربه بأن امسك لمديها كرامي وجموليه أولا أن حال دون فات بعس الماخر ين

اتعاق رينات صدق لتعيل فكارسو المعرى

أعلت للبنة السبدة وينات مدفقهم البيدة ماري منصور لتسل مرقه الثاب فتي متكربها وتعبل مهاق كازيتر الممرئ كبته أول التدادمين أول الغير الدادم وهو سيناد عده المبل الرقة ماري لبكديدة ومنتعس اتهاق رامات بأن متلومته فصل الصنفير فحط لا القتاء سأسيه الهادي مع منعاب بنتن علام منتماه رياده الباسية بدكر أن رياب لام عال ورمدى المهلاب لمدرسية التي حصر هامنالي ورار المدر وجواف تلمة الى أشرة اليها في عبر هذا الليكان وقد برست فبالزار ملقدرسة حطار ببدي به اصاب شطة « الطروك» باركار اقدمرين

دهممسودهر يرتضو ممراكل دو بدينة أن الأمكان به الاندو بم ينس

گیسر ڈریسر سمانی میندر کاربو کرت د 🚅 مان مد فعات

وفلمرح أخاستم رومه تواى وماری جو ج ملا سی رفض لا نصافی كارير تديية

Make Frederick

دعمت في الأسيرخ للاسي الرقعية تعبه كاريوكا وجالات من كاريس يديمه وأحمده الإمماح الكنب كاب وكان صلب دلك الأعصار هر عدانه

کورد روائد مب

البدأة كورد وعاصة كلا تواسيعاليده من برم الأحد للاص وسنتكلم عن الرحل التحت بالديات في المدد الثادم

مند عادت الراهمية روحمة فواركي إن ساهره وس تاثرة على كاز بنو كوت داؤور وحول أن الترمي سازية الكامة فيسه وتؤكد أن سب اعبيالها هو -ر-بصرف بنذير المبرح الفاطى اأتى يعطى أعراب سنس الراقعات البلالي يعجب بيرويمي أجرمق الأعرف al phone of the work

أكلب مدرسة البطر ونصفته أأبروم الكاثريك حديا السربة في الأسبيرج ادمى على بيرج بديرو سدعه الأرك بحيارهم عمره ماعت الماي عيبيل العراق باها وربر المسارق الذي كالب أول العاشرين العفاد وقد بدأت وقه التشيل بالمسدرسية

متسال مراجه في الم المراجعة عاص من أما للم عادر منه التطوير ك بيروب وقد أمرج هده طبرهه الطل الواى المروب عبد الأمر بسواف الموسف لكب ممالي والر المعالية ومعلو جمله أنصار الأعانق

وكامت الساديارا أن صديني بقويا وموافا فكالمدميد البعد عمالاللاه حدة " منع وجوية وأرب وورها على الم

وغر الدران دو مند الدوة مسيح عن دورد بيان كبير كيدين الم در بايس وي فار - داري در راسطا سکيمرا هن الصدق الحميد كديك وعن الإيده الريطاينا وفيليب اسطنوليه واميل سوك وحررج جنادي وأميل دائل وأعاول وحزاق وميقيل كاخت وضيرهمأنأأت أبوارهم

حول المسرح الممرئ

Automorphism (Line

کېه و بعد ان أحدث **ن** الددد به ۱<mark>۸</mark>۲ مرجية الياسة على ودوعل السرح للدوي ولماكل تدوقم اختبار الرزادتين لاكون احد للدريق والكاوم في هذا للوصيح عدو حسا ال مراوان دراهد رابا أن ميمم ماماه يد المان عالما الراهم وعنين المرلمة

على باستاى بي عدر ويقو اللدوين كأن يدعو الي الشمك والسعرة والمحيل أن أذكر أن أحدد قريج النعام كالب مداوأنا أكره أعدالكره أذاعدت عن قنسي وتكل لواتي مشطوا الماء عسلما أر أمول التي كنت كالي طلبة معاد عنه التسليل العاش ويحرد بالنسل أيعادى أويعة كثيله سناعه فولا تفيالورادة والملال للعبد سننظد – وقد عبسسات فلي الودل!

بعرمتین م المجه و مداود الله و سبق و در الدر سبق و در الدر سبق و در الدر سبق المراس و معلات من سنة التعرب و معلات من سبق التعرب و معلات من سبق أوسل في منطاب التعرب و مدامانمات مدرسة منا نادر و المدرسة و المعدد المعدد في تطلبو ولما

ظال بالميدي لوف المدويد كاتوا بالمويد كاتوا بالمعطيم بالمولاة بيتهم علي أنها تسلية و كارمنطيم المراق الدارس والا حكم الراق السدى الا المدارس والا حكم المراق السدى الا المدوم المراق والمدال أياد مست من المدوم الأدماء الموازيات الأدماء المدورة وعده ألف المدورة وعدم المدورة المدالة المدورة المدور

مدا بدو الا داع سند عدا من مترب الكروالة عديد وأبل كبيرى أن مترب من المناهد من المناهد من المناهد من المناهد من المناهد من من والمسعة من المناهد عدم باب كبير من الثناه الأديه المناهد والرال المسلق كما سن أن بينت وأب أود أن أن المناهد كما المناهد المناهد المناهد المناهد المناهد المناهد والرائع بالمناهدة في عدد الموسوع المناهد في المناهد في

احدو چالسان

و بيديه و بداي واب هديار ويه الأديب حيد دج البجاب من همه وعن رملاته صبح باج آب بطبية من المام وعن رملاته صبح باج آب بطبية من أن منظم وولاه كامو المحدور المدرق الدروس كيمله في ميسين بالاومر الصد و البوح حي أن غرج كي بدريات مندق البيس بو ره بهارف هدد أعدم " دار رضي مدم عدم عدم عدد أعدم " دار رضي

وهل سبح في أن بدكر الاساب الي أدب في نفل مرقى النسل الدرسي علوالي الثانو به ومؤاد ألأون الا ومدار من حرى عبدا الادر الذي أدى الي عل هذه الدرق ومدم أمر عباسم ها بالى المعلاب النسوة كان الدال الا أود عن أن الا هدكم عليات الدال الا أود عن أن الا هدكم عليات الدال الادر عن الكلام كراس عرفة عليات الدال من ساحا عبر الى أصار الكل المساح الى المدال من ساحا عبر الى أصار الكل المساح أن المدال الطلب المبالي السحام أن المراح الدار عن المبالي السحام أن المراح الدار عن المبالي الوالى عرفة المراح الدار عن المبالي المبالي الدار عن المبالي المبالي الدار عن المبالي المبالي المبالي الدار عن المبالي المبالي المبالي المبالي المبالي الدار عن المبالي المبا

مد المعرب المامي المراس المراس الدوي وللرحسوم الألا المستكير وللرحسوم الألا المستكير وحيرهم وليس الن عباح أحد المدوي الملك عباح الجمع المدوي الملك المنا أنه كل في فارة التقال

Phys

تورع الربه التوينة في بينانة هند القير مسرحيات

الاناس والحد والدمهاء والانسطة التي الداب الدائم والحد والدمهاء والانسطة التي الداب

وازماة

تم تجرى روفا بعليم فل مسرح رس مستوفع الامناد فلسكند عند عند مطر ل عدد الاعنق لمدد بلائه هيور مع صاحب المسرح ولمعد عدد لاسراء فا جروفات ه عني المسرح المدكور عوم " موسو الساحة

ورارة المواصلات قسم النقل المظالميكي اعلال

۱۸ ویهٔ تریو سد ۱۹۳۷ سامه دما خد خدما سه خوا ۱۸ در ک مموط

مد و مد د مد د موهم، دو معر، همو دور او مردم مدود دوم، دوم، دوم، سعال صاح و آخراس مد کاوعاد سم و و دوم ماد محلک در دوم، دوم دوم سود

الكمات عواجد جاسو في الله

عل رغب صراء الممو

مرب الجامعة واله 1 قصص ٢٠٢٨

ك (- ئسا)للخيد مرقبل...

نهري (الدرسي). واصبيح امهر المقامرين

و و رهو سن عد لاس د المعادر د الم الكالرون ال عد عام الحلاو عد مد ق عب و عد د ال و الله عددوق الوراد الما و لكر الولاد ق فله عدول ه الدوان و لافل الله الراسلاق ه و دام الله و الافل الله الراسلاق ه و دام الله و الافل الله الراسلاق

واسد هو به الرحمين المحددة واحدد الدي حدد حل والك الدي الحسر الحد واحس الأدراء عن الحد الم الحدد واحس الأد الم المدى على الديد واحدى الأد المراجع المداد الديد الالماد الحرار الممواد على مادد الديد

هد أخر حول هامو با رود عراصه طلب الماد عد باد براه به فل على بادا بد عاد واد دا بدبا درود لابه كل المسمة حكم ددر على قود العلى العلى المكر عليه و ددو عا والأنه كان مرفاعي المي واي عامر الواقيات دالايسيان

وهد بد خول بدموند خدنه کدس بختری مصاحب خول کا وردخین کا بر هده ولاسعیلات اکس بادی و کامب فرخه خور دموس فی براهد هر بنه غسته و بکاب فی بوهد کاب صدت اهران این غیرانان

و خارات مد برای سال می اسان در استان می اسان در استان در استان می استان می استان می استان می استان می استان می در استان می در استان می در استان می در استان در استان می در استان در اس

طبه کب وم آء اهر و " د اسعه براو د

۱۳۹۰ وکار دیا همواد می اید اعرا که او کار آخس خداه کیب کا د ساخایی د نو انتر

و ساق الحسن بعد الدال مداد المعلود ال

وفي ۱۸۸٤ م ۱۸۹۵ و د سده مدروس و کامیر دخسین عهر عمود سال عامی آیمد

وجرح متوسا مرجدان سافير علم ۱۹۵ جنو عليم و کاسا امن می لادم کی رخ فيسا الاحسار من سان با

ه سور می جنیات دون آن پیداره حل اینان دامل دیا افراح های های

و کار ده همو برخد ده الاسلام الاسلام می ده دی دار حب دیده الای حب دیده الاسلام الاسلا

ده ماه دیا اول بیدید انطبه و محی ها آسا مجیر دی جهادادی جاگوها د او هو هاموند به هی آهسته در هماره کام می

ر مدره الم معود هده بر کل راهیا این د الله کار هوار ر پایان کام علماله بر ایک پایان به در عی برد کر باقی هد به دو اسات کی بایان و وقتها ه سال به م ایم او استخدی افر ها مدره ا

و عجب ال خالويد كال والإعلامة المد المحلود في طال المحلود في عالم الدال المحلود فالأل ولا ينظم الله المحلود باكل ولا ينظم الله المحلود باكل ويك والمحل الله المحلود باكل ويك والمحل المحلود واكل ويك والمحل المحلود واكل الله المحلود والمحلود والمحلو

انواوا

الحامعه وال- ١ قصة

يع روين والمادي

عصه ص لجرائم الدلامية في مريكا

که سوس که سه دل اهمام کی طهرت ۱۰ از و عباس و د عارات الديم العمال والأراثا في المنتهمان موج د د د وعل وامراد و ر د د سم كالتعليب الدمانو إباد البراواد بعداءان فالتولاحق في الماء المساور المساور الزواج ويدس مل مسلات لاحدد

ولكي كالمصدي في والح فالريكان موامدون الموارد المدار الرفعل رواح المناد

وم محصورت مودي مران ا عو ساموت بدل على أبدمن الصبه و محرميه فرسکل عبقت کاب نامند یا این جو ب او مرقان ال کامت و مینه این است اطا ه الد

أدالت روب مسير الله كات الوطير ومطيعات الساسات والأسطياط برقوبي بليا المسراءات هجی مینهاعتری عود او یکی عین ۱ -June of street

- 14 se menu ر که ماشدی و در د" ، مها والمريم عجدت وسدو ست

ودأن المراتد بعدت علي أحب ورب للاحظة سيطة الاسا سركم كالرسيان ولان عطيه الله المحل المجور المعد عن طرحة ال

وعرف رود ديده - أن سيم

حري وقد قديد له صدي ١ ر ه معمي ۽ کيم

و آو خودی ای او ام ما معلم و يا مد جينت ۾ يو. جهن مي دو است اول بادي وه مي خودن به از عبوه بندي ال شارب which to the Kind of a

وهادين والمساحور

مامرت بياق حدة المالات فيسات

ردانا ستنج مبد

که عوام به وهنو، لاحد ها ان و رجود ماد م با شمال شوا فلا تکیر فی ما ح وعمري وعرمانا والأ عم المعلى البناء على ل أصبح عن الحالم

وب فان دا مسيح واي سامان و الم نے معال فی کل میدہ فی عدو تھ ب فالصدن سيروحه دائ

سائل مريه

وفريداران كالماليز بالاحتراب فكرم في وهي بالسمال لاحد عليما

وعاريتهم زمان بادين الريامع باسم وکت ادمور سنر ازای ای انبیت این باید ایا انترا به عراطر هیا وحدد وداعرها والجاجودي فللا

المعاصم كالمريد و کمه مندد ساعه در د حای في برم احرامات ۾ طعامت ۽ تعلم الإيرانيار كوايد والجديبة مفي والله ني کے علق نیا الصور في بناہ و نعفي الكوروس ووصيماني يداسيوا في جين کان بدن جي اس مسجواد ۾ عرجوا خط مليو عليد في اعملات

کے برفت ہی ات سے عشر می سیون ہی خصط وكال سيور والجداد عها فلا عرجوا بناو کاب ایا طرفه فیعدا الساديد وحيال العداجد فداحسه على أنى وحواساتيه وسفه يدمية

وعي لا ما الما الما الما الواكل د و وم الحد الروام ۱۹۹۶ د د با د د د د خمل کلی خو جای مد الباد اليساق به فاها هو

- Line your S

ا مي مسان د د ۱۹ مي اهلو

والأراء ساهدامي فتبداء أأراف of hard a second of the · 5 14 / 46, 12 4 40 هايران المله شيه والتخطي فته

ا یا یک رحه یاله عشر عادا بر الها د باكل عبه و في ه د مالكو لرا اجراله بي عارف روحته س

وكال بالمصد المراصون العاد ما با بعددهی صحه فی عصف کان يعطن ألب أأو مدنية والراقي صداعته وفي سنده کان پخش ي خوا اساماً م أأأز يجيدن في المتناء بوطبوعات

الدوب فكات ما الأس الله والصابي جدامه هدمه واعول ساواك سا عب المناسات و م . الولاكم و لاحتملات وبعب رودواي ويوارها علايوجوها القريف بولة

ا عدا کی جریا لا سخیان اور کی و جدر دخر کردیجم عی آی جی آخر بعیجت کیا۔ و تعظی

و في الداري و كان حواليات في الله الداري كل كل الداري حوالت الداري الداري الاساح الداري و عداله الداري الداري الاساس داري الله الداري الداري

ا مکی جو الدا طلامی و سعد داند الله الداند و طولت

وم یکی صدق ارسال عدادی مدوی اس ایر اور اوله که میل میونام جمره اوم حدوی اکات آمدی ای میراده حدوی ایکان امدی ممرر اسهاده کاد اندی یما

ا اول اوف عنه کار حدوی فید سفل ملل می دی کی عامد ب بورورد

و باد الرب سيدن بي مه او قد مب افر ا<mark>بي شخانه او خته ځي ب اي از ايه</mark> و^{اک ا} بي مان قد ه نصف عرب

اعد جيستان به لاي االيد خسر لک د الغي د د ده احدد داده خاه

او الداخليک المدن مدوي مواي مي مراعه عدن

جيب علي او بيست هي ميرد او مطلب ۾ عبدائدي دي اوب د او ڪي واون دار ماڙان مين اعتسن او جي تيسڪ بدي سادي وب حسره اوم وجي ام فعم بياب داريدس

فعني ولما دي منظام منگ و عمر ولکي کردي مرب دخ ځ ادام کا الدادی فل کات د عدد آده کی دول طرح کاده الدادی کی دول طرح کاده الدادی کی دودودي کاده عدد خار دود دودوي

و طی فرنددری افد فی به مناعد به لاوی و فراسدی وجینه دلار دیر فضعی باده داد دری مدار کد فضید با ساعدی و ت وصاب درواجری فدار عدیده می یدی فضیت و صارفترات فی راسه مرد دی

ومد روح بمروب آسلاماتهور
وومع بال قده و عد فقد ملا ب
و طوروفوه و باب عد بدم من
در فل و اروب و بدن بيسه وب ه
اروب و مصفل في شدة، و بمن فيد
د وصن في المعرد كل سدا ه من
و بدروب عوماات من المعرد كل سدا ه من
و بدروب عوماات من المعرد كل سدا ه من
و بدروب عوما المحرد كل سدا ه من
در لا ب و دعود المحرد كل ماهو صن
در م دها مي دي به عيم المريد كا ب

و بنکی روب رفید بی سرف دیدا صداب و چهاخی آمه ای صرابته ای اید خان او عارفت با کات العدای حوار خودی و هو الدیل روحها او ادامات حودی قبیا صدار بکی حرابته و ما این می این کی در این و ما این کی دارد.

وی طبیع امطت روشایتها ایران حد ای طب تنار عی باید حصره اوجها حرا عبدا و امراب هی و دنا و این عبیعات ای حد اجیر اروقات رواد ان قصوص هاجسود ایت و اید حشی آل مود ای آیها و ان رواحیا م هسراح این

وجهي وصل رماً، تيوسس اي آليب - بالأعدام عليبها معا

ا در خوا المعمر درستان از آویا به افاق داگای این اعتباه و فداید این ایماد

وه با حدا ما سواسی عداد عداد کا کا می طاده ماه در مکاد ایلا معواکدا

و میں ان میرات الله میں کا مدا و اللہ مدا عمر علی او پاکسوام عالم ماہ عمر عداد اسای ما عداد الل کا باہد کما السب عداد العراق استطاع از بکالب جو اللہ کیدو و حدادہ

وي بد کردنسم دو حدر با النوس امم و چودي چواي ۲

- اب الدرب عرب الأحكاس المنت راهد ب و كاب النحه الراهد المرب المنت الحب عراف تعيام بحق قال بعرب كل منها الحرب كل منها على الآخر والتي عنه تهنا لحربه و كاب النحه ال صاد المحمد الاحداد ما و كاب النحمد ال صاد المحمد الم

الدخد

المتصفى المعروف أبوارد ماك

ودر سه ادبر مددي لي عدي والمعرة عن الساسورة الأسيساسات الباعودة المعية منسوكا محاث تلابها الرأة فامتهن حيائها حنث مذه الأغساسه فاة لحلفيرتها في الأوساط البلغة فادرس ومدياهة وكانت لمد التهت من أحسب ایمی آمری ب لاول ی کل تی ا د کال موره بلادو الا بي الدي حد » الأأرواف برجه الى كاب عد بعضال وع أن الفوق لم يون بيدياك بالصادمة

الإأس بعد دلك هذه المطرابة التي كالمثاه ال أص الحاق المدهر والتي بيدات المريام الهاعمول موامل الأستداب أأس مده واه إراس أن عديد منه ممنا فالمروق مواج دينية الكانسطورف و الله لا في الرح عن التبيين لحا

المستخدد المستساميوات است آعدي أم منصب المدوار أو العبد لتسياعل علية المسرح فها أسمانها وهدر ده وهرب برم سبل کمنه هی الله أماليا عامد بهد النوع من السل ا Was augus - Ku as -

والمس ومورح شاسيل ل مطعم عل أميم مطام باد من عرب الله حدى أشعاد المكمقاء والقد طلبة هداذ طوطلا

وحديو على علمية والإعلى إلى عاكر في عديه هذه يعلزنه التي عرضيا أسي

المراكل هرماة العالى غوهوب والذي كان باير بي المراضد وله بي ما مند سواد علائل شت بدا ره. ۲۰ س للمسرح كثيرا والمحكل شيئا مو كالمام بالقبر أأنبني وعان يقطن في مصرة بالدور الرامل مدى العادق عيث عاد أن على دير طاء درداً ي كاء مبرجه وكان الدياد من الصالحين يعلمه أن عرأ عا کے والد یہ آن مد هده اتار ۱۹ خبوب ميلوع بتبرف عط المنطب إرعادته ودان بوم و فال الوقت خير . بدأ عراً في

يرات عاله مقيد التن مقاطه مسرحسه لأعيره ومني عاله الحمر فالدبح وره عه رقل زود لأساد العصه فللمحوب للله الأعوادن سواميل عي باكما الججره وسنبر صو فانتا عول

أبالايدن وعيداوما على وهب الحديث والمفاحل على بأت الي ها مستم ديما " ال مرابع الما الد تريد التوم للوسو العدم علاق راحت · واسترق الصيب على ادرّ عن القياب ومعط القراص عمورتر، الكاله في عالم الهممة فأنه سأعيث أتر يحسبو فتيا وسادته ثورة تصيه لريحكما ينحك منوا

مرى الاسال الى القرافل ليسام

وق للساء مديا ميط أن طرخه ا الماوج مأل مدم الدادق في السنطي الأرطيرة وكاب فالأعلب الله ياسم ماسمين راب .. واعتدر فيا عن الثلاقة ماها وافهمها الله لم يكن تحسيرته النهيق كرم راحت بل كان هو وجده إشرآ مشهداً من مقامدسرجه الأحرة وتراجث الهناة فيدهعة لاجالوتكرف يامكرتنس أزحارها الهنظون بالتأليف للسرحي وجارحته رضتها المباخة في أن تبسع عاء للبرسية وعرضت عليه صدافتها فرادق عليها كها ومدها باله ميقرأ أيا مسرحيته في يوم من

ار بات د ای نمل ی ملین شارع القديس ميماليل في لمدى الر والرميلية الى كديرها ميمة . . واحتاد لاؤ لم، الفاب ال يعمل إلى ماك كل لية ليمنق أما غدا على وقت البرجة رحم و الإعداق البيدق حبت کا ایسکنان . . و کاکیفطاد الطریق حرا بل الاقدام على يمالا الى مسكتيها مقرتان الى لقاء قريب غيدداء في المساح لميكر ١٠ وتكرد وعاب الفاب المحاد صلها وتكررت مودتها والإدسائرين طياقدامهم ي لك الباعة الناجرة من خاطب اليس وعرور الرقت أحق كل منها عو صاحبه

ساطة قرية في سنطم الديمة أن تعليا الداكات شيه من النموس الي حد تعييمه في تعليا با المادق ولمبرا عرف كلاماأته المسمأسة لمس حد فوه ال حاور بالمدت المدكر فيه السمادة - وكم من برء اعترف الداء عل أما ديوان عمله مدر بن اليممر حاء اسكاف صاومها بأن ما با ما هو الاحرال المحل سها هيئا له وكراه

والمعي والمراتم فالتوسد والي كالت تديرها سندول مدي بداي شارع لددس ميحاليل وليبل على هدواتيرة سوى هام علي اللاس سحب مريكان الرساود في الجدى العوامي واستولي الوجوم في تفس لا سير الماران هذا عراق الاي الا مكل عظره العمور الصناف الصالك والادار اليركل

الهوهو مايشم به التروك لا التارك المستمالة با المستمالة با المستمالة با المستمالة الم

ولم خلافا كه ما و بأم مدة عدد في ما مد دوعدم سو ساميم وكان عال كل ما مد دوعدم سو ساميم وكان عال كل مها عديم عدد ما على بعد شهر من كرم و أ كثر من عدم بن مده من ان قصود الى باريس الى وباحث الريائدية ولسكمها لم تفكر في المحشمين معبدها الفات كليها بعد مرود مادير الى الريائد عروف عليها عدد مات وفي باريس ترات الله غروف شمية

ولى الريس ترأت الله غروف شمة في المديه المرقبات في المديه المرقبات في المديه المرقبات على المرقبات على المرقبات على المرقبة المرقبات على المرقبة المرتبة المرقبة المرتبة المر

الوكان عالجه مقد ويحيطي الخاعية والمحافية المحافية والمدافعة الها من المالا الرائدة في المواقعة المواقعة المحافظة المحا

ه هسل منده --- ماده ۱۲ ماری ۱۶ منجمه اید اور از

ا فلا من ما من الا علا ؟ - منجمت ما دو الراجل ما يو ؟ وعلى أراد فلا

وال محجد و بدل مالا معاد مصاويدكي لأ أن باك مار فرأت أفوال العيجد الأمل الداد عنو لأحروا

کف اصطم دی ہے۔ سیلا ا

الدكت في ناك الاج معلى و الدري السرحة الله معلى الدري السرحة الله معلى الدري السرحة الله معلى الدول المالة الدول الدول المالة الدول المالة الدول المالة الدول الدول المالة الدول الد

وبند الإصطاب رجيس الدي دمب تقمه الدينيث كات منى در مددسوله درجه درجه ماث - و دأهادي رأب الدين

والم و رد مداده كسام المواهد من وهما وهما مراهد و وهما منح الراسية وهما من المواهد على المواهد و المواه

ال د استوال براغي و سيك د المما " a sec of second proper to وخول کارانت بطرامی ویده دو سا and and a safe to the المست در به ربولورس لم was the product of the con-· pe car representation Wash King and Buck J Paul & Server J. Sycar & Com. All and the for the form of etil a carabanta رواب اسد محوده الله و ٠٠٠ Burney Brancher & gare & العربي آبادي اللي عراج سي پيده * ن الرديالا برياديو بديو به على مهر ١٠٠ the the my try to و هي صوبي به يا خال الرابعة الا ترابع -مدولاد ارودان الم

اجن سدی سود مر الماه هو سدی سود مر الماه برگره کاب در آو عد معد داهن های والایاها دو مرد لاراد را دمو دها و والایاها و معدل ال اکا یا ساد ایا وقات کا

المنافظ الما أو إلى أمن عبداك مشيخ ا handle to way of the Mylokikaya ese harmer र्श भू मार्गेंड क्रील क्रांत तर Why by and by and there Machinist bak winger of 450 C C 4 4 77 1 1 *** · そっかん · うし · しし THE FEET HE of the strains with the start of the same hund & Re Lake and P they & from the factor and and a many they are and the second and a factor of and they they

to dee lay a la there is any said and any way to exercise they get be a sent of the AND THE REPORT OF THE P. S. mil no a regime has been been but

grant in in forth second to Late & Lumble or 4 · 我不是我我也不知 日子 日子 如 الما الما يا يا الما الما الما يا strate, . . . mp from my merry المراجعة المالي المالية المالية

شاه الاعساد شار الدي المدين ما المديد الله المديد المديد الله المديد المدي

أراسه بأطاعه فيه فيتطارونها مستع حرائي ركيم مد عدل برحاقة at a sense mayor of lat しゃ しょうくん しょうしゅんし trace the same why as high may been their ing House Age Emberge han your eyes and an extent of the end only format has the process more than policy of one we are afficiency in a gig to a local with the antiwhere we can do a text the and of the mank of because a restant of a college de agong more the sale of an extension of the enterest to be a second to several season season our source sale with

the secretaria but he water after

merelian him mobility of my 2 31 St where 14 m/s - 46 45 4 120 سرم به فيه راسد المدر به الم Hawky alki Da ac & Ka ستديرد الدايون جوط يودان ل رحير والمحصول طيم غي لتد عداء كرون بعشود where they god made بعد ويدكو ويجال مد لم يويده the could not the think case both of co can own the contract that went then the ment of man Zen - J. G. L. E. Ele D. - L. C. L. The state of the same of the s

> Las Asis of the control of the country hary alkako Imay I the EN CALIFORNIA LAC دسادارد روع ادائر اس 名を行っていって كالم بعدالم أن تداع مول دلكس

- جدي اين الأب المديات

ليمايد إدارات ويبيا بياد المن السال في و ميل ، وقاطبا أوهة विभाग होती जिल्ला हमानो सी عياتها إبي أرغبتال ساعن طي مشيها ثدالا يسبه فنظمه بهشد الألاريج حأراداته كالمدير المالكوروا مااراك DEMESTA LACE HADE (智田東西京山大島村山東北北田南川 عيد عدر راء اودائن أسان في في منه پوهاي ره شار أن شرهمي ماريده क्षा को बेल्स्सर्क्यों की लीक संक्री الملك بدل عدياء على برأجه قمي يري باري الرحة ري الايالة الإصفواكي سجال ولمضورا تصلت رزاره يديا 4 - will ago had lated the فالمنابئ كالمامر وكالرائز بخث الر The Day of the big also givens at Mil. contraction (DEDECTION of ملتنا نبيف ادبي نايأ تنارانا المحاجب المتعادية الماراة تبدي عنالا الاعرى ب الذاغرار الكاف الم من له مد كان من لا يرمي جي Charles blanks light &

للم فرا يراض في الماسات الرحرابرت لا عدالهافي ार्_य वर्षी (स्ट्रांक्

لأمادق هما القب فارتدمتك أن العاريمي ار کے **اور** ہے اور جو راہ افد طب أن الدمقة مسوالة والباكة كان ١٠٠ لد م إن والأعليه على مهولان الأ المث بن سبري بن الجول لا فسأره كعب مطاع سات دائمال لامن من سؤ ال ان شابه پاهد البيان الرحايم عبر پاأن لتأرمنا البؤال الذي هي على العمرية ومن الدوكير من عدويه . أم أطاعه على سری و کی صرف ادی سکری در مادون فعيمي أن أكريب مرب بم أساوقائي عا المسطيب إلي ولئ ميالا وال أعرداليه عار أسوع ليران باسه كال حوية وكان دالمحلف مي أن أجرد والمد رة بن الأون 4 لم تأخي^ة من أعر عل الأعلاق وعدم لاؤلف مفسدا يا كي المرامج والكايا وعصباجتوس واسترب

- وعرف أساعا مددب والأن أن أمأت استبتائه استنالا عليابي الفيرة والمال . لقد أصبحت ولياء أس تاء بل أكارية للمصاوعتي فاشتره وواحري وألهطاش ورجاله أدكت أرضروكان عر يعرف أن أحه ناجر أن عل ألا أحرف له سر وعض.. واحرات وقد شبل ال أو كاكلمة كستأتهره بهاكات كسول وهيس بهدمدرج ستقبل وأشرأ فلترة ووالان ادهب، الدهب ببدأ والأغاول أذراج مداليرم 4 ولك كال أن مبدوه 1 دين الأفساؤم در مستروح بالأواطر تبايان تسرحك الصلائالواجمته وانجب تزورسا طقة ، وهنا طودتني فكرة الوراثة - وراء وحفيته واقاى - وبولان اللوف الذي حاوں ووجی ٹراک کل ماأویی میں ہ ر وللا جندوی . کات انتی چیة وکنت اذًا ظرت اليها في يوم من الأبام أو واقت

ه هور او آنه و نمبری اغوی جمله دار خدم ای بیاد سی داده علی و گواد سی و آصلح ای معدورها ۳ کلام را دانسی علی آموی قاهر ایا دینها دادا عبد با کا ساعده و به الا آدارم،

ومدت دوجي پل مراد وات اسی الوجه آن او سامتران العاد کاب هذه هي طرد الاوي کي عالب داراي مارهي هذه الفت به اخراد اکاب برومي هياده

الدلاء هي أن عصمي مأد مب قد فرات لديت لايد أن ال من أجبين عد فرفوه ومندا ال الحله الراكان روبش عاود أريوداتو سياصون مرحالي يناه ماصب أشدكات النوال والراموات عراق سرى ال كسامد ما" لا ودرسا برنام بياس منسم ى وسائلى ساكى سالى موت حطيمها كل شيء قبل ال يتزوع يا أمرساني أرسريانه وطباقا متوكة والمائل تقول معينالها التي مكيد الع يست الله كان بعدد سمه الله وصاك بااعتى غلا اللسدي همادة حيالك مِنْ أَمَلُ فِكُرُةُ مِنْ أَمَا وَلَمُواسِي أَمِنْ وَهُوا بك دو كيد مول أين ١١ لونخوى والك بالمستامين والمطافة ومرست فهاإرمها سر من أسريزه وييس لاعد الحق 4 ميرفته وهرب بيرير أمياوكات ومجع بأباء الكاعراق بطيوسرت الراث من مدا و کوسامتج معوس و طرقه الم طلق المدونة ووالعلق للموق الم اسطم ال السوامل عرمو و عاهد أي

مطعم على الدلة

صرعالماخ

المحم مطعم _ العام حدمة _ ارو وسط

عبي الدلة

السفي وهما في مدمو يرواك المصداد المياموروب الفحاد والإستاد ألايا. والدخل منها الجدث الاستنه

theretones Karle standing

the Kas mane coats
the sale a line Kassin
the sale a line Kassin
the sale pixar is the sale in
the sale pixar is the sale are
the sale and by a sale are

the Restaurant forestern to common of many common to co to the fe or y — offeren the common of the

Kan of and for him have all

mild of school disease

Mention for and or way Man the Me on what I mily done they that all the aby at the factor Att the abs as a characteristic the and minimized the factor

the anticular minimized the factor minimiz

the figure of the state of the

the the solution of land to the solution of th

كالمقتسلا مجابهة سفكر

من رغيان کون ان سائر سوي عمد ان من اليمورغة طران مدة مياتان وان غمسار ال يوليد تأمين خالمند من دني الاستاط غمود لويغه هسد الوقة मीत्रा कर देख

المارية على المعياء الإيارية : قبل

is bear the same also seek for the most for the same is a seek that the same is the same is a seek that is a seek that is a seek that for a seek that is a seek that it is a s

पर पर्वित्तरिकारिक आहार्यन

بحكم عيها الموت ...

الانها (عطست) ۱۱۱

أخرة تمد على المرك و مد الرس المنطقي من ناك الرغية الادبة في السلس يكل الوسائل ، والكنها لم تتلج .. وهي الا تحطيع المركة ، أبدا لهى في مندورها الا تحصيل ، نال ملكية يقترب من المسكال الدى تلف عيد وهي ادا و عطست و أر اللوت عدها أحون من أن و تسطس و في مثل هذا الموقد ١١

وصلت الناة .. صلت صالة علية رُجو الريدة الريادة والرن والدي المب في خياشها وجريا والمعلس و الديم الإعلام الي إلا أن تعارفها و وتعطرها الي والعطس و الناة النا الألمية في السعم والرات الناة الناقلية الن

وردد العدي في الندر الكير النارة موت والعلمة في صوت والعلمة في صوت والمالات في النمرة في صوت والمالات في النمر موالمالات ومارعت طالمالات التي علما طلح وردا في المرد و المالات التي علما طلح وردا في المرد و الله المالات المواج في أول أوب في النمر حد و كال داك اليوم في أول أوب في النمر حد و كال داك اليوم في أول أوب في النمر حد و كال داك اليوم في أول أوب في النمر حد و كال داك اليوم في أول أوب في النمر حد و كال داك اليوم في أول أوب في النمر عد و كال داك اليوم في أول أوب في النمر حد و كال داك اليوم في أول أوب في النمر عد و كال داك اليوم في أول أوب في النمر عد و كال داك النمر عد و ك

وصاح الثاه اليهاب ملتور بالنيد د عدد السعم 1 دلك هذا المعير على عندن 11

ہے بولای عبرہے۔ 'بی جاء بعیاج بیک

سنجدوا هد، "معدد لاأر د أن" الله مرد آخري - العموا رأب

وجين خره عراس، وصاحدات العمد، في صلب وحلوع، فيم علون الارامر عالد لا مص فيها الوعطش ال عالم عني الشارسية المعرب

کات افتاة الله أمر للك مطعراً مه الوصعة الجديدة لللكة مولون فركت هدد عند قدي الكه و توسسلت ليه ، والدموع للاعب أن يعموه، اسمانات سأله أول يوم لما في التصر ، كات

مدحوت وعيب الخواج إلمك الرائيهابات الانحة سوفون القدمه بدفتد كان يسكر عهاء ويسكردوسائله اعدد مه در وأمر الموسيقين، أن يهريوا

ببطوعه مرجه

ومن تم يشات الإحصالات السارة في لتصر ۽ ولکل الجيم کا وا يشعرون بال سنة سيموت ، فقد کانوا يعرفون اخلاق سنگيم وسيدم الأعل ا، وکانوا سايصار يتو رزي حوسيم على هذه التسومالروعة مررث سند مدم

وهكده سبرت آراه العاشية الشكة في بالاد كلياء والدأت فيسدد الجاهير تعديد على فيوه من المنعة وعي أوامري يعدمه رأس اقتاء الأنها الأنها عطيت واعترب المساب أيعيا إلى المكد الذية الرحيدسية في حيلولت منع فلما لجرعة

وكات للذكة وموه - وهو الاسم الذي اشترت به - من للشكات للعدودات الواتي روى فناريخ عن دورهن في حياة غير رسي، الكبي - حسد كات أيته

مهارع من بورما . نشازهت انتشار الله عبنها رمبارتها وعقلها الراجع . المتعارط المسكون احدي مليكاته او اللكة الأولونية مليكاه الخس

و كان المائه كان شعر بالصب الواطلية الحالت بعد أو بالوسنة . الصد الوسوء وقدا أسر جام الملتاني الملكة سوءاس في رأه

تصحب الملكة مو النطة بالديماوال محر مند م امرت حدب بال بليمية ملاس النشر مات الكاملة مصمل تعرف المويل الأمود. وجدل في جدائل عبية ووصمن تابيا دهيسا عل راسينا ، وعالل

رعطر بها والبسنها الملايس الحرية الاحد، تهادت للكرائي حجر تالعرف و كان رئيس الديوان اللكي يقوأ على المقدم الذهبي)، (سيداوياك)، (سيداعهاء) (سيد الجرائم السادسة والتسهين) - ودقي الخر الملاحظ الملكة سوء و كان يعتمها الا ان يضافها ، فذكر مادث المعادائي عطسة

ائل انك تمشاعا ، معياح الحلق" -- اخت عالم اعاقبا كشيئ الله الملاقع" وقد اشتد بالبعثة الملكة ، فتدلت عنه

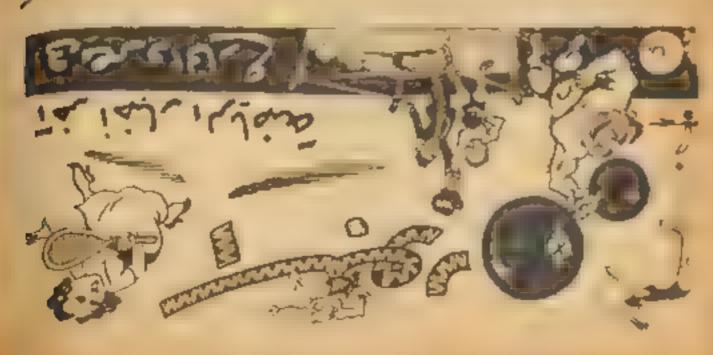
الد قرات الآن فائدة إسهامال والد واحد مجمود سيداخرانم للمادس والسعيد) ولما كانت الت سيد الحبيم فائك إلا تصاب الحرائم البادية ، ومنها والسطس) ، ويطهر المادية كالمعلس وهذا قلت الما تحقاها المادية كالمعلس وهذا قلت الما تحقاها

رافت الله بند المكرة وراي المعن المار ان يكون رمايد منه و اكنه الله - قد تمني الامر وطاحت رامه الدر ماك شد الم موالله

المدار ولكن رئيس المرس ال انها تعبل الآن صلاتها الاحما^ر باصاحب الجلاة ، فقال الله

سادن على لمساستكر المك الله

سه ميد . ومكد انتذن رأس انتاد أن كايت عدم ، لائيا (مطست) !



البيدا المايدي أوال طبعال المنظا المن الدي على أرف الرمالك عن فريق المرتبطار إناها إبلات مدافر Si teri



18.00 LEGAL BOLL OF THESE علاد أجادت في جدة احدث كالمراسية

الما المري يور ميذ يرم الأحد الماليان والمالية عد المالي والمالية البدا أما العاق المدن الكول مع المادي وطراع مع فادى الاستد الاسكندي الاعاراة الماريان مذه الماراة أولاما No represent the west in

大学 生 ち 女 風 辛 間 は は は と داع دا شده عارده اشما داي के प्रस्ति मित्र मित्र मित्र हैं 6.60

ما ياد كارد اللي بالمد الديد الا يباد

being what they

م كالرابة والمتعد للو الأستنداء أبار أفاة م ماركا بالاحدال الرابية بالمدانط والأراية

أمدى باما على فرول أحنها اللب على فر مساسعيا للمهاما ليكي مصفي المحرواك كالبالر فيسيا أطار مطوارته King of program of the grade works on the first than the fit دفدلا يكرزي المسيمرة الاسباب



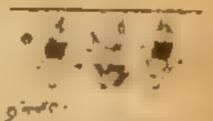
In the land to becel the out. 'হিছু লাগিয় (কৰ পৰিণা) পৰিচাৰ বিচাৰিছ ريدوها والدار لايمحم طبينة الخالم من للمليا ويداهده للدولة الخبرة التسر أمخار النطاعي الأبير للمراي السكين ركا يكاكا دهمي ممكي بدا أود فريدكا شارسشاد إليسال بدائها البيدا فإرا أيسا والرر البيم رايد كا يام من أن منا الديل المرب

الكالان المالي والمالية والأناوع والأناوع مرادكرة خدة وهجرة عن مرطاسات ुक्त ।र⁰।व नेप€स्मारीयार[ु]

न्यानके क्षेत्री कर्या क्षेत्र मी । हराया

عي شعاف القرول Remarks of the other كثيرة من دشت ومأل والمعرف في موريا غابمتها إلاالته لتال تجابة للمرا لميت رازي والماسات كبدا رال الرقاء مشمر الدائات و مثنا مثلا من الر من معالم وقد من المسيق فصل الأبار إن

mun celis ilkan Kam që Kil WORKER SECOND IN THE أوغد بسلكا اعداته وبالرة غريضعا المسيطوا تعايد أجنابها شرار أذانا وشراطر مده ियानर जीते । सुर मीती गरि PHOLORAPHATICA ATTEC to may her of the first feer للمربع المربط فالتلام لأجالا للمراملة ब्यू के केंद्र करेन्द्र शिक्ती हरीक क्षेत्र الزائرة معيسم ملامسه أراحك أرافه किस्तु को है। कुद्र के दक्त की



وتالم معالي المالي المدونة STOP IS

KLEKU & KEU. graph the Water Wanger Louis المعادلة سيؤ على يعل فإرم سابير دلا 19 10 and allege Kanage خي ول المدان مقعه الا وادر الواده र्दे । इस की में करा रहे जा كالمتعدوات بالماء والماساة معاللة of his hand hand my they

بالطا بيمت وفرأنا زيدرهمة न्त्रु । प्रश्नाम प्रदेशी काहरी (ही to hand the to the age of it والمحاجد كدا لمان حسيافان الداعلايس خلما وبريأا ثالما يهم رو ثبية المايس أن يعيد بري علي على عار أبوا عداسا إملا للصمو المتسايده يقرال كاء मेद्रानु हु त्यालाक्ष्रु हु म्याश्री मूह्राप्ता ह وداملا للهيد بدكا وليليا بهلد فالمب فأعال وحالته طبيد ما أسبت قواء و وغ क्षी कुश्च का मुद्दी निकाल की हरते. هميوم عمير ما الكر بل مي هيودها ، و است Ada King come King occas of the of the the the

Sect Males न्त्री। प्रमुक्त प्राम् । न्य वृत्त शाहराम : مريدينا لاعبد الإعباد فكالدواء

70 هرارك الكناء أسار المبرك الإذا مين محمرا ي كالرصطرا ومنى التغذا راميز فاعداته ه در الديا بيمال بينا به عناد يا

कि असमार्थन । مياراته النامعاني تبديني إلياجهور أطبياء ميغار إلي جار المضمول القروب ال (and) and It letter tal والادال مالامالات الاستمارات

क्ष क्षी (राष्ट्र शुरुष्ठा) कार रिर्म र विकासिक के एउटले कुर्नु शिकान्त्री Electrical discovering of and earlier in a relieu for where Kalle and accounts Alexander Carpenne and an agree of the all the same to what is given to the mary for the lay well and be ex Clause and an area of the the high year will stip and every entered the extra for the second وإبرائ وأرثة أبدسا الطفاه الرسوا

Rober we also a secon إلما الإلمان الميتما المارة الماسم أثناء موسم الاستسانات يتي ممهده داران وإثقال مرأيء متكة فنده قصده قصد الأرام ب المعلى اطيل واطمه سي عامد علم أعلى ما يوب المراس والمراد عامد

20 C 2 C

16 000

teg als all the list in the مدد تفديدات يأبيخون تعدأ بثااه أدوي 中でなるのでいればかれたことでん the to be sele through an al

المفي المغري لإملك عبيرية مر البوران لارغبية المنه رباويداد بالمرابعية فالمحتبال بيدا ل على بصل التطالات والأرضاف القبته في الداري يستجد المنصر أحسير ويرث there to earlier and may be an it was Sandy and the sale of the

the of the private of the court of their إلى ميد خوا الكي است راست بي Eman Kagle Breaker

> The celliance charits on which at ay may be any single sycholy Congression of the Control of the State of t नी नंकान्य प्रितियों को दले नरे नरे Acheralically Jag Pau في سأم ويد يد يامان يامان يامان و ي + + Kind, (Ne we) Land न्त्री का अधीय के बादवित्रक प्राप्तिक رغي عب الدواء الذي تنازل تبناهم Share to some water the fac الواصعاة بتضام) ف كالصحب بإنه بهمانة معة " عزة السرة ولاسكم و إثاثة म र र्यो का मार्ग होता है। इसके हिम्मी है। こことの大大の山田田大山の中か ACOUNTS BUSINESS BUSINESS



5. D. المصطر إشراءهما

والتطريد كنيانه تشديهم وتطيعهم ك المنافرة وعلى على مال الإداليانية كالما ويقسيم في كمسيل خال المواك date to Kelindade and Africa معدوان د درال الدواء عدام show I we done have the Speciment & wife Interior المصعم فكيرا مأسهرا فرطا لأحواه طلامة وبدئ معار وسديسة of the all their recentivity للزود ل غير مدأو لده فينصر فولوهن المدال بالمدالا بالمد بالمبدالا الاعماد الإن الإن مار إن التمر أبوا التمالة יון ביצי ונון ביצי לי ביון ונון מדי היים

النات الموت

ع تخر و صدی در و در ال به الله و الل

قل دفي ل أو مر دمين الداء و ودد لأمن مسكولا و الدام من الماد لامن مسكولا و المدام من الماد و الأمن و المسكولا و المدام و المدام

ورا أر مدكن خروددار طب وهب الرادم و مسح الرادم و مسح الرادم مسر به الرادم مسر به الرادم مسر به الرادم و مسر به ألمان الإملام و د كر أدم مسر به الرادم الرادم المرادم ألمان الرادم الراد

مر كل دال دم مدا كديد و ما مرا كديد و مرا الادر و مرا الله و مرا

و أن المساعدة عليا على وأن والسبكرات والمرات حرقا السكاد عول ماله من ذلك والمن هوان عراضه الحرافي مكانه وقم منذ عركا كانه المتجال لل عتالة من عدد

ره مداروت والد مسكوف الرصوالة وأكل من دهوله وعهم الطبقة الرقاعتم عاميا 3 منذ الإلغامة الوغطوات مرعجه مد علا وعدد مليين ادار والإسم منافس انتزاد من بأد البرقة ولسكته بدلا من ال يستم على الداخل اللانتخام القرعة وهرضة

الاسدوس على الحدة الشراة في حصا الدوروب بروح بدودة وغانت بدوروب بدا حد ع الارد مان على المساد التي حدة وعدد عاب وهافي الان سقية غرفة وهرسة غارساتها بالدلا بن ديك ألمق الدنة على الساب وأحد يشبع فية المدت صبح طيلها بيس لما في لهبه را سادي بن مس الحراد الدير به

الأن علام عواب دداند الماء ه

معردات المراازوسي أو القرار مني الأ الأولاد الله المنت الله المست وهن بي التر العراء منت الله المست الأولاد الله الله الله المنت الله المنت الله المنت المروضة منه الا كن عاكن من البدا في الرومية التحت منك أن الله الله الله المنت الله والموا من المراكز بالدار الحت جمع مدى روسة و مديد الله المراكز الله المراكز الله و الموا مناك وأو الله المراكز المراكز الله المراكز المراكز الله المراكز الله المراكز المركز المراكز المراكز المركز المراكز المراكز المراكز المركز المركز المركز ال

-ادن قر سوة ١٥٠

ر الم الم المرافع المرافع و المرافع ا

ب داد ۱۶ و عولي آن لخبر الله الله الله الله وحرسا على الله الله وحرسا على حيال وحربتك عبد آن تعلى المعلود في الرب وتشوسد استازها ميد ميس سويا جيفه رحيدة باستدرا مسده رامية هائة برحرم طبه المله وعلم طبه العرام

ران غاز قده دها الداهايس كدهه مدير وطيال خاص خطار المدود الدود الدي يقرم من مدينه طينا في الماسات الدي يقرم من من ها في الماسات الدي يقرم من هذه الماسات الدي يقرم من هنه الله بدينة عرفنا عددمات الله بدينة عرفنا عددمات من هنه الله بدينة عرفنا عددمات من هنه الله بدينة عرفنا عددمات الله بدينة عرفنا عرفنا عددمات الله بدينة عرفنا الله بدينة عرفنا عددمات الله الله بدينة عرفنا عددمات الله عرفنا عددمات الله عد

والمطار 1 بن بن هواد الأقل الصداح الداء محمد . الداعد بالداعد الداعد وعكما أن بمصاعل الماية عدما اللاب فوجافي داد لاستدار . به الماعات

ا الدى وسامه و الكلام الدواله كل طرابى الداله سال مأموال الدال يرحمه الدا في الدالة الالدا الالعيرة سرى القالة والعالم تدلية وتدارا الداراطة المصالح

العلم الوال الوحث الترام و وقر العاملتر والتلاح فاني أرى علي هد التعالما لندو إيراس أحد الد

- بیرانه از ها داد. نما م میدون ده نمرادی

ائم با وبالمعروولات بياست و الم المن منه ميندوط أناه الجندي عمال

- والد موس كردك مدد در والدم موس كردك مدد در والده موسودة والمدمثان والقدوية بوطبيب دول الخرطوش والمدمين وحد دول الخرطوش والمدمين المدمين وحد دول ملاسك و أس دد مي في المدامة المالات الكسمة للهمورة حيث ما كول المدالة الكسمة للهمورة حيث ما كول

من ودندس بأند ان كل شيء الامات لا يعلى قائد اصلام مي ادارات العد كل بدأمر بي الهاجرات امراي الداران المذاري ملا أمراد المعه والمده

الم تكفرعتند البين من خيديا الك من الدال دلك الدال السيوات الكات ماهه السالط دؤارية الإسارات الدراق

ر و هد بدر الرسال الرس

ف بل روماد و سد قل مروق ما و و و المسلم و و المسلم و و المسلم و ا

وقت عصده

وقام الدان به في البطير الرسيعية والمعلق الدوليم وأصعي مد ونه وسير عم بدقال الدوليم المعرى وف كما من الدين هم

المده عليه بو الدالم والمده المده ا

قات الدام مداع الدام مدال الدام الد

لالفيدون و دد و مده

م ردمه مد مرق المدير الدي المدير المدي

می ترخت داخش خدهی دې بل د د اختران اراخ د اختای دفته ورامی خدالد ام اکتابی د این الدختره و هدمی دی بسیم اکتابی پاپ و تخراخ اکتابی پاپ و تخراخ

مد الله أحد من ما مدا الد الد مكا الد الد مكان الصاحب راحاده على كسواء الحدال الارلام والم إلى والمن المحالف والدامي المير المحاد بحو الدارات به عواده الرامد كراف الاسكا المحدى عدية المحالف كالساوة مدالا حرى حوارة عوام فيه عليات وعصاصية من حرادة عاد فلسان المحال الاستان

فعاه مدادات أس رحاه كاب حرق الماء والمسارسها مر الماء وقلب حرة مبدد والمسارسها مر الماء والمسارسها مر الماء والمسارسها مر الماء معلما الماء معلما الماء مسر المر صف الى كاب من الماء وعد المدين الوجه من الماء الماء وعده أن الرحاء وعدد من وجه المدالة الأداية يا إد الماء وعارب شار وجه المدالة الأداية يا إد الماء وعارب شاروجه المدالة الأداية يا إد الماء وعارب

أسد الدان ردد الطرف في سي بها المبورةوقعادة الجريدة وأخيرا أنتقامه - عالمًا قدمكان لاعداد سي وجبها من أعدد عثولا من مكم الدنيا والقدار كنها تعت وحة المدالة الأطيسة فانتعت منها عدد ما دالا والكنه عداس ولا هلكه

المستم المديان

سامی سالتیل المصری به بر الحمیو رامصری الکریم به عدمه عل مه الدون ای رقب ۳ شارع اراهیم باشا سمسم الکیمه ای به مده باشد به با می البت و ادر خین و سم افرسه بدهو از ویزد عهد وجو اقدم واشهر عل افتادات مل افراب

مند و المان قال دخور، التومسيون، فهو الوحد الذي

a the subsequence

3 g ... e

و هر من الماري و الم

الما والمنظر في الما الما أم الهم الما من خاکمر د علوس ان مصد د year we say we way على جيد ان و يلا سب طباله الله ان ي برص م الم و الله بالمايج ۱۰۰ و ۱ م م ۲ و کر د ل میر ۽ ۾ وميا جي من من جي جي ج are a grant of the same والخسسيانة في من ماوات م ليا اعرم يا مدين بدو الهولة لده فلأى رميم عال 2 العلم عنهار مو الديء عار دمي ماخر Law where we want جے ب خب و مصی کے جب رہ ه به وجين کي معدد عبد نہ المداح والدفاعة علياه كالأهم على العا کی منے عندے کی کی۔ فلحات ای هار او فضی علیا و فدام کل

. as desired a second of the latest and - عبه عن وبناسه ق د م الله عبي طي والعدد the of the second and will be a second was be you min - - -وأحوب عديدي كل معلى ملا ود the transfer of the كنا اوجال الليان مترض يعله المرام من ردوي the way and the same ا د د دسم مورو عدوا Topica has an a seri المع المراق الما و المواق ام مدیر د درس کاری we was a surper دلاء رحي بيرا هد الصفه بي when we want was made مست و تعالید المولاد في عمو عمو

ال معتد وم 1 حميدم

we speaked a

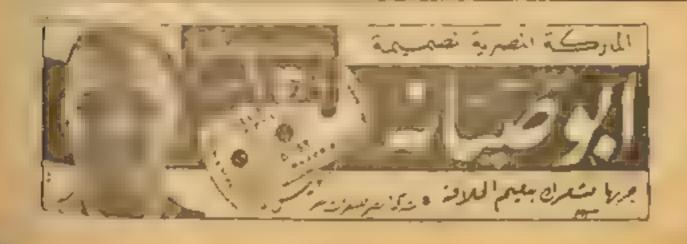
سراست چیز کا استوال

- ---

معرب الدف لي سر هد

مرد مدره السيلات معياة لدكور برها

مد مد مد مد د م الماده الم



الاكلة عرفون لمطيب لأمون الدطية حلالان واتبلع وتضد الى دوسي فيجها وهنديها المي هدر اللجعلة الرحل أرافاي واجعل العيوان، برطع صامة أنضري فرهدواللحظة عيبونة حسية ص ما ال وحي مد حدرد عيب هدرو مالاشن في دسي ع مراهدرولا دکر لاس ف المعرية لأباله أكاريت وبالراءع ماسد ای و می ایاب " - اس کل ما با عاد ما با حار ه رازهمي و طاول درې مشام -ه بالروط ي الجندي للجنين ب مع لامو مد وي طه مد اي و المدينون والماء فالرافوة والتوة لألتم أأنهم بأمني أمد المال المال المال المعلق المعلق ملی بھی س د ال معتشکری کی ۔ ادی الأدلامل الالبكريوا الرعا المراق والمدر عصرة عن بكونه والمرعو العبر والترعو العنفير أعجاب المرام للسرابي المدم أحلا علا المروال كاس لامدامة

NAMED IN THE ROLL مل به سرمن صدر کا من Succession was me بالمعياض رهد عدا لا يتعيين ده أن فالمراضية أأعياد أعمى للوصف وحاصبه مراق مصورهوای دور با ف

مكر فيها وحادها

مكار بتأميين في سوايلا الرائد معافان مرقا عمان أرجل سبب بالبثاغا همك الدخيل وأحكب عدر في خار الرخ الأطبي ورسعيه في أو عاد كل الم والحرويين على على على على الما الما الما الما فالمعرى اصل لأخاب خلومشوا موده المسيم محراه بوحبه السعرة التي کة تحب الراهه بدر عدر ۲۰۰۰ والمدى ومودوم سري لي عروب ل وجه دعن عمر ن الذي حدد كور

علىة لراحط بالتالوحات عكر مان عروف بده معكان مات کی اور میں مواجی درو در در در در ويرجوان مصادون والمدوامين و عمدای کل دیکا میود در ایر والحبيرة الما المواقعين المعطوب نجا بیک مرہ می ند ټاق وه د ځي اور خوال فاوه فلوه

ر جا، بيام الکو ال کا ان در انبول من حدال من جني ا سي عد الله الأوام والأساطي ریکے جن بیمر میں طبیع ایک no was selected and ورزار و مصرار الأحداث على

البوافيديد مدرمون لأكلوه الله وأي فده غراطي ال ف على صح الأوم الله ما السيامية اللو و قبل - علي مي ان اد يا ال الله اسه بی طرسی میا از کی الد و ساني و کاب رون شوه مي ساند بدار في حيث المدعك الداني ما I have to do heart ميغرة وخطار بالرسادي عارية ۱۹ مو کست ۱۸ مرحت لک ، ۱۸ مر لإعبارتناق ياجانه به عدمتك والماعر لي الراجي اجي وفيد طلا مينا دلاسدع تعديني يا تباعد ويتربيهم فأفارتنا كالميم فس ا علين قرا احد يسته عيديد الاستمال ما الي علمه من الراد في الراب الله الراد عری ساء عد حرست کل س می جان به ^وي زديد الي المراد والإرجودات

يد د يا لا حمع بك و عبو دكي العبو والاوركل بالمستا للشوط عال عامة و كام و - مناجيا و التعد في المرسامين

والأن وقد همي كرسوه ساولوسا لأن ء د حدن کادا کی محدر مع عا حکارہ سار کیا ہا ۔ برمانی پاق المدالف کے اسی کی کلے کال

د د سد مو جو ل خلام می و جب جب ای لکا رای الدان جاء مصر الراحي على في المراه الما منتي مدرقتي دائي عاما الماطانة بالراب بالأجود وياغيرتنا Paris September 200 . به د د د د د د د کل سا عرب اب و مان ۱۹۰۰ في جس مصيار غواي السامي لأهاي مدو می خواد این اعبواقیل سنسیه 🕏 عن او اي احم سو ا واب عوسي ب و مود سد ما کار

June to the state او تصری و بریو ۱۹۲۷،

(اعلال مدفصة) ر الإندر المتومة

ممينية مدين سرويات ي فام له ي e,gales

ا من المعال الاستكان المعراد مالي ماء بليم الشروبات اي ورم ب ای وسطو و بده طیر وم A - 4 1000 am pro 4 علاداد کیاو درای افغال انفلیقی وليث ازال السداد الناحائي برکی بعد میلد اسلم سلم تعلی و جو میر نظرین اثرید

> تبيغوان ال ۲۰ فصه :1.71

يسرق ساقا تم يردها أذنهن

January of Kome is Army الموا فرب كالم حسكومة فاروطا

سوار جودها عرساهرها . ابوجاء ال

والرس كروي ماون بارك ند. اا تب فی قدت گوار جمعه از کاپ أهب عداه لتوا وبالرجهة وحومهم

1 2 7 6 25 18,0 46, اربكوا للداو وعرف عندار أنوى ساد 15000

والدان كوناداة قوائحد الفكوء واح مد في الاير دادرة وفي هذا Summe?

الم الرجل - بين تلدار ــ مدر مترويلا فوت للساعب الميناق ميد در در سيال المداولة الجنسي دل فاوا والتطح أن للجلفي معاوهو بالدراء والأ وميملا فسيدا عطدالان مراهيم أراعه ولطيع يحب أي تحدوعي طويد دي لايد

ف که بایع می کاما عمروب

ے واکم الندن کی اصطفی ب ا Je - 40 - 10 - 10 - 10 - 10

وأعن "كووس ماركر عن الموا الى تح عن لدي يعدمات و الى النافض على هد بر الراتيار – كما كان مشهو هم ا او عن عن وعود خلابة وعطامات حزاته على عصده وال ملك المومانيات

وبكرياك وطن عدهد بالطن فالتجام لأمطران وهاكال داء كله لا كان لاعدام باعطمار على حاسار لا سارتصدم

نه مد کوون د کام د د

حد امل جورو وعسر خصات ولان والماثو عدم فراعل واستون ورويه وودواها أصراعه بالجدار الي السعمالات في هذا الوصيع عوام با الربع كلم

م وهد الري الرجوم عد نامه

X + 5 - 2 - 2 - 1 A STATE OF THE STATE OF وحدومتها في الدلك ولد ساميه عجا ادم عدد از این عوض این عوضه ۴ المرياد ويكا المدارية وجروعوا الميدعيد للما والمصاعدت بكون مصوبالى علياناه بط حب بعلى مسيدس يدمع المي معيد و ب الرا عداد - كاعد من موعد 11وهم منكولاس مدال ام كالديد ها

وعلى ديناتو الاهوالوهو الدولية الدي لا يحيدو احد هيد دد كان در اللاه كا يام كره كلها في سامه منه الهاعمدات وأعمى عنافر لأفكات الامدوع وللصمان كرموا يلع لأحلا بعال وسرعهاو يكاكه للمعلى في الآنا والمرافق مو وفيكم على care area some مع عد من دساسوات الآثر و عداد --موت به ادر الدان و تنجیب عادح عمره السكولوس باركر معر الماسيخ سعرب ب دهله فكرة جهميه طارقه والبيم د بالدائو أن ميلين المساوم

حسبه فراد عبقه الانتقلي البناس الألا خيل ففعه البنام المساء بالأنساء الحي ومكدا اسطاع والتأرع الأبيد يسلمل موت وس الله ما الأمر مي ؟ ب سمر به او ت الدر این باید و وضعه فوجدمت في دلام ساس فيا إلى عام ا نظام على رضال الله الراكي عام مطوره صدرون ال سعن عامودان عيه

والمستهدات الموام الاداعض هرجي تتب الاجاب والجالهو 4 A 18 E 3 3 34 5 44 معمد من الرام ما الله الله الله الله الله وف ميشق چه شيه جيه ي لد فقي ش ٦ هـ ١ مداو و العدامي با ته وصيعن لكووس كرائه يافرول بت به منعکا در این قد مدند وجد ب باک عمر و اس ادیدمی ومداور مدر عوال کا اوالم ا کاویان در استویان کی سوید وعيانه حب الهار فاساوا

ا من اسماء كل فرد ال عصاهان او سخما و خبوي ۽ اپ الدن الرز اا

م بسي باداو بالمديس كروس الى قطوان جاد يا ١٧٠ ميد العد يو بيد درد والمعنى بلياء

و یکی انکوومسر کال بھی ماعوہ

مد چی س د که و مر باس اخدان جران به و اعمام کا ب معد رائنجن صحاب عاد سجان طوال عاد القية الأ

وللاهياج فيعربيان بلاجلارة ه دارم کی د و گر ب هدد عوزه الاه در دوسه وي كل مره كاب الوسان لي لمع مع السلحان . . الا لمسود وساعه أورعباهد كله متدييات باراء و الفارع دول ال عبكر والعد مهدي ال المبريء ارسرف همرادق

وطل والبارة وحدو على قيد الحباد ساكي اقدر عن المالي الم

. . . .

، برغر کروں فی د ہے

مدهاي والالمعاوميسفغ

200 3 5- 10 10

ع مه کوون بدن غد وومن

فال لليعرب والمال مسمل الاستاجد

عواله مان فليدم اكر في سمر او فص

ر ما حل مدو بي مكل ما كانه

مُ اللهُ أَ الدينية مِن الكوريين

عبرد فقله فراج ه

فالعيانية للمديد عليطي الأأتصل كالها داخل محر مرد وحدقه فأراب سرين يرضاه فيعرب عامليا و لاس، وحمد على الدك ا

En 401

وماللوف فراسيل للداء القراب للعاميد و کے عرص البد جی عوالیہ او ا ہے " ہیں ورحد کیے عدی وارس ر سير هي "د ڪو يو س ما تار

a in the second with the و على والفي الموالدولات مي هلك

> الرواد والمراد والمراد et of the course the same of the same of is an in the or with the the way to give may we we will be والم الأسام من عمل من العلي ما ال - - 2 / :3

> المعاصري دع مدو و یک معر والمرواء وأدوان ودوقي

> المعد فصائل پر جا بودی از کا نفیا ور و المد الما الما الما الما الما جائده فاصوب ووليد والأالا الكوفاس في ما سط في توم - عالدها - الأصطواء فالماسير الدمه الان بناراح بسنجي واعتداب في مران وعاسم إلى أأما من عواله

من الدر خاطب المؤونوس ما وراه أموت طفيل وسيعد أأب أأعلت ه میول این پر پاستای ایکو تو بال

Jan Jan ومالين عر والرب يلاميا 1 - 4 CM - 41 مل عط الما الا الليان كيفيا المصرف

ومر الموس من يدد بعدان where I want to

Ju . 89 ا منال در این خوار خلب مکان ده این اسکولوس فی صوب عار

الله المالية المساورة القضاء القضاء القضاء المساورة المسا

«قهولا» على الدله

شارع العي مك

لايرال عبياسدي مدله العشي المصري المعروف يتبع مشروعته الاقتصادية الكبيرة الناجحة

والدركان أسر مفروطاته الفاء قيوه سديده القارح أثني بالكافل المداث العاهي الأوراب ولاستهائض الربوعودي لده الكبي فيأداره مطابه الراقي الفارح المناح مسكون حير صنان لنومق هند القهرة المديدة فتي أمرح شباب القاهرة الرق بالتردد طبها والمتبارها للمشاء أوقات والمه

اء المصرى

شركتهم للبلاحة البحرية

حلا فأخرسر بعمق الاسكيمارية الحاجنوى ومرسلها وبالعكسى مواعديد السفر

الأعر طبر الديه ١٢	TENTER A NR.A.	الإعر الخبر والمادة	الباحره
Mary Ly State	APP Language W	أول يرفورسة ١٩٣٧	ادين
F 2 (4	F T W	P P A	15
F - 8 - 11	3 3 11	3 3 10	اليل
1 2 15	9 9 TA	3 3 11	15
ه آلبطن د	ية أضطن ف	8 9 75	قيق

أمسماد فلمر من الاستكلابة لل هسترى ومرملينا وبالسكن

أجسور فصل الصيف

من الاسكندرية اجب داء من ١٠٠ أريل لناية ٢٠٠ تراير ملية ١٩٣٧ من أوريا ا عن ۲۰ آريدل ال ۱۵ موتير منه ۱۹۳۷

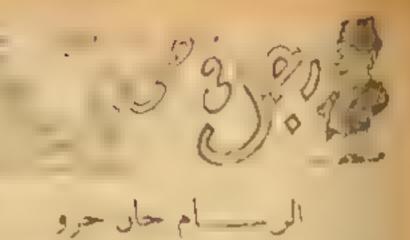
المنترة كوثر	فلفرة البسق	
1557 / 6	1051	الدرسة الأولى
may .	\$170	القرية الكاملية
APP / a	-	الفرسة فتاليسة
-	VA+	إفرخة التاليسة

وبالة الإيطاعات ترجو الاستملام من -

الأمكندية -- شركا مميز بيلامه النمرية ١٤ فاراح طالة الأون بـ ٢١٥١٧ و ٢١٥٤٧ القسسامرة — قبرلة مصر فساسه شارع ايراهيم باشة تليمون. ١٩٩٧ و ٣ ١٩٩٠ وروستيه – فركة معر بمنياحة عادع سبق فيتول 177

النو يستن ٣٠ قارلاً ممار البلاعة النعرية المودر ١٧

وكدي في جيع مكات السياحة لنوماس كوك وولده والركة فرنات النوم وهركة مصر إسباحه وهركة مسيحكان استعسروس وهرقة ظمطين آلدايميت أويده



و مد كار سرو ده به رامه داي اقد هد والو به دا الميل الا عاد الرامه اله هده اله كالرامه أن به على اله على اله هده اله كالرامه أنه اله على الميد المحط الباله و الم الحم في داد الله اله كالرامه و الم الحم الله الكال الك

ال حد س ب عدد الد و دمه مسود مسود الد و دمه المسود و دمه المسود المسود

خداد عدجرول فديديكار لاعكى ل به لا من المواد دوي السلطان لايد مرفوده را ميسوكه عرواه كالرام دوور المعين الأوار الرامام المعالم مرو كل بد المبكري لأرماع معزد كل كل محمد أن ب الأوقام من المنطاعية "م ورسيد عبرن دامن ۽ عاد فون ر بداران دیک وجی بینا اثنی کال عكل أن فوس فيمه ولم به كثيرا ه مدينات د كانس كويه في عز العاد به اول به رغیر هوی کنیز مهاو بعدیه ا در و به عمام دان سوره بالأوالي في ه د و الها د کاند د اص را بخوامر کر ا - - ق من السيران عند من المدودة فالمودولا كروا وصطل والمسرة مادات ووواعو دالمين لا مر الا يا مسلما بي كل اللال

م مور مد هر خرر الدري الروح الي

لأب ما مكاسمي روح البائدة في عمره

مم دار مدید دان سالأن

ای ورد ورد به ۱۳۷ الدیده با برد با بدون برکر أو طین

ی و ۳۰۰ بو به بنیه ۹۳۷ السافه به بند به سوان او احمل السوای مرکو آبر حمل غیره

مار لات حماد المح من حدة ام عدد

حرد دام ، من ،

CANADA . 4 M. THE PARTY

Je , 0 10

عطره بالمعرض طاعي

الماؤل عداوا ما قداره

مسارد ردار طرفاه والارداد

وكرو ومراه مراسا

المن و العام الما

به عال من

هوديو ۱۹ م <u>-</u>

دیر خالیس ا محاصد را است

ال کا و د د د د

ولانته بالأدر

فترال د پا

سي 4 ها د ۲

. 5 1 ---

1 -1 1 1

عماسبةوواةالرئيس المبتسد

المسودومرج يدخل قصر (الاليريه) وملليران يهرب منه!!

دومرج بادي طابة إلحادق فريا وملالي وأسده ل ٢٠

في من بو يو مام ۱۹۹۹ و مي المام ما الرام عد منه على و حدة الدويان المحد المراح المحدود المراح المحدود المراح المحدود المي سير يوانو من عد المام والله علمواه المام و ها عدد رسال المطر المام المراح المام الراح الراح الراح المام الراح الراح المام الراح الراح الراح المام الراح ا

10.0

آلام را معوی ولاما ال مکام الله آو عدد اس کل می ما آود آل آری ملائز آولا

جعيب بيديد يا الله الله الله و يجب وقد حرب قديد الله وقدد حردد الله فيم يتماسي وقتي هو الأواحد عد الله في وجود الماسي و كان الي الاحرار ا ا د الأسه هد أراد الهراب أحاد ما ون الله عام راحدا حالاً واحد أن الإلى الأله الالمام عام المار الله الرئيس الماليس الراحية وقال عد

ان فید داد با ملا پر آم کر کا پر احد احد داد ما ما امان اماد داد احد ام

ه کان د ایند امروک کار ماداخ دسمره واقله ما در دا صور او امر و فو موجیسم فی مراد طامی خد سامی الله فارسون ایند الدم

و کی مدانه کال بدالاته عاده لاحظ ان سیوا و من داخد الدختر الد علایه فعده مداخه الدخت الله و یال به آچد از ادمان آن عصور والمعدومة از الدن و آنه عدفتها میداً اثر عام و العوامی

والواقع أن عنه كأنوا الرادون أن خطط هنم صوره - والكل سم الرايس الصح صط ا

وقبد كإيرلائجات النيو عاسون

و سو مرب هو الوالد الو

م حرح من احد طهو ه وب و د د د د کر ا حر مر د دو میران این الب امهور به کان طر ه معمر الاس الدی عدار دیگر و به راحی آن این و این اههور به همد حرب الله و آن یی اثر مین العدم از المعمر حرب الله و آن یی اثر مین العدم از المعمر عین حصو در الس عداد حث الله می ا

عده لاحلا سر سد مرسو المراس ا

...

المسلود وي وراح مها الما و الما الما الما الما و ا

وم در در - ۱۸۰۶ و سام سال معومی آر مه و سنجی می م د مد د فراود مهم کاره درد طورت م بود

عدد في سعد بد د سد فرهب و بد بدر وفي المراد وفي المراد

وی درکر الدومی کانی و . دار جهداند در فقد آن طوی اکامه و ادادت آن کامه اجهواند الحی این مهددهد و فاته و یک و

QAP.

الاسدد محيب هو اوسي

مستدعمس الأو الرامه برزميو بالبرور وردم وسواها و حدد من مؤله والرور الطبق ع أمرية الطبوط والأحدم المرورة والسعمة الراسة والرسمة المدد فا فرش والنوى عمل أحديم وكانفيات واعطات

کي کيه څه ويمر عمده برواړ عاسه دغړۍ ده ه

ب دهد هردم به تنجیه مراح اه و ساله خری منه تحمر امم ایک کدانظر اکال می صارد

ما بعال ماه در دما و فيم في المعيدة الراد ۱۹۷۷ - ۱۹۷۸ - ولاد نسخ ۱۹۹۳ الرائل المراب الراد تشر الفناد

الدو على طلب فراعي سيان امي الأطبة

سي عب الشراد العصور

اطلبوا

الادوية الآية الموروشين أكثر من وحرفر من عفور أدوه الماتواجراماته الاحتمال بارل هارج كارث الكومرمسل وديم عواويش الكياري مصر

الغروطون

اثري المفريات للاعماب مدوق تأثير رد مال أو اسطراب شوى المتعاليييك وعدد اللم

قطرة محلول الكهرمان برمساده ودراه ولادياد

الناكمو ر أسكدلمار فهبي أشر من ار بل عين شاه جسم امراض الميور المرود ، العلم المعرى

شركة الكياك

لاحظوا المارگ» هرمونیه ۱۵۰۵۰ انظیم وسرینه انسل

به في برد لا سه با تو نو موجهه ب خديد صاحب لاء سانه حد تو ب المهدة في ادات به تراك د دون

سبع بداعه و رود الدام و دال الرسل و عدم و الالا و المالا و المالا و المالا و المالا مرى من موالي و المالا الو سعد كار الا من الرساعة علم المعر المعرف المراب المعرف المعرف

كيفتبدين حمياة في در ...

کد بدن الای می از اهد می از اهد می از اهد می از اهد می از اه می از اهد می از اهم می ا

وهاد مے ۴ علیہ یا عبد اے آپ ن طبق د سرامی طبیہ خال انظیر

الغم المرمن

هذا القمرة وتعدال بالورائية الأمط عاملاً والروائل المسالية فيه وغيدال القماللام الدراساة الأقلمة وغيدال طيراكا ما يامي الأرا الإيامينا كان قمرة أوطرة العطور والارمار

وحل دين السدب والأسب المعلود والأرها مروريا المساود والأرها مروريا المساب المرابع والمرابع والأمل المسلوب والدرا والأمل المسابر أشكاها وأبوا بالمسلما لأامد بالمسابل عليها المدار المسابل عليها المدار المرابع المسابل المرابع المسابل المرابع المسابل المسابل المرابع المسابل المسابل

المبر وحان المنهر

Number 4

وهال آگری د ایا با در ایا در

...

العدد المرس والدوا السلام المرس والدوا السلام المرس والدوا السلام المرس والدوا السلام المرس والدوا المرس وال

و ملاس من دارا دو الزامونس سم سلاده على الاس والالتوار الدوارا و حاسان عام ي فالتفعيلة يه التي خلائم معادل دو على من مراه علو الامكان في الأ حاساً مند بن الأولاد التي تساعد الا با عنه و عدري من العبار الالواد التي من على عارف

والدره بن البطم هایه التي وهای هدم الدو الا با با الدالم المال المال او با الحد آل الم المال المال

ودن مده کها ان این ای استاد

عكيد يالك جي علي دهم كل

ایمی وم ده بر بدید وجود کرد. ۱۸ ماد بدید او از آن باهیم ۱۹ ترور ۲ مید او درد

مساع ما سريات الله وه عورالات المام عادي وضاعة اللمع الواع الرامان المام

اور ع د همر ال وسو رواهد مل ۱۳ مر بد الله الرام الرام

كانية أيجليزية ترشد الارواح الى

همدا كاب الكاب الاحداد المراوعة فول بوالورد العير حسامها عرد العدي العلاب السواء السيورادها الاعيماعل هذا السؤال

سکر نصبی عدد المطری و ادلای آی کی در حدید دخته پر م

فأخاطه مباسعون

- هاد ارجه عثر ميو من بدلاي في الأمل

المسرع المرر عليه مي الكانه الكنير التعمل الى عربده بدائم صبران الله الطامي هليو الادلة التي يركد ال الراجه صدر وجها

الرمدوال الكاند الارد سر

ا موره وجه إلى النده والى المدده والى المدد والمدركة المحمد المدركة المحمد من دده المدد المدد والمدركة المدركة المدركة المدد والمدركة المدركة المد

الم عندما عود وجة مي غرام عرف الم الله عدد المواد الوالي الله عدد المواد الموا

می جندي د بروجه ساهل دري می نيس علام ال ک می العد وري

ه وا م هیگا می طویه جدید موخص عدی افد از فر هستان ا غرب آن از امد از این این است در دادر امد خوره سمی شده های یکی استمر ادالی جاب کاری این های های این اخوالا دافش دامد دامد این این اخوالا دافش دامد دامد این

ا دری و ده سکی می مد کیردی سترم درگی می مه بلاس و مشت و در د و ممی می بوعی و کی می فقتی و دید ه بر در طب لا یاد و یک به او صد عدمی شده و کل اس حر سد ام مدر ب

ه عدد یکر بدورات عدد و خه و خهاش مدد بدد و خهاتر بدوداندات ماعد می خو می و چاد اداه وی دادان

م اور ایاب اروحه الیک م این همی اس ای از این خواه اردین به کمی است که است تی که آدادوس مواند این محراطم امی این حرور آ اداخا به ایکانی ایا این حرور آ اداخا به ایکانی ایا این این به مراز این داشتاها .

ما ما با و تحدث با في حار هده المسامة و ما با با فلامها الكه من به ما و هدار في المسامة المسامة المسامة المسامة المسامة والشخص الاحراء والمسامة بالما من الما يا المسامة بالما من المسامة الم

كتب فانونيه

من من در الهابدللغية والمسر خد الدوات والهاد كنور عد كامل دوات در الدوات والراسدي الكنه دوات راد الله كي في عين الهالات ألف مد المدي حمض الافي غاله مكه بالحدود المدة المرد الاول

ه فراس ادانگه و عموای شد. نجره فایات ه فراد

سد و قران لاموا الاموش الامدات الافران الدار الحكام القوائد الوقرش المدرد الدار المرام و القرش الدارة المتطاور (10 فران) الحالية المتطاور (10 فران)

۱۱ عدد دی روحه می د حب
هده دید کفتید مرس داو حدی بلایه
های شکرد کم می دلارم و مصافی
دامرور کم که کاب معن فیا ممی
وطون به باب والت عمرف کی می
المروری سب عدم بداد بن بقر یه
مصو و درم بی اوضاع کیرد تحفید
مصو و درم بی اوضاع کیرد تحفید
کی اعتارت علیه مدد و احیا لاوی
و مسیره ی د کر هدد اخی شدند به و کی

عني ولاد العملا في عدم المدور الأعدم الأقسمة عد السائلسان ردينات الكن الرابال اردأ ال

الم المحك الروحة من التعدال المعود الم المعدد و عبيها هدا و المحدد الله المورط كان المحدد الله و عبيها هدا الأ و الما في المال كري كا حمل الموجه و عددا المحياة و ح والي عبداد المراع المال المحياة و ح والي عبداد المراع المال المحدد المحياة و ح والي عبداد المراع المال المحدد المحيدة وواله المالون أل سأله هو المال المالية هو المالية عبياً

۱۵ – لامكتب الزوجة ومسائل
 د کل مكتباً يظل غير مرتب.
 ۱۷ – تقلل الزوجة مي الإكليم (لكب لكن مي تدعي

۱۷۰ فيدنا عمدت بروح عيضان مس أحر وه عيضان المرسروه مص أحر او حد محدث الاستدولان ووحدت منوب الاق دائم المرس الميث المرس الميث المرس الميث الرابع من وحدال في الميث من وحدال في الإلها من حدال به و راداد و عراقا في الإلها عند فيامضي في ال حدالمان به فعط

۱۹ که ۱۱ وحامل در دهمی وحمال تحرام دن درسام ارباسیه ماینعرف عمیداً إلی قرامة بیراثم الدیرة

ا وشا

 الأخف رازجائي الراد با ر متروعة إلى سرف بالراعمة عرابدران مدن في صب

هندهای لا تدانشر با من اور سد بلای ۱

يه في يوم ٨ وليو منه ١٩٣٧ الدادي ٨ صباحا بناحيه الفاسه تمركو الدواري ٤ لاداري و الايم النالية الداوم صبياح طنا أردين أم ولادع الألاوات أم ولادع الألاة المهم كلسله الأدوات وعراف خميه منسلمك بمالي مذار مالع من الناحية المسادا المسكم عُرد ١٠١٤ من الناحية المسادا المسكم عُرد ١٠١٤ واده المسمدة والدارة واده المسمدة الناسية ١٩٣٧ واده المسمدة الناسية المسلمة واده المسمدة الناسية واده المسمدة الناسية واده المسمدة الناسية واده المسمدة الناسية واده المسمدة الم

بناء على طلب عزيز خليل من الدنب معلى داخب اللراء المصور ما

الاستاد مكورسي الدكتود والملاج المكربائي لامراس المصارة والمحالة

و لمدده أدر مدم عن س الرحال والده مند الإساء الثال الرومائزم ، القطاع الحافة ، الأكرها ، البتم في الرجه ، النخل لازالة المده ، الرحله ، التجل ا التقاح الدمو ، دم الاحاد ألجالا — تحد في الم

الاستأذ كو رجى الاستأذ كو رجى المن الاخدال في اللاج الكوال من المسات بلعيكا البيادة بصر بلاارع الحاد الادل المرة ١٠٠ يبدولاق أمام الرسعة اللاد المعون ١٣١٨ه

الدعام بدر القارر الى لا مماه

نريبا

انت وانا

ضعف الأعصاب الشلل الروماتزم الأم الجنب والمعاصل مع المروماتزم الأم الجنب والمعاصل مع المرود ولاده مدرود الدكتور برها معيادة الدكتور برها مدرود الدين المدود المدود

شركة مصر للتمثيل والسينما ووجوب حماية مستجانها

ر د ما سه رستاند رمانت ده ای د ما ما ما این دنی را بد بدر درم مرید مرد پراه درسو پر طباستان مسام ۱۳۰۰

> للا صناعة السيئة الناطنة - كالدائد مناط جديدة في مصر . ومي فيالوقت دام طيقة وصية . هان لم يكن له بدس مدسل ماق طرعيا من الصمات من الوصول إن الممتان مس له واستاد المحار ومحار مدمل أنا أسيرا لا معلما على أن عوج عدد والاحتارات معلن الحيد ف العطر العاري وفي الشرق لأعرفال بنص دول أوروء أنصا وبناج لا رُول ما به السادو ، أن بيا، فوعاده مسية كودة أحمال المقبرة يسبقد استير من المتأمل أرسيل دماني القراف أوم فسيهالتي المعد الدينة الأعمة في ليام المامي ووعفت المتعاص لمؤكار أوسل راليمه عطاء إلى تمثل الفكومة المصراة في الأو سومو مدر شركاية سرلتان "" و تارير لجنة التبدكيم الدولية علماً لعو وجو در س

> سية الحن سميدون بأن المياعة السن العرب الديث الاراب المعاج يكيم الأول مره في وقاع السندقية + و 1 من أو لاداد عدا أكبياح في النسبي أو دده . و لل عکر کم یا التکر علی ساور کر النم و وقد شم أن مد حرس الأسكال ه C. Ward of

کونك ولد، رئي عرصه خدد و تعمد

على فرسه بأمر بكة الشهاية ومكدا خطوط الحطرة الاولى آبلين أن بكون قد عجمته سوة جديدة لم يكن من للسنطاع أن تعرص ميها أفلام مصرية من قال

وأر التصرحل إمراج الأطلام للساعة غاجراء بل رعينا بالشعير للمرييءة والترحنا فالمنق فبؤ فالصيدولامل الفوكة أنلام اللرق ا وهاز الليل ملت العبسرانة السدد بهنجة عافظ بدعو فيناخ عثاه الدعر إلى المادح ۽ وونزول، عل الأخل ــ بديلت جبات الارعال ومغله الانتال

وقد كانتنا بسي الدركات الأجبية عمل اولام للرباية ، روغه لمشما بها معقب بدبلها ووسارت عهاسا مطيع عو كار فالكاتم التصود وقى كدنك نصع فده أفلام بهرباية عن مسجات مؤحمات يناكا مصرة فرصت وولا زال فترحمهني عائلت أتحاه التطر للمرىء ومصه فترمق

و و د معب قشر که فی اوا هر گور داسي الزماشر كه كاليلول للوهي إلمدي الفركان المستنة الدنية بأعلى المراج د بر کیر اد صفاحت ن ادر مصافر کنیکر إلياتم سطيواأن محمر المصرلا خواجه ومعلاسهم مدير كلك المتركة طائرا الل ممر أواي نفيه مقدار استعداد استدير ممراء عامة الأشراعا رأي تعاقدمتنا وجاه مع عكل فيقه في سلال البرى در ايروملوس

الدكيين أسل أقبل دكنا هدمسن فيم في كُنائنا البية , واستطيعًا محييد الله وبرقيته القيام إلا فيقوام إلينا على الرحه الا كل ما حدا عدير تلك الدرك ، عقب الانتباء من المبل ، أربر سارال مدير عركتكم خطابا ماء فيه ما ترجته

ق . . . واعتمرا ل أن أكبر هده الرسم لاهكركم وجدم موظق غركتكا على مالكم به من المبل المبتار والتباول الحق الدين أولاميكا أمكن لشراجدو(joricho) ولا فيروه إلى حر الرحود ١٠٠٠

والانجنق على حشراتكم أل أعلام عده العركة تبرض في النائم من أقصاد إلى يتبساء معامنا في إخراج ميل كبدا دليل كاله على وموك في مناه البه إلى سترى لا يقل من مستوي هستم الصابة في البلاد التي سلتنا فيها بمغراث السهراء فعلاهما وأد طينا من وراله الغراج هد السال من واجع لاحتول و

والدمادت جريدتهمر الناطه الى أحرجتا متوا أحد مغر مدوآ حلال سنة ١٩٣٩ تجاما كسيراً ۽ وقد اختادث بس در تات البينا السكوي في أورها وأمريكا الدكتير من مناظرها لترضعمن ^ مرالمه الاشاريق كثيرم التامنات ك كالاثناثم فيعرشها فليحيم تعياحب الجلالة سك غروق مالت طدجلات مس التبول

ذكريات عن المسرح المصرى

جورج ابيض يعيد الخديوي السابق لمصر بالتلغراف لمصر بالملقل في (الكهبوشة)

تسدت أحد الكتاب الاغد عن الرحم المسرح المسرى في عصون القيام الناسي مدكر التي الكثير عن المثل الكنو حورج اليمن و قال ان النهجة التنشية الدأب مرح في مصر حسي طهر مسرح المس والمساري و طعيد ولتاني فلند في الدشن والمالية عليه مساري

لا ال به وقت انتشت به و نه ايص كرقه عماري وملبأوا مريا عبدة مفرسيات تدكر منها مبلاح أأديرالابوق لدمثل ميها ويكاودوس قلب الأسد ولعب الفيخ وجه المتدود (ويليم)وقتل لمدسم بن من فقراء لايراؤل يذكرول كان التعبيدة المصاه التي مطاميا والمؤاه الركستان الجنس أدى عامه اللا ناتى أن غراى حامه الالم الى كال يضبها الشمخ والى غشها من معله المطرة المترومة السيدة متيرة لليدة لعينا أفادت عثيل عاده لأسراحية متدحمة متولات ولندم الالتناس نذكر النب تك للسرحياتي مسرسيةصلاج الديرومنلك أورطلم الى ألها فرح أعلون والتي مثل ميها صديقنا الأحتاذ أجعن دور مسلاح الدين شجاح دجيب عا أدى لل وقبوف لأرمو واللسنغ سليم الدفري شيسنغ الأسلام اد قال ينعطب له في الأديرا ومثل مينا كأب فقد السطور فور الأمير مبر اقرين بن مبلاح الدين عا في المرد الأخير منذ عوستوات عل بسرح للمديثة

ومأدمنا قدد كرة في سباق حسديتنا

مسرحة فرح طول عند أن بدكر كلية وطريق فدي في يؤلفو غورج عبد المسته كل والدير الماء فيه واكل حدث الدين الموة بعاهم شديد في كان من على من الأالي. عن سعة ديب ودهب الى عبرته أولاد عكافه وناع لهم للسرجة

مده ودر الدين والدي كل واحد أنه برحب اللي و دم جورج حجرا على شائل بد كر شربه برحه الديل و دولاه دين ولماً كل و حدالي البوليس ليمم رمية من قدئيل تاحتكا فلطاء وحبكر بعد جامورج امين

و ما حورج بده كل هد عثل وكان افرقان ا من موه عمر ما افرقال الله كور مقدر با ما الله لله وما بن المدلب المثار حتى العملك به واثق طيه دوما قاميا وجو فتي جورج وجو الرجل الطبيب الماله منعا بالدا بنطبه عند الدراس الاساعد بالده لأن ما حد الساو عناس على الثان حديرى معار حمد حرارم الدي واله حتى أن يسدت من بنص ما حمد القديرى

ومرب الفيور وماه مدماه افتتاح درسم الدي معادمي و مولاة الحديري الدي كان جورج عله دلال كبير ومهم هستشل حد الاهباء لم يكن صده علم . و صادف ف طريق البعر وجادً الليميري

شعرك قوسل تلتراك من جوج ينده مه أنه صديح موجه الدن ويكوف المنظ الكير وجمع مولاد وقيل دهراه اسمر الجالي علي عرب معر الدوك وكان حب النشيل والنديل عقرد المودة خصور الاستاح

مدأ الديل والمل في علم عدة ولعدا ناب الدم حرى، هو حورج إما اللي دكان في مسكر الامواب (مصطرب عالي بيش في حورج لاطي الميرح في بي ويمرابيس) وكار الشيمورج كلية مع ج ودها مع مع خريكسر الدواقيد عود ع وثولا وحود الحيديوي كما فراف مي مراه خدمه وهد في دالركيوهه وكاب الكلية سكور و يعن مكرو (طبطأ وإما

مرح مدر اسدات السنار ومان مرح الملفي على اسمانه به المنان الكبير وقال به المعالى بعا بالحبي مح مح مح الحج الساء وما يفسعه شريا ولذا الشاوته ولم ينفسه المان للسكين موى رسول من المقديدي ويلي حصور خررج والسيدودول المشرق كالو المبتلي لمناط المقديري المهدارات

اراهم اواليسخة

تليفون الجامعة

24.47

نستمصر به في مذ؟ ا ف

هِذُولُكُ الْفَاتِينَ إِنْ

44 777

سمالت ومومادة كدورد به فودت مامة في أزمم شربة وديناسه شود معودي أدينار غوري سي با بستى وعود الآياء و مقيعه فلك إراما عبيدي وقت في القليف السكداية بنامتك دى ، في في عدد عامل أوراك إليان وحدى

ويك سه جوق تبيقى وتيمسوية، يا ويتنا حدثني صديقى عير تن جلسة طاق وقد أخلت بدى بديديا وراست نست بشعرى في سنال وكاما او جه كانها في فقة طيعة ، وبعد لزالتيت من حديثها فرن لل باعمال وكانها استطام كبد. أ

المالمية في المادة كالماديق المالمنديق المالمنديق المالمنديق المالمنديق المالمنديق المالمنديق المالمنديق المالمندي المالمندي الملك المالمن ال

م أراب مباه رميني من كب الرق والم والم كل الرق الرح والم كل ميها لوقا من ألوق الرح الماء والمن ألوق المراء الماء والمن مكم المن أسم المن حدثها أحماء المن المكل أحمر الملل المناه التي الأحمرها المن المناه التي الأحمرها المن المناه التي الأحمرها المن المناه التي المناه التي المناه التي المناه التي المناه التي المناه المناه المناه التي المناه المناه

ان التفاليد كالتفائدادا مدهد وادم لا عكن أن الإنر عليا الدراسات أو الاستقار التكتب و وهداهم عاران عي الا لا عالوج ال أن الترج اليوم مع الن عي الا لا عالوج المنظر التي لا بي والدي مانيا من دواحد مادام مهندها مشعر جامل حاممات اعواز ا وأمن الا يرادما يكي لان خالوته (فق) حر من غير ومعردين الدي لا أخمر غيره

انتبت اللغة والتقرث الأن وأن في العالة المؤدحة وحمت الحبر أنا والثنت كل الحرمة ليبدأوا شداطا يتأسب مسم

الشكاني و وقدر كف في الرقت الذي أمراك به جدادي والتقت حينانا . لم أمثطم إداء طرته السيقة الناسليه الاان القدم المساسة داهة و والتير الداب الفرسةو حيا ابن حمي داهة أرد متلتحث متيا اجياد (سرمة بسيطه) وجداء حديثا فسو الهيث منه أنه معور وانه يحب السياد والطائنا مويا في حديث حي الرسم والالوال

-- القرف يأملى الله بعصو للله مع المدموازيل تفوقوا سرش قصود اللي في سرش السول عدال المحمواز ل تستفيط لا بالطاهرميت آبارسم آوى در ولاحظت حلال دانداف ايرضي وهيطه بلكوم شل أن بقول

- معیدرما بع ۱۰ الادموازیل شات حمی به یاعتمل ق مکتب از سر العب م المسر ای و الاستاد مادل معدود قتان

م المثان الابرارول اعقياس قرراة و المدلة المدلة و المدلة

A 45 15

کت أمير الطريق قادا به يسبو ق حطوات سرّه جيسة ، وادا ق أعيق فيقه مادتشمرت معيابار ساداً طراق و دد استقرار مكوى ، أورق مدحت الأحمل خاب بدرد و نادش سيره

سالك يوري ات ما 1 1 ايا جاياتك الفكرلات الي تجييا

سمق طوزه مكولات

- منتفق اسميم الكلام ده -وفوت بينها في تفات - ب عليه ١ - بعد بن مقر لك كل ما مامق داوقت .. المعر زوح الامريكي وشكام هناك ا. وتشذنا ركنا هادالمن الهل ومدأت حدث مديقتي النائل المتال مياة الحبيرما - الا معى طرقه بإصبيرة حسل أيه ؟ لكن يستميل أظهر أه شيء و يعكن عامر

سبل ۱۱ – آهونکره آخر فرنسه خفرفوا

أيرأه عزوج مم حأى مصوف الصود الل

١٨ قرار اساطه

قال طبه وحيكون هو هناك

بالحاس ليدست. كات تيجية المكرى للبهم النامين أل رأيته في تومي وكال الرمنا فالرمرف سرالأخرهل عكن أن تتمان أجلام البرة

ميا اهل أعليم أن أمدق أم لارك في المؤل الجبل 1 - دُعيت مع ملى ال التحق رهد الترجدة (داول) في انتظار نا أخذ يعرح فن الومات وينفسد الاأوان ويلي التكرين والحال وبسدان درمشا مريا كل الرموم المرجودة بالمرش ابتعدت من ابن في وأعدت أرجم النظر في من

وانتبؤ طاف قرسة ابتعادي من حلس

- تسبس إمدموازيل الحسل الله 1 4750

فتنشث واختبت الكابات أي في -ل أقول للم في البيت

- طب المي كيني من التبعية في

اذا ميتحق العل ومتنقهم خمامية

عكرى الميم

وشايق أين عمى جودى وأيهتم كثيرا يتنبذ دمرته فاتوصيل البالمأزل ووقعت ائتظر الوام ولكان محست خسأت طادل مرة

- تىسى تركى بن الحطه الجابه وتولاتي اصت ومرت بجاب تائسادة الاوادة والرمى ولكنى رجعت ال طوائي الرث الساذب تلونت اواش كتبأنكر ورأيته قي ترمن فقال انها قولا تنسبه هي الى أثرت على هذا التأثير وجعلني الساوب واؤها ولابدهد ورالمادل من تحيل - أو الرماميوني أبداكنت واح

أمجر ق المسرل طيكن

وكانت الطريق مطالبا التبيي بنا الي هجرة حنولانست ملمدا وكأب أعدته الما تبطمنا صامتين وأوحى الاسر قبلة طبعها على شسناني فيحرارة وتشوقوقدجماني أغامه المريعة أرتمد

بالملاما نلك البسنات المُعَلِم التي ركانك وحيك . استدني فطينها معطول في للدينه التاليه فيل ألا أنام كتبت رسائتي الاول

> دوليس بتريب ال أكتب الباك ولكن الترب حقا ال اعتر بين البصر على عدادق بحل احماسيتك وهاهرينك وروحكء يَنَاكُ وَأَمْتُونَ الذي سيسورت في دي وق غيال .. في حيال الى تقدت منها أحراما عالية قيمالو سيمتانيه طويال بين النجرم مع الملائكة عاشة الروح والحيال انفد السادة تأحرى البدر قرية عنيم فظات وحيدة مبات طبوحة كنت أميش في حز عاديء صالحب وكاف يسيشي ملل الانتظار عنى وصلت الى ربوة قالية قريسه من

حد أن بدر مثل الأعلى در أما أن ولكنتي أجلم واهتهى أن أعيق عدا الملم حق النهاية ولا. "توقيقتن على الزالم ثلك أمنيتي مأمتمد عيك فأحرا على على يشر وآك في صدرك فالت لنا الاقدار كونا فكنها وسوق

- مالك إبرسي تمسه كذه هماد التنس بالم فيكي كده والاالارساك بالمبيطة ماكانص يوسف ومه أغت دي البرمية للباكلو شامته البعد يدرتهوس لمعدثي تتأمري عليه لما وقشي

أرد . بدأت أنشا يل من عيره وبدث لأحاديها لافية ما علسوف الأحر عاعي من علائتي بعادل مادامت ابرأ مكالما

أن التروب شيئنا المرحاوةل مادل - النوارده محلث منة على الكول المما فازحمة المسعرادة الريابوس فاوزازته ال کل فراغ سیاتی ا کشین فی دالادامسان لي تليتون في الرم مراين تلانه . [[عناع

ومدت بدهماء جلست الي البياعر علماطأت بدای قبر نتات عامضة لم أقبها نات فی العبت وكمانى الوجيوم للبث لايب الى الموصيقي البعدة المليمية من عليه مان عالم ولكتني ليثمث المكتي إآلان الغرب ازما بى من طرب هادى ولا يحتمل خوشادك كرأشأت الدر فانتعر القلام ويسكرن متقبل ماليناوهنا أحست والاسماد يدانا وتلست أساسي للرتبطة فيصلك الثرية وسيت أنه ورغم عقالي أحب الطلاع وفيه تطرت المهانته والتحريب خدار شي كالشق مينا بلاقينا المستأذك الاس الترب مياك الديه لا انكر في ضي حيا ك النيالي العد التأدم

الماء خناك الايت صاى واستارت من

النراع حول العرش الدهبي . (بطولة العالم)

انتصر أخيراً اللاكم الرنجي وجوثوبي، على الملاكم الامريكي و برادوك ، البطسل السابق العالم في الوزن التغيل . وبهاند المناج تنشر بياناً طريفاً عن بطولة العالم الملاكة في السنوات السبع الاخديرة . . والزاع اللانبائي حويقا ال. .

هندا اتصر ماكن شعاج على جاك ماري ما الكاري علم ١٩٣٠ وقد بيطولة اللاكة في المالي في المالي في المالي في المالي في المالي المالية المال

والكرافيي مدن از شاري فيها باشداري لو الله هذا الأخرستر بليج علي أز شار كا بل ماصده الحقة بعد ذاك بقابل قدماد بالما بل محافظ بعد ذاك بقابل قدماد بالما بل محافظ بعد ذاك بقابل المالا كرمام ١٩٣٣ مرية بهاب التناوع على هذا اللهب الشعبي التناوع على هذا اللهب الشعبي المعابد المالي با كرمن باير ما كرمي معابد أللي با كرمن باير ما كرمي معابد أللي بنا كرمن باير ما كرمي معابد المرابع في المنافق المنافق

رق عن الرحال المراح المراح المرسة المسبو المراح المرسة المسبو المواد مريعة المسبو المطوات مريعة المسبو المطواة المراح المناولة المراح المراح

ودكذا وجداله وجائر جامام رادوات. جبس برادوك الدى كان بن هذاالاً خر المبل يسرعة .. نحو البطولة .. ولكن انحاد الملاكة الامريكي دوخي علي ملاكة برادوك برسل وأبدى آراه فتية عديدة الالريد المحميا الآذ .. وحكما لم تتم الباراة يشها سبب ذاك ..

وفي علم ١٩٣٤ شرب ماكس. باير السلاق الايطاني كارتيرا شرة فلفية . . وهل جالا بمالم مدة أخرى . .

رال علم ۱۹۳۰ تقد ما كس باير قب أمام حيس الذي لم مجمئر ، أن وقت ما ينازل نرمل لانه كان قد هرم من ملا كن أخلت درجة محيث لا يكون أنه الحق في ملا كه بطل عالى ... وارتفع الم يرادوك .. ولكن باير كان مجاهد واستند مرة أخسري .. ولكن فقد اجه قل البابة تقريبا لانه وقم أمام الرعبي جواويس .. الذي الغاه بطرية غاشة ..

وق تس الرقت كان ما كن شمانج بان الالمان وانز توسل المأرض الملائدة ويهده تهديا .. في مدينه هاموج بألمانيا وهاندا التدأد الله عراق المقرض جديد. ينها التعلق اسم توسل الى المعتبى ..

وبند ال غرج والزارمل من الملقه التصر فيلتج ملسة التعادات متواليه،

فيزم مثيث عاماس ثم لللاكم آلادم بالميتوا او زادن.. ولكن كانت التعادات جميعاً بالقط حود الغربات التاضيه . .

وفي طم ١٩٣٠ هـ ب جراد إي ضربة المنية ،، ووقسف بعد ذلك ينتظر مباراة ماحة على مرف المالم .. وتداخسل العاد لللاكن مرة أخرى .. وابدى اهواندات على أعالم المرف المراد على هذا المرف الماكن عبد أن المائن ماكن المراد على عبد أن والزنوط إلى المناد المرف والزنوط إلى المناد المرف والزنوط إلى المناد المناولة المناد والزنوط إلى المناد المناولة المناد والزنوط إلى المناد المناولة المناد والزنوط إلى المناد المناد المناد والمناد المناد المناد المناد والمناد المناد المنا

و بالرقم من تنير كل شي ومنسد هام ١٩٣٤ .. ألا أن هيك واحدا ظل على على في الملاكه .. قضد وقف حيمت يرادوك درن أن ينازل لوصل .. ولم يواقل اتحاد ملاكه أمريكا فل فالالالاساب تنيه !!.

وانتصر الانجابری تری فار طیابر . وتحددت مباریات شب ذات بین جراویس وخوسل آد بین جراویس دترس قار . . می اندن والکنها لم تنم .

؟؟ قي مطالم ما الحال الما .. قيل الما تقيل الما المعالمة به

إلى علما مرالها حادلتها مسالد

exist back let 1 ... Water of the sale of the sale of ارف بالراس ا كمالتال بارية الله على المرة الرطبة في معر .. 出了人事一日子子

My Mitgins وراله شاراه ويداء والده و المدودال E colimita graty pristitution Kniel of Kniely come son الصدارة المارة الجدا فبالما مشاه رأ عد الدمن الواجدالاست مع و تهديد د واد Wind Marshar , the . . في الأخسر للبا قبل من كار إلا . . 明中 中美国人 デカインステ お明治

रहें महिरानी शामा । غيما الامل البخت ومثاري المرادالموالا . الماطين والبهل وأبناء السيل . بويتنار ب أبالا بوده يزا بهذا نديرا لي the Winds anglidge rates . . Ind theretachery at a ye المايل بالما مد غايراس الالم إلى مراسة Min min W. D. Date Idea

السرط وهلا الناء كال طال طيه المر المناس ، ديمة أن يلوا عنوا أتحرد بها بالما المدوال طائين في أوقات الحرب יולון י מוז אין און אף ייצוי التفرية الرئيسة . والم ذك مريا . . حود حوالم منامل الدمامل بأد الطبقات क्ष भी भी हो है है है है है है

> · 是其一日本日本 · 日本日本 they so is much but at diele machering to the عد علىدال الديدال يسيد أديرا الذاهم वक् कार् किंद् इं शिव्हिर । . .

it thank not in till in عليه المرحيل من الموال و لمالي المديقه أجناد المتنين وفرقولهم - وعكدا elinguistic the three sections

Park Inc. فالمناه الا مراسيان المدايرون at there or there end has keep KAR KALLY WALLER ברין של וקרים ולי ישיר ונם וגוף of all silvery World , Ball of Lay

والأرداية والطرداية Sell 18 sell 18 sell 18 sells دودم وكال لملة الرميل المال عر विद्या दिए । विदेश । विद्यार ।

מיינול ביולו בירון ללכלאו خراجتها لم المريل عديدة ولمن رود والماسات ها دار دور دار

He the Is المعلى وعلى الاحطبان من كان وعكذا بات تصدر الإبدات وزع

الاعتمام إلامتماءت واللير الحياث وعلى رأسهم الطابة ومستار

التالي عن الكار الاجتهات عدالا من

ene and sally care 242 theka in Kaplach ab about of ely of While Bert Kind the hair of the style take live المان ويكون الوالدولا - يواليك

that sea think is Wiedele عام الما المدي الاحل الماريع of the state of the little はないないないはればれる ころなるは一次のはより ومرعدا فطاية وللوط الجدهد الإليان Well of the Bank (as 1904). High way to sto at a land دابدا المرا من كلمالية المارا والتروالاي الجاسة المعرفط اجا معناهم بالإساء الارساء

Chalactic. the real course the line Handson والاجتاء الريان البيان المرابع - L Messer do .. cam He L וצישוני ושוב וצעוץ שנים ל til dal any tidlig the Dest عداما والما والعام المام المدامل عا UKAN KANS YAREN

(mm ~) River Cape della life !. المات دورات وكالت كالمات TO MAL HALL WAS RIED AND ALLER ON あいられに はとかかり

